

”Matsuyoi” Yukiko HARADA (原田諭起子)

1967 年、岐阜県生まれ。

父の油絵、母の洋装制作の影響で、幼少の頃から、絵画、和装の物作りを楽しむ。海の無い土地で育った彼女は、のちに真珠、珊瑚など海の素材に魅力を感じるようになる。

大学時代には、フランス哲学研究者の叔父の影響で渡仏。1 ヶ月に渡りフランス全土を周り、新旧の伝統的な手工芸品、ファッション素材の美しさに感銘を受ける。

成人後、欧州、アジアを巡り、各地の手工芸品、貴石、アンティークなどを収集する。

海外を旅し、改めて日本文化に感銘を受け、茶道、華道、和裁、装飾品制作を学び創作活動始める。

結婚後、香川県へ移る。穏やかな瀬戸内海が育む真珠、広大な太平洋で育った珊瑚など日本の自然美に多大な影響を受ける。

装飾品作家、Yukiko HARADA 「Matsuyoi」 世界観の原点はこれらにある。

1999 年「Matsuyoi」設立

百貨店やギャラリーで展示会を開催。オーダーメイドでは、結婚式用のかんざしやヘッドドレス、アクセサリーの制作、ファッションショー、舞台用の装飾品の制作などを手掛ける。-

2012 年、パリの展示会の様子が日本大使館のウェブサイトに掲載されたことをきっかけにピアニスト、イングリット・フジコ・ヘミング氏と出会う。以後交流を深めステージ用、オリジナルヘッドドレスの制作を始める。

<http://fuzjko.net/>

http://en.wikipedia.org/wiki/Ingrid_Fuzjko_V._Georgii-Hemming

2014 年 10 月 Nishura 社よりイギリスで販売開始。

現在は、百貨店や高級ブティックの展示会やオーダー会へ出展。

オーダーメイドのラグジュアリーラインが好評。

クチュールデザイナーの依頼でドレスラインのヘッド・ドレスやアクセサリーを制作。

クラシカルで和と洋の佇まいと艶を兼ね備えた独自の作風が評判を呼んでいる。