



「2026 66th ACC TOKYO CREATIVITY AWARDS」  
各部門 審査委員一覧

資料 1

(敬称略、審査委員は五十音順)

■フィルム部門

審査委員長

花田 礼 (電通/クリエイティブディレクター、プランナー)

審査委員

有元 沙矢香 (電通/クリエイティブディレクター、コピーライター)

市川 晴華 (CHOCOLATE/プランナー、クリエイティブディレクター)

市之瀬 浩子 (TBWA\HAKUHODO/脚本家、CM プランナー)

大澤 創太 (NERD/代表取締役、クリエイティブディレクター)

奥山 雄太 (SIX/クリエイティブディレクター)

栗田 雅俊 (電通/CM プランナー、コピーライター)

小堀 友樹 (電通 (Creative KANSAI) /CM プランナー、コピーライター)

指原 莉乃 (太田プロダクション/タレント)

佐藤 雄介 (電通/クリエイティブディレクター、CM プランナー)

澤本 嘉光 (dentsu japan/グロースオフィサー ECD)

中田 みのり (博報堂/CM プランナー、映像監督)

まるそう (CHOCOLATE/プランナー)

水本 晋平 (電通/クリエイティブディレクター、プランナー)

山崎 隆明 (Watson-Crick/クリエイティブディレクター、プランナー、コピーライター)

以上

■フィルムクラフト部門

審査委員長

山田 智和 (Caviar  
Tokyo Film/映像作家・映画監督・写真家)

審査委員

河瀬 直美 (映画作家) ※「瀬」は正しくは旧字体

佐渡 恵理 (映像作家)

関 和亮 (koe/Director、Art Director、Photographer)

竹内 スグル (GLASSLOFT/映像監督、DOP、写真家)

田中 裕介 (Caviar/映像ディレクター)

長久 允 (電通/映画監督、脚本家)

林 響太郎 (DRAWING AND MANUAL/取締役、ディレクター)

堀田 英仁 (映像監督)



柳沢 翔 (伊達事務所/ディレクター)  
YUANN (GENZONE、kidzfrmnnowhere/Director、Photographer)

以上

## ■ラジオ&オーディオ広告部門

### 審査委員長

林 尚司 (電通/クリエイティブ・ディレクター)

### 審査委員

大石 将平 (TBWA\HAKUHODO/コピーライター、クリエイティブディレクター)  
河口 泰子 (博報堂クリエイティブ・ヴォックス/コピーライター、CMプランナー)  
正樂地 咲 (電通/コピーライター)  
直川 隆久 (電通 (Creative KANSAI) /クリエイティブ・ディレクター、CMプランナー、コピーライター)  
中山 佐知子 (ランダムハウス/代表)  
原 壮俊 (K-MIX (静岡エフエム放送) /コピーライター、番組ディレクター)  
原田 堅介 (CHERRY/クリエイティブ・ディレクター、CMプランナー、コピーライター)  
南 理子 (文化放送/メディアビジネス局ネットワークソリューション部 CMクリエイティブ)  
吉岡 由祐 (大広/クリエイティブディレクター、CMプランナー、コピーライター)

以上

## ■マーケティング・エフェクティブネス部門

### 審査委員長

向井 育子 (味の素/マーケティングデザインセンター センター長 兼 コミュニケーションデザイン部長)

### 審査委員

青木 貴志 (マッキンワールドグループホールディングス/代表取締役社長兼 CEO)  
糸瀬 大祐 (サントリーホールディングス/宣伝部 部長)  
井上 佳那子 (博報堂/クリエイティブディレクター、IMCプランナー、アクティベーションプランナー)  
宇野 祥一 (ロート製薬/マーケティング&コミュニケーション部 副部長)  
鎌田 航平 (パン・パシフィック・インターナショナルホールディングス/広報室 室長)  
神永 慎吾 (サイバーエージェント/マーケティング事業本部 統括、エグゼクティブディレクター)  
川崎 鋼平 (LIFULL 執行役員 CCO/LIFULL HOME'S 事業本部 部長 CMO)  
白澤 勉 (日清食品/執行役員 マーケティング部長 兼 経営企画本部 部長)  
田上 智子 (シナジア/代表取締役)  
古市 丈二 (ロッテ/マーケティング本部 第1ブランド戦略部 部長)  
前田 星平 (電通/クリエイティブディレクター、コミュニケーションデザイナー)  
山崎 真理子 (ADK マーケティング・ソリューションズ/  
エクスペリエンス・クリエイティブ本部 NEXT GEN クリエイティブ局 局長、  
シニア・クリエイティブ・ディレクター、プランナー)

以上



## ■ブランデッド・コミュニケーション部門

### 審査委員長

栗林 和明 (CHOCOLATE/チーフコンテンツオフィサー)

### 審査委員

市川 晴華 (CHOCOLATE/プランナー、クリエイティブディレクター)

伊藤 みゆき (電通/コピーライター)

内田 まほろ (MoN Takanawa: The Museum of Narratives/アーティスティック・ディレクター)

奥山 雄太 (SIX/クリエイティブディレクター)

尾上 永晃 (電通/プランナー、クリエイティブ・ディレクター)

佐藤 カズー (Earth Centric Design Lab/CCO)

佐野 貴子 (サントリーホールディングス/宣伝部課長)

高木 新平 (NEWPEACE/代表)

田中 直基 (Dentsu Lab/Chief Creative Officer)

野田 紗代 (博報堂/アートディレクター)

畑中 翔太 (dea クリエイティブディレクター/BABEL LABEL 企画プロデューサー、脚本家)

花田 礼 (電通/クリエイティブディレクター、プランナー)

もにゃ (電通 ディレクター、プランナー/MONYA ディレクター、映像作家)

龍崎 翔子 (水星/代表取締役)

以上

## ■PR 部門

### 審査委員長

伊東 由理 (LINE ヤフー/執行役員 コーポレートコミュニケーション CBU リード  
日本パブリックリレーションズ協会/副理事長 兼 企業部会 部会長  
日本人材派遣協会/PR アドバイザー)

### 審査委員

岩澤 俊之 (電通 PR コンサルティング/統合コミュニケーション局 コーポレートコミュニケーション部 部長)

小国 士朗 (小国士朗事務所/代表取締役)

加藤 倫子 (電通/クリエイティブディレクター、PR ディレクター)

小林 史憲 (テレビ東京/報道局 カンブリア宮殿チーフプロデューサー)

坂本 香織 (第一ライフグループ/執行役員 Group Chief Brand and Culture Officer)

住友 聡子 (P&G ジャパン/執行役員 広報渉外本部 シニアディレクター)

関 航 (マテリアル/取締役 兼 Executive Storyteller)

財田 恵里 (博報堂/PR 局 部長、戦略クリエイティブディレクター、PR ディレクター)

塚本 幸代 (READYFOR/ブランド PR 部 部長)

砥川 直大 (The Breakthrough Company GO/クリエイティブディレクター)

登坂 泰斗 (オズマピーアール/リレーションズデザイン本部 副本部長、統合コミュニケーションデザイナー)

藤原 由唯 (イニシャル/代表取締役社長)

持富 弘士郎 (プラップジャパン/Planning Director)

以上



## ■デザイン部門

### 審査委員長

木住野 彰悟 (6D-K/アートディレクター・グラフィックデザイナー)

### 審査委員

黒田 英邦 (コクヨ/代表執行役社長)

佐藤 ねじ (ブルーパドル/クリエイティブディレクター、プランナー)

武部 貴則 (横浜市立大学/先端医科学研究センター コミュニケーション・デザイン・センター長)

田中 良治 (セミトランスペアレント・デザイン/ウェブデザイナー、グラフィックデザイナー)

田部井 美奈 (アートディレクター、グラフィックデザイナー)

筒井 晴子 (電通/Creative Director、Copywriter)

橋田 和明 (HASHI/クリエイティブディレクター、PR ディレクター)

松島 倫明 (コンデナスト・ジャパン/『WIRED』日本版 編集長)

吉開 菜央 (映像作家、振付家、ダンサー)

米澤 香子 (TBWA\HAKUHODO/Head of Innovation)

以上

## ■メディアクリエイティブ部門

### 審査委員長

松崎 容子 (フジテレビジョン/執行役員)

### 審査委員

大西 恒平 (集英社/第三編集部 三編メディアプロデュース室 室長)

木村 麻里子 (ソニー・ミュージックアーティスト/代表取締役社長)

座間 ちおり (博報堂/企画プロデューサー)

嶋野 裕介 (電通/クリエイティブディレクター)

杉浦 充 (ADK マーケティング・ソリューションズ/マーケティングインテリジェンス本部 第1 プランニング局  
第1 プランニンググループ プランニング・ディレクター)

ズナイデン 房子 (日本マクドナルド/取締役 上席執行役員 CMO)

前川 瞳美 (日本テレビ放送網/演出、ディレクター)

松村 真依子 (日産自動車/シニアマネージャー)

宮野 潤一 (エフエム東京 (TOKYO FM) /執行役員 総合プロデュース局長)

望月 省二 (アサヒビール/理事 マーケティング本部 マーケティング戦略部 部長)

以上



■クリエイティブイノベーション部門

審査委員長

小池 藍 (THE CREATIVE FUND, LLP / 代表パートナー  
日本ベンチャーキャピタル協会 / 理事)

審査委員

石田 健 (The HEADLINE 編集長)

太田 郁子 (Droga5 Tokyo part of Accenture Song / Chief Strategy Officer)

小布施 典孝 (dentsu japan / グロースオフィサー、Future Creative センター長、Executive Creative Director)

大長 敬典 (The Breakthrough Company GO / COO、Business Producer)

田中 溪 (投資家、ラジオパーソナリティ)

中馬 和彦 (みずほフィナンシャルグループ みずほ銀行 / 執行役員 CBDO)

古市 優子 (Comexposium Japan / 代表取締役社長)

坊垣 佳奈 (マクアケ 共同創業者 / Xinobi AI 非常勤取締役 / 品川女子学院 顧問 / サツドラホールディングス 社外取締役)

松本 紗代子 (Cloudflare Japan / 日本代表 兼 日本地域統括バイスプレジデント)

山崎はずむ (ナレッジワーク / CAIO)

以上

各審査委員のプロフィール等詳細につきましては、アワード特設サイトにてご覧いただけます。

■ <https://www.acc-awards.com/juries2026/>