

令和9(2027)年度

# 国立文化財機構所蔵品 貸与促進事業実施対象館

募集

国立博物館・  
文化財研究所が所蔵する  
各地域ゆかりの文化財を  
お貸し出し!

お貸し出しする文化財の  
往復輸送費、保険料、  
梱包・開梱及び展示・撤収作業費を  
文化財活用センターが  
**立替不要**で直接支払います。



【問合せ先】文化財活用センター

〒110-8712 東京都台東区上野公園13-9 電話:03-5834-2856  
E-mail: taiyo-cpcp@nich.go.jp URL: <https://cpcp.nich.go.jp/>



# これまでに 50 施設 28 都府県で貸与 促進事業の展覧会が開催されました。

貸与件数

貸与件数

平成 29 年度 (2017)	秋田県立近代美術館	8 件	令和 2 年度 (2020)	千葉県立中央博物館	44 件
	福島県立博物館	18 件		九州歴史資料館	27 件
平成 30 年度 (2018)	大分県立美術館	44 件		東北歴史博物館	16 件
	大阪歴史博物館	3 件		古河歴史博物館	15 件
	斎宮歴史博物館	1 件		土浦市立博物館	14 件
令和元年度 (2019)	彦根城博物館	5 件	令和 3 年度 (2021)	やないづ町立斎藤清美術館	7 件
	堺市博物館	2 件		佐賀県立美術館	22 件
	板橋区立郷土資料館	6 件		奈良県立美術館	24 件
令和 5 年度 (2023)	高岡市美術館	32 件		那覇市立壺屋焼物博物館	18 件
	三重県立美術館	10 件		桑名市博物館	18 件
	三内丸山遺跡センター	5 件	令和 4 年度 (2022)	刈谷市歴史博物館	3 件
	大分県立先哲史料館	17 件		島根県立古代出雲歴史博物館	9 件
令和 6 年度 (2024)	千葉県立美術館	7 件		足利市立美術館	16 件
				鹿児島県歴史・美術センター黎明館	30 件
令和 7 年度 (2025)	島根県立石見美術館	7 件		滋賀県立安土城考古博物館	6 件
	市立岡谷美術考古館	13 件		沖縄県立博物館・美術館	49 件
	山口県立山口博物館	13 件			
	広島県立歴史民俗資料館	8 件			
	兵庫県立美術館	11 件			

令和 5 年度 (2023)	島根県立石見美術館	「没後 150 年 山本栞谷と津和野藩の絵師たち」	7 件
	市立岡谷美術考古館	「天王垣外遺跡の勾玉・管玉 ～東京国立博物館から 115 年ぶりの里帰り～」	13 件
	山口県立山口博物館	「やまぐち大考古博—みよう、ふれよう、やまぐちの 3000 年—」	13 件
	広島県立歴史民俗資料館	「三次鶴飼と日本の鶴飼」	8 件
	兵庫県立美術館	「生誕 180 年記念 呉昌碩の世界—海上派と西冷名家—」	11 件
	糸島市立伊都国歴史博物館	「東西日本の弥生文化 ～東京国立博物館収蔵コレクションより～」	20 件
	下関市立美術館	「開館 40 周年記念特別展 狩野芳崖、継がれる想い——悲母観音からはじまる物語」	2 件

令和 6 年度 (2024)	鹿児島市立美術館	「開館 70 周年記念 没後 100 年 黒田清輝とその時代」	43 件
	岐阜県美術館	「清流の国ぎふ」文化祭 2024 [PARALLEL MODE：山本芳翠 —多彩なるヴィジュアル・イメージ—]	6 件
	福井市立郷土歴史博物館	「鉄の名工 越前明珍」	6 件
	豊橋市美術館	「銅鐸の国—伊奈銅鐸出土 100 年—」	14 件
	佐野市立吉澤記念美術館	「佐野市制 20 周年記念特別展 丸山瓦全と佐野のお宝保護作戦！—エラスムス立像を見つけ、天明鐸物をまもった—」	9 件
	茨城県立歴史館	「開館 50 周年記念 春の特別展 雪村—常陸に生まれし遊歴の画僧—」	8 件



読書

黒田清輝筆 明治24年（1891）



自在龍置物

明珍宗察作 江戸時代・正徳3年（1713）



宮女図屏風

雪村周繼筆 室町時代・16世紀  
京都国立博物館蔵



銅鐸（静岡県三ヶ日町出土）

弥生時代・1～3世紀  
静岡県浜松市浜名区三ヶ日町釣荒神山出土  
奈良国立博物館蔵

令和 7 年度 (2025)	松江歴史館	「松江の名工・小林如泥—その技、神の如し—」	2 件
	兵庫県立考古博物館	「弥生の至宝 銅鐸」	7 件
	神戸市立博物館	「銅鐸とムラ—国宝 桜ヶ丘銅鐸をめぐる弥生の営み—」	2 件
	長野県立歴史館	「疫病退散！ 除災祈願の考古学～木製祭祀具にみる古代の祈り～」	20 件
	遠山記念館	「中国絵画への憧憬—楊文聰「江山孤亭図」と江戸時代の文人たち—」	6 件
	茅野市八ヶ岳総合博物館	「古墳の茅野—地域のなかの古墳—」	9 件
	下関市立考古博物館	「開館 30 周年記念特別展 上の山古墳と穴門の趨勢—本州最西端の後期古墳と集落—」	15 件
	愛媛県歴史文化博物館	「伊予の経塚名品展—一堂ヶ谷経塚と松浜経塚—」	12 件



茶箱

小林如泥作 江戸時代・18～19世紀



蘭石図巻

楊文聰筆 明時代  
京都国立博物館蔵



人形

奈良文化財研究所蔵



経筒（愛媛県松浜経塚出土）

鎌倉時代・14世紀 徳治元年（1308）  
愛媛県西予市野村町松浜出土  
奈良国立博物館蔵

富山県	
高岡市美術館	(2019)
1施設で実施予定	(2026)
福井県	
福井市立郷土歴史博物館	(2024)
長野県	
市立岡谷美術考古館	(2023)
長野県立歴史館	(2025)
茅野市八ヶ岳総合博物館	(2025)
岐阜県	
岐阜県美術館	(2024)
愛知県	
刈谷市歴史博物館	(2022)
豊橋市美術館	(2024)

島根県	
島根県立古代出雲歴史博物館	(2022)
島根県立石見美術館	(2023)
松江歴史館	(2025)
岡山県	
1施設で実施予定	(2026)
広島県	
広島県立歴史民俗資料館	(2023)
山口県	
山口県立山口博物館	(2023)
下関市立美術館	(2023)
下関市立考古博物館	(2025)

愛媛県	
愛媛県歴史文化博物館	(2025)

青森県	
三内丸山遺跡センター	(2019)
宮城県	
東北歴史博物館	(2020)
秋田県	
秋田県立近代美術館	(2017)
1施設で実施予定	(2026)
福島県	
福島県立博物館	(2017)
やないづ町立斎藤清美術館	(2021)

茨城県	
古河歴史博物館	(2020)
土浦市立博物館	(2020)
茨城県立歴史館	(2024)
栃木県	
足利市立美術館	(2022)
佐野市立吉澤記念美術館	(2024)
群馬県	
1施設で実施予定	(2026)
埼玉県	
遠山記念館	(2025)
千葉県	
千葉県立美術館	(2019)
千葉県立中央博物館	(2020)
東京都	
板橋区立郷土資料館	(2018)
神奈川県	
1施設で実施予定	(2026)

三重県	
斎宮歴史博物館	(2018)
三重県立美術館	(2019)
桑名市博物館	(2021)
滋賀県	
彦根城博物館	(2018)
滋賀県立安土城考古博物館	(2022)
大阪府	
大阪歴史博物館	(2018)
堺市博物館	(2018)
兵庫県	
兵庫県立美術館	(2023)
兵庫県立考古博物館	(2025)
神戸市立博物館	(2025)
奈良県	
奈良県立美術館	(2021)

福岡県	
九州歴史資料館	(2020)
糸島市立伊都国歴史博物館	(2023)
佐賀県	
佐賀県立美術館	(2021)
大分県	
大分県立美術館	(2018)
大分県立先哲史料館	(2019)
鹿児島県	
鹿児島県歴史・美術センター黎明館	(2022)
鹿児島市立美術館	(2024)
沖縄県	
那覇市立壺屋焼物博物館	(2021)
沖縄県立博物館・美術館	(2022)

申請受付期間

令和8(2026)年4月1日(水) ▶▶▶ 6月30日(火)[17時必着]

申請要項書類は文化財活用センターのウェブサイトからダウンロードできます <https://cpcp.nich.go.jp/>



## ■国立文化財機構所蔵品貸与促進事業について

国内各地の美術館・博物館に対し、東京国立博物館・京都国立博物館・奈良国立博物館・九州国立博物館・東京文化財研究所・奈良文化財研究所が所蔵品を貸し出し、文化財活用センターが、貸与する所蔵品の輸送等にかかる費用、梱包・開梱及び展示・撤収作業にかかる費用、貸与に伴う出張旅費等を支出します。

この事業は、各地域ゆかりの文化財を展示に活用し、日本とアジアの歴史・伝統文化の発信ならびに地方創生・観光振興、次世代への文化財の継承に寄与する目的で、平成29(2017)年度より開始いたしました。

申請資格は、公開承認施設または博物館法で定められた登録博物館・指定施設です。

令和9(2027)年度は、①大規模貸与、②小規模貸与の2つの区分で申請を受け付けます。

全国の美術館・博物館からのご応募をお待ちしております。

### 事業事例



松江歴史館

「松江の名工・小林如泥—その技、神の如し—」  
会場風景



袖障子

小林如泥作  
江戸時代・18～19世紀

令和7(2025)年度事業では、松江歴史館に、「袖障子」を含む2件を貸し出しました。

## ■事業内容

▶以下のいずれかの区分への申請が可能です。(※ただし、同年度に同一館が複数の申請を行うことはできません。)

- |          |                               |
|----------|-------------------------------|
| ①【大規模貸与】 | 1 申請につき <b>21～50</b> 件の所蔵品を貸与 |
| ②【小規模貸与】 | 1 申請につき <b>20</b> 件以内の所蔵品を貸与  |

各年度 **7** か所程度を選定予定

▶申請にあたっては、以下のいずれかの方法で借用希望作品リストを作成してください。

※国立博物館及び文化財研究所の所蔵品検索にあたっては、ColBase(<https://colbase.nich.go.jp/>)等をご参照ください。

### 方法 1

国立博物館・文化財研究所の所蔵品の中から申請館が自ら設定したテーマに沿って作品を自由に選択してリストを作成。

### 方法 2

貸与可能作品リスト(以下の **a.【日本考古】**、**b.【黒田】** 及び **c.【アイヌ民族】**)を活用し、必要に応じて国立博物館・文化財研究所の所蔵品を加えてリストを作成。

## ■貸与可能作品例

### a.【日本考古】

東京国立博物館所蔵の  
日本考古資料を中心に貸与  
『申請要項』別紙1-①参照



みみずく土偶

縄文時代(晩期)・前1000～前400年  
埼玉県鴻巣市滝馬堂出土

### b.【黒田】

東京国立博物館所蔵の  
黒田清輝作品を中心に貸与  
『申請要項』別紙1-②参照



重要文化財 湖畔

黒田清輝筆  
明治30年(1897)

### c.【アイヌ民族】

東京国立博物館所蔵の  
アイヌ民族資料を中心に貸与  
『申請要項』別紙1-③参照



アットウシ(樹皮衣)

北海道アイヌ 19世紀