

令和9(2027)年度

# 国立文化財機構所蔵品 貸与促進事業実施対象館

募集

国立博物館・  
文化財研究所が所蔵する  
各地域ゆかりの文化財を  
お貸し出し!

お貸し出しへの文化財の  
往復輸送費、保険料、  
梱包・開梱及び展示・撤収作業費を  
文化財活用センターが  
**立替不要**で直接支払います。



【問合せ先】文化財活用センター

〒110-8712 東京都台東区上野公園13-9 電話:03-5834-2856  
E-mail:taiyo-cpcp@nich.go.jp URL:<https://cpcp.nich.go.jp/>

# これまでに 50 施設 28 都府県で貸与 促進事業の展覧会が開催されました。

貸与件数		
平成 29 年度 (2017)	秋田県立近代美術館	8 件
2 施設 26 件	福島県立博物館	18 件
平成 30 年度 (2018)	大分県立美術館	44 件
6 施設 61 件	大阪歴史博物館	3 件
	斎宮歴史博物館	1 件
	彦根城博物館	5 件
	堺市博物館	2 件
	板橋区立郷土資料館	6 件
令和元年度 (2019)	高岡市美術館	32 件
5 施設 71 件	三重県立美術館	10 件
	三内丸山遺跡センター	5 件
	大分県立先哲史料館	17 件
	千葉県立美術館	7 件
令和 2 年度 (2020)	千葉県立中央博物館	44 件
5 施設 116 件	九州歴史資料館	27 件
	東北歴史博物館	16 件
	古河歴史博物館	15 件
	土浦市立博物館	14 件
令和 3 年度 (2021)	やないづ町立斎藤清美術館	7 件
5 施設 89 件	佐賀県立美術館	22 件
	奈良県立美術館	24 件
	那霸市立壺屋焼物博物館	18 件
	桑名市博物館	18 件
令和 4 年度 (2022)	刈谷市歴史博物館	3 件
6 施設 113 件	島根県立古代出雲歴史博物館	9 件
	足利市立美術館	16 件
	鹿児島県歴史・美術センター黎明館	30 件
	滋賀県立安土城考古博物館	6 件
	沖縄県立博物館・美術館	49 件

令和 5 年度 (2023)	島根県立石見美術館	「没後 150 年 山本栄谷と津和野藩の絵師たち」	7 件
7 施設 74 件	市立岡谷美術考古館	「天王垣外遺跡の勾玉・管玉～東京国立博物館から 115 年ぶりの里帰り～」	13 件
	山口県立山口博物館	「やまぐち大考古博～みよう、ふれよう、やまぐちの 3000 年～」	13 件
	広島県立歴史民俗資料館	「三次鵜飼と日本の鵜飼」	8 件
	兵庫県立美術館	「生誕 180 年記念 呉昌碩の世界—海上派と西泠名家—」	11 件
	糸島市立伊都国歴史博物館	「東西日本の弥生文化～東京国立博物館収蔵コレクションより～」	20 件
	下関市立美術館	「開館 40 周年記念特別展 狩野芳崖、継がれる想い—悲母観音からはじまる物語」	2 件
令和 6 年度 (2024)	鹿児島市立美術館	「開館 70 周年記念 没後 100 年 黒田清輝とその時代」	43 件
6 施設 86 件	岐阜県美術館	「清流の国さふ」文化祭 2024 「PARALLEL MODE：山本芳翠—多彩なるヴィジュアル・イメージ」	6 件
	福井市立郷土歴史博物館	「鉄の名工 越前明珍」	6 件
	豊橋市美術博物館	「銅鐸の国—伊奈銅鐸出土 100 年—」	14 件
	佐野市立吉澤記念美術館	「佐野市 20 周年記念特別展 丸山瓦全と佐野のお宝保護作戦！—エラスムス立像を見つけ、天明鉄物をまもった—」	9 件
	茨城県立歴史館	「開館 50 周年記念 春の特別展 雪村一常陸に生まれし遊歴の画僧—」	8 件



読書  
黒田清輝筆 明治24年(1891)

自在龍置物  
明珍宗察作 江戸時代・正徳3年(1713)

宮女図屏風  
雪村周繼筆 室町時代・16世紀  
京都国立博物館蔵

銅鐸(静岡県三ヶ日町出土)  
弥生時代・1~3世紀  
静岡県浜松市浜名区三ヶ日町釣荒神山出土  
奈良国立博物館蔵

令和 7 年度 (2025)	松江歴史館	「松江の名工・小林如泥—その技、神の如し—」	2 件
8 施設 73 件	兵庫県立考古博物館	「弥生の至宝 銅鐸」	7 件
	神戸市立博物館	「銅鐸とムラ—国宝 桜ヶ丘銅鐸をめぐる弥生の當み—」	2 件
	長野県立歴史館	「疫病退散！除災祈願の考古学～木製祭祀具にみる古代の祈り～」	20 件
	遠山記念館	「中国絵画への憧憬—楊文聰「江山孤亭図」と江戸時代の文人たち—」	6 件
	茅野市八ヶ岳総合博物館	「古墳の茅野一地域のなかの古墳—」	9 件
	下関市立考古博物館	「開館 30 周年記念特別展 上の山古墳と穴門の趨勢—本州最西端の後期古墳と集落—」	15 件
	愛媛県歴史文化博物館	「伊予の経塚名品展—堂ヶ谷経塚と松溪経塚—」	12 件



茶箱  
小林如泥作 江戸時代・18~19世紀



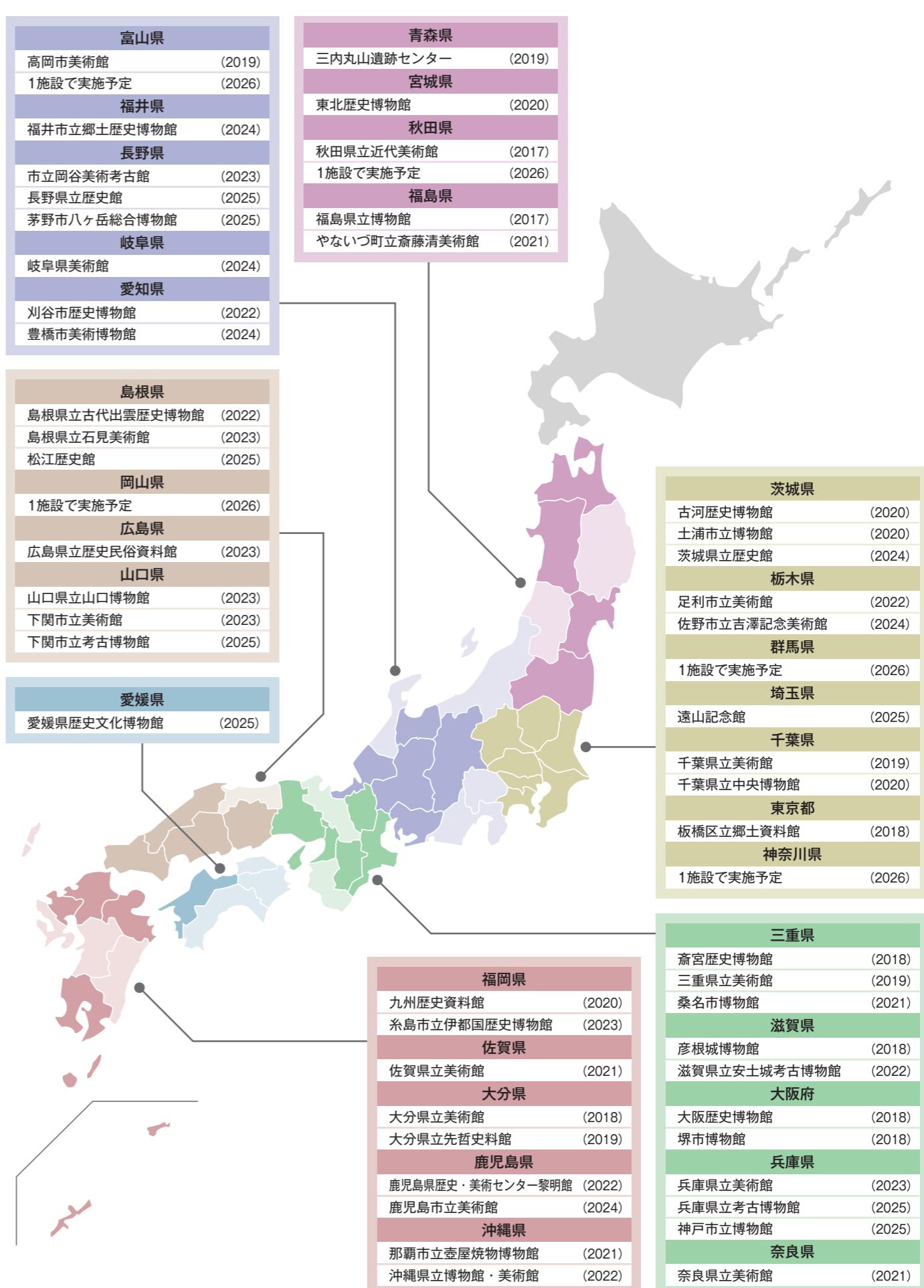
蘭石図巻  
楊文聰筆 明時代  
京都国立博物館蔵



人形  
奈良文化財研究所蔵



経筒(愛媛県松溪経塚出土)  
鎌倉時代・14世紀 德治元年(1308)  
愛媛県西予市野村町松溪出土  
奈良国立博物館蔵



## 申請受付期間

令和 8(2026)年 4月 1日(水) ▷ 6月 30日(火)[17時必着]

申請要項書類は文化財活用センターのウェブサイトからダウンロードできます <https://cpcp.nich.go.jp/>



## ■国立文化財機構所蔵品貸与促進事業について

国内各地の美術館・博物館に対し、東京国立博物館・京都国立博物館・奈良国立博物館・九州国立博物館・東京文化財研究所・奈良文化財研究所が所蔵品を貸し出し、文化財活用センターが、貸与する所蔵品の輸送等にかかる費用、梱包・開梱及び展示・撤収作業にかかる費用、貸与に伴う出張旅費等を支出します。

この事業は、各地域ゆかりの文化財を展示に活用し、日本とアジアの歴史・伝統文化の発信ならびに地方創生・観光振興、次世代への文化財の継承に寄与する目的で、平成 29(2017)年度より開始いたしました。

申請資格は、公開承認施設または博物館法で定められた登録博物館・指定施設です。

令和 9(2027)年度は、①大規模貸与、②小規模貸与の 2 つの区分で申請を受け付けます。

全国の美術館・博物館からのご応募をお待ちしております。

### 事業事例



松江歴史館  
「松江の名工・小林如泥—その技、神の如し—」  
会場風景



袖障子  
小林如泥作  
江戸時代・18~19世紀

令和 7(2025)年度事業では、松江歴史館に、「袖障子」を含む 2 件を貸し出しました。

## ■事業内容

▶以下のいずれかの区分への申請が可能です。(※ただし、同年度に同一館が複数の申請を行うことはできません。)

### ① 【大規模貸与】

1 申請につき **21~50** 件の所蔵品を貸与

各年度 **7** か所程度を選定予定

### ② 【小規模貸与】

1 申請につき **20** 件以内の所蔵品を貸与

▶申請にあたっては、以下のいずれかの方法で借用希望作品リストを作成してください。

※国立博物館及び文化財研究所の所蔵品検索にあたっては、ColBase(<https://colbase.nich.go.jp/>)等をご参照ください。

**方法 1** 国立博物館・文化財研究所の所蔵品の中から申請館が自ら設定したテーマに沿って作品を自由に選択してリストを作成。

**方法 2** 貸与可能作品リスト(以下の **a. 【日本考古】**、**b. 【黒田】** 及び **c. 【アイヌ民族】**)を活用し、必要に応じて国立博物館・文化財研究所の所蔵品を加えてリストを作成。

## ■貸与可能作品例

### a. 【日本考古】

東京国立博物館所蔵の  
日本考古資料を中心に貸与  
『申請要項』別紙 1-①参照



みみづく土偶

縄文時代(晚期)・前1000~前400年  
埼玉県鴻巣市滝馬室出土

### b. 【黒田】

東京国立博物館所蔵の  
黒田清輝作品を中心に貸与  
『申請要項』別紙 1-②参照



重要文化財 湖畔

黒田清輝筆  
明治30年(1897)

### c. 【アイヌ民族】

東京国立博物館所蔵の  
アイヌ民族資料を中心に貸与  
『申請要項』別紙 1-③参照



アットウシ(樹皮衣)

北海道アイヌ 19世紀