

【添付資料】出演者プロフィール

倉木麻衣



1999年12月8日「Love, Day After Tomorrow」で日本デビュー。同作よりミリオンヒットを立て続けに記録し、1stアルバム「delicious way」では400万枚を突破、日本を代表する女性シンガーとなる。名探偵コナンとの長年にわたる強いタッグにより、2017年にはコラボ21作品で「同じアーティストにより歌われたアニメシリーズのテーマソング最多数」としてギネスワールドレコーズ™に正式認定された。(現在はコラボ27作品)

2024年12月にデビュー25周年を迎え、2025年には全国ツアーの開催、そして初のB面ベストをリリースするなど、精

力的に活動が続けている。

2012年から始めたシンフォニックライブは、倉木のクリスタルな歌声と豪華絢爛な衣装、そして各地のオーケストラとのコラボレーションは回を重ねるごとに話題になり、ライフワークとも言える。

シンフォニック公演は2023年以来となり、ついにファン待望の開催となる。

公式サイト：<https://www.mai-kuraki.com/>

藤原いくろう（指揮・編曲・音楽監督）



指揮者、ピアニストとしてステージ出演をしながら、作編曲家としてアーティストへの楽曲提供、国内外の映画・ドラマのサウンドトラック制作など、その活動は多岐にわたる。

2009年、香港のアカデミー賞と呼ばれる第28回香港電影金像奨の授賞式において、音楽監督を務めた『画皮 あやかしの恋』が、最優秀主題歌賞を受賞。作曲した主題歌「画心」は中国の国民的ヒットソングとなり、現在も数多くの映像作品のオファーを受け続けている。

その幅広い活動の中でも、とりわけオーケストレーションを得意とし、音楽監督としてポップスアーティストのシンフォニックコンサートを数多く手がけ、高い評価を得ている。

公式サイト：<https://ikuro1960.com/>

榎原 大（ピアノ）



東京藝大器楽科ピアノ専攻卒業。1989年、在学中にインストゥルメンタルバンドG-CLEFでデビューし紅白出場など多方面で活躍する。2001年からソロ活動をスタートし、以来13枚のオリジナルアルバムをリリース。

映像音楽の分野でも、NHK連続テレビ小説『ファイト』、映画『実りゆく』など数多くの音楽を手掛け、その他、テレビ朝日系列『ANN ニュース』

『ワイド！スクランブル』テーマなどでも楽曲を提供している。

2019年デビュー30周年記念アルバム「Natural」、2022年日本の四季から生まれる心象風景をテーマにした4枚のアルバム企画を発表。その年第一弾「冬空」を発売、2023年9月には第二弾「秋日和」、2024年3月に第三弾「あるいは春の情景」、そして最終章、夏をテーマにしたアルバム「夏のしらべ」を8月21日に発売し精力的に活動が続けている。

昨年デビュー35周年を迎え益々活動の幅を広げている。

公式サイト：<https://sakakibaradai.com/>

東京フィルハーモニー交響楽団



1911 年創立。日本で最も長い歴史をもち、メンバー約 160 名、シンフォニーオーケストラと劇場オーケストラの両機能を併せもつ。名誉音楽監督チョン・ミョンフン、首席指揮者アンドレア・バッティストーニ、特別客演指揮者ミハイル・プレトニョフ。定期演奏会や「午後のコンサート」、オペラ・バレエ演奏、NHK 他における放送演奏の他、各地での訪問コンサートや海外公演も積極的に行い、国内外から高い評価と注目を集めている。国民的番組『NHK 紅白歌合戦』『クラシック TV』のほか 2020～21 年には『情熱大陸』『BS1 スペシャル』などのドキュメンタリー番組にも登場。1989 年より

Bunkamura オーチャードホールとフランチャイズ契約を締結。文京区、千葉市、軽井沢町、長岡市と事業提携を、愛知県刈谷市と連携協定を結び、各地域との教育的・創造的な文化交流を行っている。

公式サイト：<https://www.tpo.or.jp/>

©上野隆文

関西フィルハーモニー管弦楽団



1970 年発足、2018 年公益財団法人化。2025 年創立 55 周年を迎えた。関西を代表するオーケストラの一つとして、文化・社会への貢献を目指し積極的に活動が続けている。

指揮者陣は 2025 年 4 月より、総監督・首席指揮者に藤岡幸夫、首席客演指揮者に鈴木優人、アーティスティック・パートナーにリオ・クオクマン、名誉指揮者に A.デュメイが就任。永久桂冠名誉指揮者に故飯守泰次郎。

飯守泰次郎×関西フィル「ワーグナー特別演奏会」（2021 年 1 月）が、2021 年度音楽クリティッククラブ賞本賞を受賞。2023 年に 3 カ国 3 都市を巡る楽団 2 度目の欧州公演を開催、

各地で大きな注目を集めた。

BS テレ東の音楽番組「エンター・ザ・ミュージック」（毎週土曜朝 8 時半）に藤岡幸夫と共に出演中。

公式サイト：<http://www.kansaiphil.jp/>

©s.yamamoto