



(参考)「第16回 阪急ええはがきコンテスト」の概要

1. 募集内容 阪急全線を対象とし、“あなたのとっておきの場所や風景”をテーマにして、地域(まち)のシーンをオリジナルの写真やイラストにして、メッセージとともにご応募いただきました。
2. 対象エリア 阪急電鉄 全線
3. 募集期間 6月6日(金)～8月29日(金)
4. 入賞
- | | | |
|----------------------|------|------|
| 最優秀賞(写真部門・絵画部門) | 各1作品 | 計2作品 |
| 優秀賞(写真部門・絵画部門) | 各1作品 | 計2作品 |
| 阪急電鉄賞(写真部門・絵画部門) | 各1作品 | 計2作品 |
| 大阪ええはがき研究会賞 | | 1作品 |
| 駅長賞(写真部門・絵画部門) | 各1作品 | 計2作品 |
| キッズ・ジュニア賞(小学生以下対象) | | 1作品 |
| ティーンズ賞(中学生以上19歳以下対象) | | 1作品 |
| エリア賞(神戸線賞・宝塚線賞・京都線賞) | 各1作品 | 計3作品 |
| 秀作賞 | | 3作品 |
| 佳作 | | 58作品 |
| 以上、合計 | | 75作品 |
5. 審査員(敬称略)
- | | | |
|---|-------------------------------------|---|
| <small>いのうえしょうぞう</small>
井上 正三 (画家)、 | <small>はやしただし</small>
林 直 (写真家)、 | <small>もりやましゅうじ</small>
森山 秀二 (大阪ええはがき研究会) |
|---|-------------------------------------|---|
6. 主催・関係団体
- | | |
|----|------------------|
| 主催 | 阪急電鉄株式会社 |
| 共催 | 阪急阪神ホールディングス株式会社 |
| 後援 | 豊中市教育委員会 |
| 協力 | 大阪ええはがき研究会 |