

革新的なグローバル視点を持つアジアのデザイン賞 DFA AWARD

ミハイルギニスアオヤマ「キモノ コートストール」が
世界的なデザイン賞「DFA アジアデザイン・アワード 2025」を受賞

～ 2025 年 12 月 4 香港での授賞式に参加～

ロンドンでファッションを学び日本の卓越した生地に興味され、その素晴らしさを世界に発信しているギリシャ人アーティスト／デザイナー ミハイルギニスとプロデューサーのギニス青山祐子によるブランド「MICHAEL GKINIS AOYAMA（ミハイルギニスアオヤマ）」（所在地：東京都世田谷区等々力）の「キモノ コートストール」が DFA アジアデザイン・アワード 2025 でブロンズ賞を受賞しました。2025 年 12 月 4 日の香港での授賞式に参加します。



コートストール [登録意匠] +キモノ袖になるクッションカバー [登録意匠] 着用イメージ



DFA アワードについて (www.dfaawards.com)

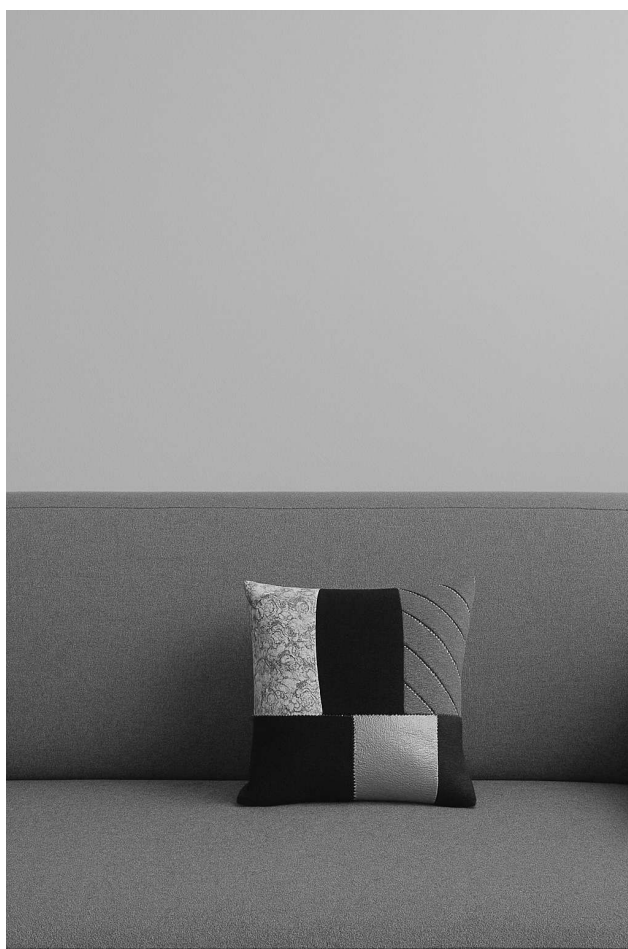
DFA アワードは 2003 年に香港デザインセンターにより創設されました。本賞は、社会におけるデザイナーの役割に注目し、デザインにおけるリーダーシップ、アジアで商業的に成功し影響力を持つ模範的なデザインやプロジェクトを称えるとともに、香港の新進気鋭のデザイナーを認めるものです。DFA アワードは、7 つの主要なアワードプログラムを通じて、アジアにおける国際的な影響力を高めてきました。7 つの賞プログラムは以下の通りです：DFA Lifetime Achievement Award（生涯功労賞）、DFA Design Leadership Award（デザインリーダーシップ賞）、DFA World's Outstanding Chinese Designer（世界の優秀中国人デザイナー賞）、DFA Designer of the Year（本年のデザイナー賞）、DFA Asian Design Vanguard（アジアデザイン先駆者賞）、DFA Design for Asia Awards（アジアデザイン賞）、DFA Hong Kong Young Design Talent Award（香港若手デザイナータレント賞）。

DFA アジアデザイン賞について (www.dfaa.dfaawards.com)

2003 年に創設された DFA アジアデザイン賞は、優れたデザインを讃え、アジア独自の視点を取り入れ、アジア地域の人々の生活の質の向上、改善を目指すユーザー中心型のデザインプロジェクトの功績を認めるものです。DFA アワードの 7 つのプログラムのうちの 1 つとして香港デザインセンターが主催する DFA アジアデザイン賞は、香港特別行政区の Cultural and Creative Industries Development Agency がリードスポンサーとなり、デザイン界の優れた人材や企業がデザインプロジェクトを国際的に発表できる場となっています。



コートストール（ウルトラスエード（R））＋キモノ袖になるクッションカバー



キモノ袖パーツになるクッションカバーをクッションとして使用した例。

世界的なデザイン賞「DWA AWARD2021」を受賞したコートストール [登録意匠] は、ストールとしてはもちろん、ブルゾンやジレなどにも変化し 6 通りの着方が楽しめる、ブランドの人気アイテムのひとつ。今回「DWA AWARD2025」を受賞したバージョンは、従来のコートストールにキモノ袖パーツ [登録意匠] を ZIP で取り付けると着物用のコートに変化する「キモノ コートストール」のキモノ袖パーツとクッションカバーが共用できるアイデアです。

アイデア 0

コートストール [登録意匠] は ZIP の組み合わせで 6 アイテム以上に形が変身

アイデア 1

クッションカバーとしても使えるキモノ袖パーツ [登録意匠] をコートストールに取り付けるとキモノ袖コートに変身

[素材]

エコレザーやウール、コットンなど、卓越した日本素材を使用

東レの人工皮革ウルTRASエード (R)や、伸びがありカットオフ（切りっぱなし）が可能な世界でも珍しい和歌山県産の次世代ニットなど、豊富なバリエーションで展開。日本が世界に誇る貴重な素材を使用し、縫製も日本で行っています。

[デザイン]

コート、ブルゾン、ジレ、ストール… 1つで6アイテムに変化

5つの ZIP でコート、ブルゾン、ジレ、ストールなど、シーンにあわせて 6 通りに形を変えられるデザインが特徴。たたむとコンパクトな A4 サイズになり、旅行にも便利なアイテムです。取り外し可能なフロントのオプションパネル（別売り）で変化は無限大です。登録意匠。

[オプションパーツ]

コートストール用オプションパーツは単体での購入も可

キモノ袖コートストールはキモノ袖パーツのみでの購入も可能です。また、フロントのオプションパネル（別売）を変えてキモノ風にすることもできます。

[男女兼用]

性別も体型も気にせずに着用できるサイズ

コートストールは男女兼用サイズです。袖の長さのみ長めのトールサイズ（身長 175cm 以上の方におすすめ）と、普通のレギュラーサイズがございます。

[サステナビリティ]

キモノ袖にもなるクッションカバーはゼロウェイスト

素材：日本の愛する生地を大切に最後まで使うミハイルギニシアオヤマは、縫製後の素材を丁寧に仕分け、アートの力で付加価値を加えた 1 点モノのクッションカバーを作りました。クッションカバーとしてだけでなくキモノ袖パーツにもなる遊び心は機能性だけでなく日常に楽しさも生み出す、環境にやさしいアイテムといえます。

■オーダー方法

（1）ミハイルギニシアオヤマ直営店

東京都世田谷区等々力 4-5-9-1A <https://www.michailgkinis.com/ateliershop/>

英語対応可能。海外の方に日本文化の素晴らしさを知っていただける日本製の生地、日本製のオリジナルアイテムのみを扱っています。

(2) 公式オンラインショップ

<https://store.michailgkinis.com/collections/cushion-cover-kimono-sleeve/>

FedEx で世界に発送可能。

■今後の展開

2025 年 12 月 1 日銀座ギャラリー枝香庵にて 1 日限りのアートイベント

「日本的なものの再解釈 LIGHT & SHADOW “余白の美” 展」を開催

開催日時：2025 年 12 月 1 日(月) 15:00～20:30

会 場：ギャラリー枝香庵(えこうあん)

〒104-0061 東京都中央区銀座 3-3-12 銀座ビルディング 7F

入 場 料：無料

入場方法：事前予約不要

イベントお知らせ：<https://www.michailgkinis.com/topics/941/>

日本文化の素晴らしさとともに、このキモノコートストールを世界に発信していきます。この想いを一緒に世界に広げることにご興味のある方のご連絡お待ちしております。

■店舗の概要

店舗名：MICHAIL GKINIS AOYAMA(ミハイルギニス アオヤマ)

所在地：東京都世田谷区等々力 4-5-9 キラクプレイス 1-A

電話番号：03-6809-8540

営業時間：13 時～19 時（午前中、19 時以降はご予約で訪問可能）

URL：<http://www.michailgkinis.com>

Instagram：@michail_gkinis_aoyama

Facebook：michailgkinisaoyama

■会社概要

商号：株式会社ミハイル

代表者：代表取締役 ギニス青山祐子 共同代表 ミハイルギニス

所在地：〒158-0082 東京都世田谷区等々力 4-5-9 キラクプレイス 1-A

設立：2008 年 5 月 2 日

事業内容：婦人服、紳士服、服飾雑貨、室内装飾品、美術品の企画製造販売輸出入

資本金：800 万円

URL：<http://www.michailgkinis.com>





コートストール（コットン）とキモノ袖になるクッションカバー



参考：2024 年 10 月 1 日に発売開始した、着物袖パーツの追加で、
洋服用から着物用コートに変身する、キモノ コートストール