



ことなり京都 i n 梨木神社

2025 10.18 s a t . 10:00-16:00 参加費無料

第二回 京都やおよろず文学賞

審査員

円居 挽（ミステリ作家）× 織守きょうや（小説家）× 大滝 瓶太（作家）

ゲスト審査員

安藤達也（株式会社サイバーエージェントエンターテインメントプロデュース局局长・プロデューサー）

- 10:00 フードコーナー・文芸同人誌即売会オープン
11:00 第二回 京都やおよろず文学賞入賞者発表
13:00 ビブリオバトル

京都・梨木神社にて1日限りの文学イベント！

京都を舞台とした短編小説を募集し、
作家の卵を発掘する文学賞を創設します！

神社仏閣をもっと身近に実行委員会

京都市上京区猪熊通丸太町下ル中之町 507-6（お衣裳さわらぎ内）

お問い合わせ：kotonarikyoto2018@gmail.com



Web Site



X(旧Twitter)@mottomijikani

後援 京都市

令和7年度上京区民まちづくり活動支援対象事業

神社仏閣をもっと身近に



私たちは神社仏閣を訪れるきっかけをつくり、来訪から再訪へ、再訪からコミュニティの形成へ繋げていく取り組みにより、神社仏閣の維持を応援する活動を行なっています。神社仏閣の魅力と価値をイベントを通してより身近に感じていただき、地域住民や若者たち、さらには新たなファンの創出によって、親しまれる場所として根付いていくことを目指しています。

MENU

11:00～

第二回 京都やおよろず文学賞授賞式

場所：拝殿 参加費無料

フードコーナー

文芸同人誌即売会

萩のアーチトンネル装飾「言の葉トンネル」

文学の一節や旅の想いを短冊に綴り、折りとともに奉納する特別な体験。

13:00～

ビブリオバトル

ビブリオバトルは、発表者がそれぞれお気に入りの本を紹介するコミュニケーションゲームです。観覧者の皆さまは発表を聞き、「一番読みたい!」と思った本に投票します。今まで知らなかったジャンルや新しい本との出会いにつながるかもしれません!



審査員

円居 挽
ミステリ作家

1983年7月25日生まれ。奈良県出身。
2009年に『丸太町ルヴォワール』で単著デビュー。

小説の他にも漫画原作やゲームシナリオを手がける等、媒体やジャンルに縛られない活動をしている。

織守 きょうや
小説家

2013年『靈感検定』で小説家デビュー。
現役弁護士として執筆を続け、2021年に専業作家へ転向。
『記憶屋』で第22回日本ホラー小説大賞読者賞、『花束は毒』で第5回未来屋小説大賞を受賞。近刊は『戦国転生同窓会』『明日もいっしょに帰りたい』『ライアーハウスの殺人』

大滝 瓶太
作家

兵庫県淡路市出身。京都大学大学院工学研究科博士後期課程満期退学。『たべるのがおそい vol.6』(書肆侃侃房)にて短編デビュー後、SFマガジン(早川書房)など文芸誌を中心に短編・文芸批評を発表。著書『その謎を解いてはいけない』(実業之日本社)。

梨木神社

明治維新に大きく貢献した三條實萬・三條實美父子を祭神とする。また境内には約500株のハギが植えられており、別名萩の宮とも呼ばれており、9月中旬から下旬には萩祭りがおこなわれる。

アクセス

バスでお越しの方

JR 京都駅から、4系統・17系統・205系統で約20分

「府立医大病院前」下車、徒歩約3分

電車でお越しの方

・京都市営地下鉄烏丸線

「丸太町駅」1番出口・「今出川駅」3番出口から徒歩約15分

・京阪電車

「神宮丸太町駅」1番出口・「出町柳駅」2番出口から徒歩約15分

