

【アーティスト紹介】



加藤ミリヤ

1988 年生まれのシンガーソングライター。2004 年に「Never let go / 夜空」デビューすると、リアルで等身大な歌詞とメロディセンス、その生きざまが支持され、瞬く間に“女子高生のカリスマ”として同世代から人気を博すようになる。

デビュー10 周年を迎える現在も現代女性の愛や葛藤を歌い続け、“時代の代弁者”と呼ばれ熱く支持されている。10 月 29 日にはデビュー10 周年記念アルバム「MUSE」をリリースする。



村松亮太郎

映画監督、演出家、クリエイター。主な作品に、東京駅の3Dプロジェクションマッピング『TOKYO HIKARI VISION』、山下達郎30周年企画『クリスマス・イブ』MV&ショートフィルム&マッピングショー、「TOKYOガンダムプロジェクト 2014 ガンダムプロジェクションマッピング“- Industrial Revolution”-to the future-」映像演出、進撃の巨人プロジェクションマッピング「ATTACK ON THE REAL」演出など。映像のみならず空間全体の演出を手がける。



當山みれい

1998年7月27日生まれ。16歳。

大阪府出身～NY経由、現役女子高生のリアルを叫ぶ次世代型ダンサーソングライター。

力強いメッセージとダンスパフォーマンスにより、“20世紀生まれ最後のモンスター”としてグローバルな可能性に注目が集まっている。



Little Glee Monster

“研ぎ澄ました歌声で人々の心に爪痕を残す・・・”

そんな夢を抱いた最強の歌少女たちが全国から集まって結成された、それが“Little Glee Monster”。

小さな歌のモンスターたちが、力強い歌声と透き通ったハーモニーを武器に、世界に通用する本格的シンガーユニットを目指す。

