

The 2nd
Competition

スワールドカップ



土の上に人がすわる「坐」という漢字があるように、日本人は地べたに坐る民族です。多くの日本人が椅子に坐る生活になったのは、たかだか 50 年か 60 年くらい前のことではないでしょうか。椅子の暮らしにタイルはよく似合う、いや座面そのものがタイルであっていい。タイルは土であり、土の上に人が坐る民族には正しい「坐」と云えるかも知れない。そんな想いからタイルでできた椅子を公募し、そのタイル椅子の展示競技会を企画しました。第2回は CERASTA オリジナルの座面がお題です。座面にタイルを張ってあなただけの椅子を仕上げてください。

エントリー
受付中

8月31日(日)
×切

ベストスワールド **20** 万円 + 巡回展出版



Schedule
エントリー
↓
作品提出
↓
審査・展示

6月1日(日)～8月31日(日)
9月30日(火) 必着×切
11月7日(金)～11月9日(日)

個人・企業・ユニット どなたでも応募可能

Competition Judges

鈴木啓太

プロダクトデザイナー

中村ジュンコ

モザイクタイルアーティスト

桑田卓郎

陶芸家

尾之内明美

世界のタイル博物館館長

岩井利美

多治見市モザイクタイルミュージアム館長

主催：CERASTA 2025 実行委員会

テーマ「調和」

音が組み合わせり音楽となるように、タイルは組み合わせることで無限になります。秩序を乱すことなく、全体の価値を高めるひとときわ美しい作品を創作してください。

1つでの出品もいいですが、2つ、3つ。

いや6つでの組み合わせなどグループで挑戦してください。



問合せ

suworldcup@cerasta.com

スワールドカップ2025 事務局（担当：水野）

応募料

15,000 円

応募料をお振込みいただきましたら、椅子の土台と脚を送付いたします。作品が完成しましたら発送してください。



<https://cerasta.com/suworldcup>