



野原 邦彦 特別展示 『Floating moment』

会場

ザ・リッツ・カールトン東京 / The Ritz-Carlton, Tokyo

会期

45F ザ・ロビーラウンジ 2023年9月1日(金)–9月30日(土)

GF グランドフロア 2023年9月1日(金)–10月31日(火)

このたび、2023年9月1日からザ・リッツ・カールトン東京（六本木・東京）にて、株式会社 UG ASSEMBLE（代表取締役：佐々木栄一朗）が運営する gallery UG の専属アーティスト野原邦彦の特別展示「Floating moment」を開催します。

野原邦彦は、現代アート作家として木彫制作を軸に立体・平面作品を幅広く展開。近年は京友禅、漆、箔押しなど日本の伝統工芸の技術も取り入れたコラボレーション作品も発表しています。

それらの作品は「日常の中の或るシーンのモンターージュ」をコンセプトとして、一本の木の中から彫りだしてカタチにしてきました。

今特別展示では、ザ・リッツ・カールトン東京のロゴマークにみる王冠と百獣の王ライオンからイメージした新作を発表。

さらに、日常を切り取るという制作コンセプトの中から「心地の良い瞬間」を具現化し、野原スタイルを確立させた代表作「カプチーノ」の大型バージョンを初お披露目します。またオリジナルサイズの「カプチーノ」全色を 45F ザ・ロビーラウンジの各所に展示、作品が放つ緩やかな癒しをアフタヌーンティーと共に愉しんでいただけます。

建物の入口があるグランドフロアには、日本の伝統的な七宝繋ぎ文様が施された作品「善哉II」を展示し、皆様との“縁”を喜び祝いながらお出迎えいたします。

また、限定コラボ商品として、作品をモチーフにしたチョコレート菓子を期間限定で発売。特別な時間の思い出としてお持ち帰りいただけます。

◆開催概要

展覧会名：Kunihiko NOHARA 『Floating moment』

会 期：45F ザ・ロビーラウンジ 2023年9月1日(金) - 9月30日(土)

GF グランドフロア 2023年9月1日(金) - 10月31日(火)

会 場：ザ・リッツ・カールトン東京 / The Ritz-Carlton, Tokyo

東京都港区赤坂 9-7-1 東京ミッドタウン

◆アーティストコメント

『雲』と『水中メガネ』

想像や記憶とはいつでも曖昧なものだ。

また目の前の「現在」も、時間の経過とともに過去となり、記憶となる。

“カタチ”に残したい状況があった時、既にそのもの以外の周辺は曖昧で、明確なかたちは見えない。

一見かたちがあるように見える雲に実体はない。

いずれ薄れ消えてゆく様子が自分にとってのその曖昧な対象とリンクする。

ぼんやりとしか見えなかった水の中を初めて鮮明に見ることが出来た水中メガネは、経験や知識などのフィルターを通したもう一つの視点。

つくりたいものは自分にとっての特別な時間。日常で心に残るシーンの切り取り作業。

切り取ったもののモンタージュ。それを一本の木から彫り出す。

ザ・リッツ・カールトン東京のラグジュアリーな空間や高層階から広がる東京の景色に気分は上がり日常から解き放たれる。

目で見える至福。見えない至福。

この空間と自分の作品の存在によって更なる特別な非日常を感じてもらえたら幸いです。

◆同時開催個展情報

野原邦彦 『木録』

会期：2023年9月2日(土) ~ 9月18日(月) 11:30~18:30

*月曜日休廊ただし18日(祝・月)は開廊

会場：gallery UG Tennoz

140-0002 東京都品川区東品川 1-3-8 TERRADA ART COMPLEX II 2F

03-6260-0886 info@gallery-ug.com

◆アーティスト略歴

野原 邦彦 / Kunihiko NOHARA

1982 北海道出身

2007 広島市立大学大学院芸術学研究科彫刻専攻修了

<https://gallery-ug.com/artists/noharakunihiko/>

【主な展覧会】

2023 個展『木録』-gallery UG Tennoz, 東京 (2012 年以降毎年)

2021 文化庁 Living History 促進事業 artKYOTO 特別展 - 二条城 東南隅櫓, 京都
巡回個展 大丸松坂屋百貨店 SDG s プロジェクト『Think GREEN feat.野原邦彦』
- 大丸松坂屋百貨店 4 店舗巡回

2018 個展『今夜は本屋でパーティー』 - GINZA ATRIUM 銀座蔦屋書店, 東京

2017 個展『ステキな時間』 - 上野の森美術館, 東京

2016 個展『浮雲記事 Floating Diary』 - i art gallery, 台湾
他、国内外多数

【アートフェア】

VOLTA BASEL - Elsässerstrasse 215, スイス

VOLTA NEW YORK - METROPOLITAN WEST, アメリカ

ART STAGE SINGAPORE - Marina Bay Sands, シンガポール

ART EXPO MALAYSIA - MECC, マレーシア

ART TAIPEI - Taipei World Trade Center, 台湾

アートフェア東京 - 東京国際フォーラム, 東京

art stage OSAKA - 堂島リバーフォーラム, 大阪

art KYOTO - 京都国立博物館 (2020), 二条城 (2022), 京都

アートフェアアジア福岡 - ホテルオークラ, 博多阪急, 福岡

他、国内外多数

【所蔵】

広島市立大学芸術資料館 (広島), コウノトリ生殖医療センター (台湾), 花吉兆 (京都)

Suprieve Holdings (大阪)

【パブリックアート】

淮海街 (蘇州新区 中国), SAKIA (淡路島 兵庫)

野原 邦彦 Kunihiko NOHARA 『Floating moment』

広報用画像一覧

下記画像は広報用画像として提供可能です。

* トリミング、変形、部分使用、文字のせは原則禁止です。

* 掲載記事・番組内容については、ゲラ刷り・原稿の段階でメールにてお送りください。

* 画像のオリジナルはこちらよりダウンロードしてください。

[https://drive.google.com/drive/folders/1-](https://drive.google.com/drive/folders/1-3L6Za2NRJwYieelbQIBNm2l5dY9RzK-?usp=sharing)

[3L6Za2NRJwYieelbQIBNm2l5dY9RzK-?usp=sharing](https://drive.google.com/drive/folders/1-3L6Za2NRJwYieelbQIBNm2l5dY9RzK-?usp=sharing)



1

カプチーノ R

42×36×24cm / FRP



2

善哉 II

200×210×125cm / ウレタン樹脂



3

お面 連獅子

28.5×12.5×14cm / FRP



4

Matcha 獅子に牡丹

24.5×27×18.5 / FRP



5
お月見
82.5×34×32.5 cm / 樟



6
Matcha Bonsai 秋
37×42.5×27cm / FRP



7
野原邦彦 宣材写真

【本件に関するお問合せ先】

株式会社 UG ASSEMBLE / gallery UG

140-0002 東京都品川区東品川 1-32-8 TERRADA ART COMPLEX II 2F

TEL: 03-6260-0886 / E-mail: info@gallery-ug.com

担当：関口