

ピアスのようなイヤリング「びあり」を製作するジュエリー京都  
待望の「源氏物語シリーズ・第二弾」スタート！  
新作「桐壺更衣」を3月17日(金)に発売！

株式会社ジュエリー京都が製作する、痛くなりにくい・落ちにくい ピアスのようなイヤリング「びあり」から「源氏物語シリーズ・第二弾」の初回として、新作「桐壺更衣」を2023年3月17日(金)に発売いたします。



源氏物語は、紫式部によって書かれた世界最古の長編恋愛小説です。1,000年の時代を超えて読み継がれてきたベストセラーである源氏物語全54帖の中から、10人の登場人物にスポットをあて、「源氏物語シリーズ」としてびあり全10点を毎月販売してきました。昨年12月に「紫の上」でシリーズの完結を迎え、今回、続編をとのご要望にお応えして、「源氏物語シリーズ・第二弾」がスタートします。2カ月おきに5人の登場人物の絢爛豪華な世界観をデザインします。

初回は、誰よりも帝から愛されその愛がゆえに苦悩し、幼き光の君を残しこの世を去ってしまう…光源氏の実母であり、光の君の恋慕のベースとなる「桐壺更衣(きりつぼのこうい)」です。

京都の自社工房にて職人が一粒一粒丁寧に焼き上げたヴェネチアンガラスをベースに焼き上げた「京ガラス」を使用し、100を超える繊細なパーツやモチーフと組み合わせ、おもわず目を惹くような絢爛豪華なデザインに仕上げました。すべての工程を京都の工房で手作りしています。また、それぞれの登場人物をイメージした友禅染め和紙を使用した「源氏物語限定パッケージ」にびありをセットいたします。華やかなびありとともに、パッケージもお楽しみいただけます。

## ■商品詳細

商品名：「源氏物語～桐壺更衣～」

命ある道を行きたいと願いながら、この世を去った儂い母。帝と自身の名となった桐の花をイメージしたデザインです。桐壺更衣にそっくりな藤壺の宮のイメージとリンクするシエルの花などを組み込みつつ、儂くも大人の女性の雰囲気を感じさせるデザインに仕上げました。

《桐壺更衣とは》

光源氏の実母である桐壺更衣は、帝の寵愛を一身に受けながらもその愛の大きさと後ろ盾がない身分であるが故に、弘徽殿女御や后妃たちからの妬みからのいじめに遭います。光源氏を生んだことで後継ぎ問題にも巻き込まれ、光源氏が3歳の時に心労が原因でこの世を去ってしまいます。

帝の住まいから一番遠い所にある「淑景舎（しげいしゃ）」に住み、その庭に桐が植えてあったため、「桐壺」と呼ばれています。

販売価格：19,800円(税込)

発売予定日：2023年3月17日(金)

商品 URL：<https://www.teftef.org/shop/products/detail/11028>

シリーズ URL：[https://www.teftef.org/shop/user\\_data/genji2](https://www.teftef.org/shop/user_data/genji2)

販売店：ジュエリー京都オンラインストア(<https://www.teftef.org/>)

(店舗) 清水坂ガラス館-びあり-(<https://www.piari.kyoto/>)

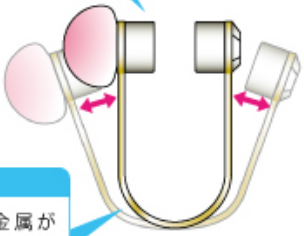
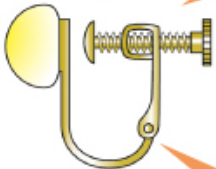




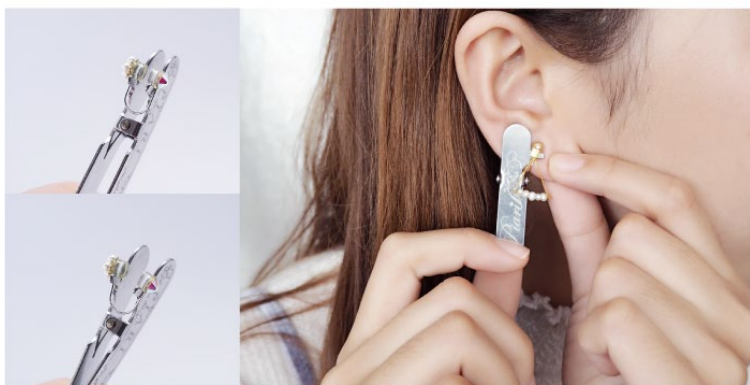


■びあり（ピアスのようなイヤリング）の特徴

### びありとイヤリングとの違い

びあり	一般的なイヤリング
<p style="text-align: center;"><b>高品質ウレタン</b></p> <p>肌にやさしくフィットし 金属アレルギー対策もOK</p>  <p style="text-align: center;"><b>特殊金属</b></p> <p>細さ0.5ミリの特殊金属が 心地よく耳を挟み込み必要 以上に締めつけない</p> <p style="text-align: center;">付属のクリップで幅を広げて着用します</p> <p>■高品質ウレタンと細い特殊金属が、心地よい 圧力で挟み込み圧迫しないので、長時間着け 続けても痛くなりやすく落ちにくい。</p>	<p style="text-align: center;"><b>一般的なイヤリング</b></p> <p style="text-align: center;"><b>ネジ</b></p> <p>押し続けている 構成部分が多く作りが大きく重い 耳に触れる金属の面積が大きい</p>  <p style="text-align: center;"><b>バネと蝶番</b></p> <p>バネで常に押し続け、落ち ないように耳を締めつける</p> <p>■バネが押し続けるので、耳が圧迫され痛くなる。 ■ネジを緩めると落ちやすくなる。</p>

特許取得のオリジナルイヤリング「びあり」



『びあり』は一日中着けていても痛くなりなく、引っぱってもはずれにくい、ピアスの穴が開いていなくても楽しめる、ピアスのようなスマートな新感覚イヤリングです。目立ちにくい 0.5mm の特殊金属が耳を締めつけず快適な着け心地をずっとキープし、加えて高品質ウレタンの優しいフィット感により、痛くなりなく、落ちにくいイヤリングを実現しました。

アレルギー体質の方にも着用していただけるよ

うに高品質のウレタンを採用しています。金属部分は、金色の場合 24 金厚メッキ、シルバー色の場合アレルギーの起きにくい合金のメッキを施しています。

専用のクリップを使い装着するため、金属の幅が広がることはありません。

【びありについて】

[https://www.teftef.org/shop/products/list?category\\_id=102](https://www.teftef.org/shop/products/list?category_id=102)

## ■会社概要

代表商品「びあり」のほか、色鮮やかなガラスを使ったかんざしやネックレスなどのヴェネチアンガラスを使ったアクセサリーをひとつずつ京都の職人が手作りで製作販売。

京都清水寺のふもとにある店舗と、オンラインストアを運営中。

商号 : 株式会社ジュエリー京都  
代表者 : 代表取締役 千徳 宏  
所在地 : 京都府京都市南区上鳥羽高島町 44  
TEL : 075-691-8023  
設立 : 平成 17 年  
事業内容 : アクセサリーの製造と販売  
資本金 : 500 万円  
URL : <https://www.piari.kyoto/company.html>

## ■オンラインショップ情報

商号 : ジュエリー京都オンラインストア (JewelryKyoto onlinestore)  
所在地 : 京都府京都市南区上鳥羽高島町 44  
TEL : 075-691-8036  
FAX : 075-691-8024  
URL : <https://www.teftef.org/>  
営業時間 : 9:30～17:30 (平日)

## ■店舗情報

商号 : 清水坂ガラス館ーびありー  
所在地 : 京都府京都市東山区五条坂白糸町 569-3  
TEL : 070-2286-9493  
URL : <https://www.piari.kyoto/>  
営業時間 : 月～木 11:00～17:00 / 金～日・祝日 10:00～17:00  
※社会情勢により営業日時を変更する場合があります。

## ■本件に関するお問い合わせ先

企業名 : 株式会社ジュエリー京都  
担当者 : 大原 雅美  
TEL : 075-691-8036 (営業時間 平日 9 時～18 時)  
E m a i l : [public@jewelry-kyoto.co.jp](mailto:public@jewelry-kyoto.co.jp)