











## フェルメール展出品リスト（英語表記でのアルファベット順）




Johannes Vermeer (1632-1675)

ヨハネス・フェルメール(1632-1675)

	英語表記	日本語表記	写真
1	<i>A Lady Writing</i> , 1664-67, National Gallery of Art, Washington	「手紙を書く女」1664-67、ワシントン・ナショナルギャラリー	
2	<i>A Young Woman seated at a Virginal</i> , c. 1670-72, The National Gallery, London	「ヴァージナルの前に座る女」c. 1670-72、ロンドン・ナショナルギャラリー	
3	<i>A Young Woman standing at a Virginal</i> , 1670-72, The National Gallery, London	「ヴァージナルの前に立つ女」1670-72、ロンドン・ナショナル・ギャラリー	
4	<i>Allegory of the Catholic Faith</i> , 1670-74, The Metropolitan Museum of Art, New York	「信仰の寓意」1670-74、ニューヨーク・メトロポリタン美術館	
5	<i>Christ in the House of Mary and Martha</i> , 1654-55, National Galleries of Scotland, Edinburgh	「マリアとマルタの家にいるキリスト」1654-55、スコットランド国立ギャラリー、エディンバラ	
6	<i>Diana and her Nymphs</i> , 1655-56, Mauritshuis, The Hague	「ディアナとニンフたち」1655-56、マウリッツハウス、ハーグ	
7	<i>Girl Interrupted at Her Music</i> , c. 1659-61, The Frick Collection, New York	「中断された音楽の稽古」c. 1659-61、フリックコレクション、ニューヨーク	
8	<i>Girl Reading a Letter at an Open Window</i> , 1657-58, Gemäldegalerie Alte Meister, Dresden	「窓辺で手紙を読む女」1657-58、ドレスデン絵画館	
9	<i>Girl with a Flute</i> , 1664-67, National Gallery of Art, Washington	「フルートを持つ女」1664-67、ワシントン・ナショナルギャラリー	

10	<p><i>Girl with a Pearl Earring</i>, 1664–67, Mauritshuis, The Hague</p>	<p>「真珠の耳飾りの少女」1664–67、マウリッツハウス、ハーグ</p>	
11	<p><i>Girl with the Red Hat</i>, 1664–67, National Gallery of Art, Washington</p>	<p>「赤い帽子の女」1664–67、ワシントン・ナショナルギャラリー</p>	
12	<p><i>Mistress and Maid</i>, c. 1665–67, The Frick Collection, New York</p>	<p>「婦人と召使い」c. 1665–67、フリックコレクション、ニューヨーク</p>	
13	<p><i>Officer and Laughing Girl</i>, 1657–58, The Frick Collection, New York</p>	<p>「士官と笑う娘」1657–58、フリックコレクション、ニューヨーク</p>	
14	<p><i>Saint Praxedis</i>, 1655, Kufu Company Inc., The National Museum of Western Art, Tokyo</p>	<p>「聖ブラクセデイス」1655、国立西洋美術館（寄託）、東京</p>	

15	<i>The Geographer</i> , 1669, Städel Museum, Frankfurt am Main	「地理学者」1669、シュテューデル美術館、フランクフルト	
16	<i>The Glass of Wine</i> , c. 1659-61, Staatliche Museen zu Berlin, Gemäldegalerie	「紳士とワインを飲む女」c. 1659-61、ベルリン美術館絵画館	
17	<i>The Lacemaker</i> , 1666-68, Musée du Louvre, Paris	「レースを編む女」1666-68、ルーヴル美術館、パリ	
18	<i>The Love Letter</i> , 1669-70, Rijksmuseum, Amsterdam	「恋文」1669-70、国立美術館、アムステルダム	
19	<i>The Milkmaid</i> , 1658-59, Rijksmuseum, Amsterdam	「牛乳を注ぐ女」1658-59、国立美術館、アムステルダム	
20	<i>The Procuress</i> , 1656, Gemäldegalerie Alte Meister, Dresden	「プロキュレス」1656、ドレスデン絵画館	
21	<i>View of Delft</i> , 1660-61, Mauritshuis, The Hague	「デルフトの眺望」1660-61、マウリッツハウス、ハーグ	
22	<i>View of Houses in Delft, The Little Street</i> , 1658-59, Rijksmuseum, Amsterdam	「小路」1658-59、国立美術館、アムステルダム	

23	<i>Woman Holding a Balance</i> , ca. 1662-64, National Gallery of Art, Washington	「天秤を持つ女」 ca. 1662-64、ワシントン・ナショナルギャラリー	
24	<i>Woman Reading a Letter</i> , 1662-64, Rijksmuseum, Amsterdam	「手紙を読む女」 1662-64、国立美術館、アムステルダム	
25	<i>Woman with a Pearl Necklace</i> , c. 1662-64, Staatliche Museen zu Berlin, Gemäldegalerie	「真珠の首飾りの女」, c. 1662-64、ベルリン美術館絵画館	
26	<i>Woman Writing a Letter, with her Maid</i> , 1670-72, National Gallery of Ireland, Dublin	「手紙を書く女と召使い」 1670-72、アイルランド国立ギャラリー、ダブリン	
27	<i>Young Woman Seated at a Virginal</i> , c. 1670-72, The Leiden Collection, New York	「ヴァージナルに座る若い女」 1670-72、ライデンコレクション、ニューヨーク	
28	<i>Young Woman with a Lute</i> , 1662-64, The Metropolitan Museum of Art, New York	「リュートを持つ若い女」 1662-64、ニューヨーク・メトロポリタン美術館	