

<映画情報>

公開日：2022年12月3日（土）

原作／脚本／監督：井上雄彦

演出：宮原直樹、北田勝彦、大橋聡雄、元田康弘、菅沼芙実彦、鎌谷悠

キャラクターデザイン：井上雄彦、江原康之 CGディレクター：中沢大樹 作画監督：江原康之 サブキャラクターデザイン：番由紀子

モデルSV：吉國圭 BG/プロップSV：佐藤裕記 R&D/リグSV：西谷浩人 アニメーションSV：松井一樹

エフェクトSV：松浦太郎 ショットSV：木全俊明 美術監督：小倉一男 美術設定：須江信人 色彩設計：

古性史織 撮影監督：中村俊介

編集：瀧田隆一 音響演出：笠松広司 録音：名倉靖

キャスティングプロデューサー：杉山好美 音楽プロデューサー：小池隆太 2Dプロデューサー：毛利健太郎

CGプロデューサー：小倉裕太

アニメーションプロデューサー：西川和宏 プロデューサー：松井俊之

アニメーション制作 東映アニメーション/ダンデライオンアニメーションスタジオ

© I.T.PLANNING,INC.© 2022 THE FIRST SLAM DUNK Film Partners

■公式HP

<https://slamdunk-movie.jp/>

■COURT SIDE

<https://www.slamdunk-movie-courtside.jp/>

■公式Twitter@movie_slamdunk

https://twitter.com/movie_slamdunk/

■公式Instagramslamdunk_movie

https://www.instagram.com/slamdunk_movie/

■公式Facebook @movie.slamdunk

<https://www.facebook.com/movie.slamdunk/>

■YouTube

<https://www.youtube.com/watch?v=RGEdQv95PgY>

<原作紹介>

『SLAM DUNK』

「週刊少年ジャンプ」（集英社）1990年42号から1996年27号まで連載された、井上雄彦氏による少年漫画。

高校バスケットを題材に選手たちの人間的成長を描き、国内におけるシリーズ累計発行部数は1億2000万部以上。

手に汗握る試合の描写やバスケットボールに青春を懸ける登場人物たちが中高生の共感を呼び、

圧倒的な支持を受ける。

その影響からバスケットを始める少年少女が続出し、テレビアニメ（1993年10月～1996年3月）やゲームなども製作された。

2006年、若いバスケットボール選手を支援するための「スラムダンク奨学金」が設立される。

2018年、全カバーイラスト描き下ろし、物語の節目ごとに巻を区切り直した新装再編版（全20巻）刊行。

2020年には、イラスト集『PLUS / SLAM DUNK ILLUSTRATIONS 2』刊行。

連載開始から30周年を迎えた。

「スラムダンク奨学金」

<http://slamdunk-sc.shueisha.co.jp>

『SLAM DUNK』新装再編版（全20巻）

<https://www.s-manga.net/search/search.html?seriesid=35561&order=1>

イラスト集『PLUS / SLAM DUNK ILLUSTRATIONS 2』

<https://www.s-manga.net/search/search.html?titleauthor=PLUS>