

OKINAWA NATURE GRAPHICS 2

沖縄のブーゲンビレアに焦点をあて、写真家藤代冥砂と油絵画家 Lee Yasumitsu の二人の異なる技法と視点から映し出される南国花模様をお届けいたします。今回はふたつの紅型工房をゲストに迎え、伝統工芸の技術を用いてグラフィカルに染められたブーゲンビレアの作品たちが会場に彩りを添えます。Lee Yasumitsu が描いた原画をテキスタイルにしたブランド taion の新作も発表いたしますのでお楽しみに。



Event

琉球舞踊

沖縄本土復帰 50 周年記念として琉球王朝時代から受け継がれる琉球舞踊をお届けします。美しい三線の音と艶やかな琉装を纏った美しい舞をどうぞ堪能ください。

親川遥 (三線)

琉球古典音楽演奏家。野村流古典音楽保存会師範。上間久武・新垣俊道に師事。

2009 沖縄タイムス伝統芸能選考会新人賞

2016 沖縄タイムス伝統芸能選考会グランプリ

高里風花 (琉球舞踊)

沖縄県宜野座村出身。

宮城流豊舞会所属。琉球舞踊を宮城豊子に師事

2016 琉球古典芸能コンクール舞踊部門最高賞受賞

10月29日(土) 14:00～琉球古典舞踊「四つ竹」/
琉球古典音楽・沖縄音楽数曲／雑踊り「浜千鳥」

10月30日(日) 14:00～琉球古典舞踊「四つ竹」/
琉球古典音楽・沖縄音楽数曲／雑踊り「買花」



企画 / Gallery はらいそ 協力 / 株式会社よしもとエンタテインメント沖縄

Artist

藤代冥砂

写真家 / 小説家 / エッセイスト

ファッション、音楽、広告を中心に活動

第34回講談社出版文化賞写真部門受賞

2011年より沖縄へ移住し、5年間撮り続けた沖縄の身近にある光、海、森の狭間の景色を切り取った初の風景写真集「あおあお」(赤々舎)より発刊。最新刊「Now&Then」は、国内の61組の家族の産前・産後の写真をまとめた壮大な家族の物語で話題を呼んでいる

Lee Yasumitsu with taion

油彩 / アクリル / テキスタイル

沖縄の自然からインスパイアされた Lee Yasumitsu の描く絵画をテキスタイルにしたファッションブランド taion を展開している
2002 福岡北九州より沖縄移住

2003 Tシャツデザインをきっかけに絵を描き始める

2008 アトリ shop 「taion」を開く

2010 全国サムホール大賞展入選。西脇市岡之山美術館 展示
横尾忠則氏により今後の期待の作家5人に選ばれる

藤代冥砂 / Lee Yasumitsu 在廊日 10月29日(土) 13:00～16:00

Guest

吉田誠子 / 紅型工房へきち

沖縄県立芸術大学にて紅型を学び、2010年に「紅型工房へきち」を瀬底島に設立。日本民藝館展、国展などにおいて数々の入選を果たす。沖縄の伝統工芸である紅型の技法を用いて、類を見ない吉田誠子の視点で描かれた独特でアーティストティックな世界観が人気を呼んでいる

カタチキ

首里の静かな住宅街で崎枝由美子と比嘉裕子の姉妹が営む紅型工房。染めを担当する崎枝は、紅型作家藤村玲子に師事し、スタイリストとして活躍していた妹と一緒に紅型工房「カタチキ」を設立。首里の街並みや身近な自然風景からインスパイアされた可愛いモチーフが多くファンを魅している

Crafts

みんなのおきなわクラフト

沖縄の現代作家による、心が「ちむどんどん」するおきなわクラフトをお届けします。

陶 factory509 (陶器) / 真正陶房 (陶器) / 白鳥再生硝子器製作所 (琉球ガラス) / 再生ガラス工房ととと (琉球ガラス) / シーサー陶房大海 (陶器) / 種水土花 (草あみ細工)

M MARUZEN 【丸善・丸の内本店】

〒100-8203 東京都千代田区丸の内1-6-4 丸の内オアゾ内
TEL (03) 5288-8881 営業時間 9:00～21:00



Gallery 丸の内 presents

沖縄本土復帰50年記念

藤代冥砂

Lee Yasumitsu

OKINAWA
NATURE
GRAPHICS

2

Bougainvillea meeting

2022 10/26 WED — 11/1 TUE 9:00—21:00

(最終日は15:00開場)

丸善・丸の内本店4階 ギャラリーB 東京都千代田区丸の内1-6-4 丸の内オアゾ内