



**ART OSAKA 2022が、「Expanded」セクションの開催を支援するため
400万円を目標にクラウドファンディングを開始
大型作品やインスタレーション作品・パフォーマンス作品等の発表の場を広げたい**

一般社団法人日本現代美術振興協会（所在地：大阪府大阪市中央区、代表理事：森裕一、以下、「APCA(団体の略称)」）は、クラウドファンディングサービス「READYFOR」にて、「Expanded」セクションの開催を支援するために「ART OSAKA Expanded | 大型作品の発表の場を広げたい」を公開しました。400万円を目標に、4月29日(金)まで支援を募ります。

プロジェクトURL：<https://readyfor.jp/projects/artosaka2022>



私たちはアートフェアの開催を通じて「アートは購入できるもの」という認識を広げ、購入することでできる市民による文化支援の重要性を約20年継続して伝えてきました。そして20回記念の今年、大型作品やインスタレーション、パフォーマンス等に特化した新セクション「Expanded」を設けました。

国際的にも極小である日本の現代美術のマーケットの中で、大型作品の市場自体は皆無の現状において、その制作に取り組める作家はどれほどいるのでしょうか？ このセクションが対象とする作品は、明らかに購入がしやすいものではありません。

一方、大規模な作品は現代美術作家の力量が存分に発揮され、映像作品やパフォーマンス等は現代美術のジャンルの多様性を示すと同時に多様な鑑賞機会を提供するという点では、重要かつ大きな魅力を持っています。公による芸術文化支援が十分とは言えない大阪において、民間の力でこのような作品を発表する場をつくり、継続することは、後に日本の現代美術文化振興へ繋がると信じており、今回このプロジェクトをスタートさせました。

■クラウドファンディングプロジェクト概要

- ・タイトル「ART OSAKA Expanded | 大型作品の発表の場を広げたい」
- ・URL : <https://readyfor.jp/projects/artosaka2022>
- ・目標金額：400万円
- ・募集期間：2022年3月23日(水)～4月29日(金)23時 37日間
- ・資金使途：Expandedセクション出展の大型作品14点の輸送費(往復)・設営費など
- ・形式：通常型 / All or Nothing形式

※All or Nothing形式は、期間内に集まった支援総額が目標金額に到達した場合にのみ、実行者が支援金を受け取れる仕組みです。

- ・リターン：5000円～50万円まで計13コース。

※「ART OSAKA2022 Expandedへご招待コース」「ギャラリストによるExpandedツアーへご招待コース」「アーティストの作品コース」「リターン不要コース」など。

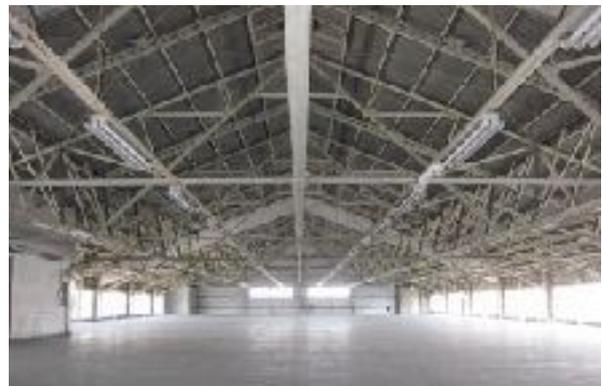
■会社概要 | 一般社団法人日本現代美術振興協会とは

日本の現代美術文化の更なる普及と振興を目的に、関西地域を中心として様々な活動を行っています。ART OSAKA や Art Collaboration Kyoto (ACK) をはじめとするアートフェアの企画・運営他、企業や自治体、地域住民等とも連帯した現代美術の展覧会やワークショッププログラムを実施しています。またKansai Gallery Map 等の情報配信も行っています。

詳細は www.apca-japan.org



クリエイティブセンター大阪(名村造船所大阪工場跡地)



クリエイティブセンター大阪(名村造船所大阪工場跡地)

■広報用画像について

広報用画像として大阪市市中央公会堂、クリエイティブセンター大阪の写真、クラウドファンディングのイメージ画像、及びフェアのロゴをご用意しています。

必要な方は、下記お問合わせ先までお気軽にご連絡ください。使用の際はキャプションの明記にご協力をお願いいたします。

また、掲載が決まりましたら、掲載紙やPDF データを1 部事務局までお送り頂くか、又は、掲載先URLをお知らせ下さい。

なお、最新情報は随時公式ウェブサイト、facebook、twitter、instagram にて配信いたします。合わせてご覧ください。

■本件に関する問い合わせ先

一般社団法人日本現代美術振興協会 (APCA)

ART OSAKA事務局 担当：宮本、室谷

Tel : 06-7506-9347 / E-mail : press@artosaka.jp