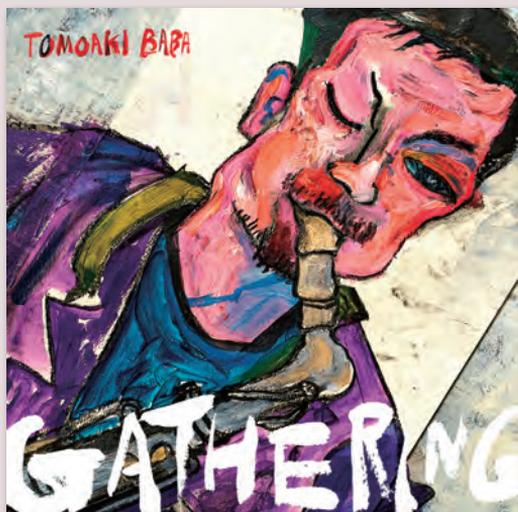


若き俊英サクソ奏者・馬場智章の新作は、テナー2本&コードレス!

2022
4/20
発売

ギャザリング | 馬場智章



GATHERING

TOMOAKI BABA

《Gathering》

1. part I : Pieces
2. part II : T.Fest
3. Interlude
4. Introduction to Circulation
5. part III : Circulation
6. part IV : Lights in Black
7. Solo Interlude
8. part V : Nostalgia
9. part VI : Four Arrows

馬場智章 tenor sax
西口明宏 tenor & soprano sax
伊藤勇司 bass
小田桐和寛 drums

《Bonus Track》

10. Improvisation

(2021.11.15 東京録音)

DOD-023 ¥2,500 (税込¥2,750) JAN : 4582530660351

コード楽器のいない広大な空間を2本のテナーが絡み合い、疾走する!

NYから日本に拠点を移したばかりの若きテナーサクソの俊英・馬場智章が、『Gathering』と題された組曲でアルバム全体を構成するとともに、あえてコードレスで臨んだチャレンジングな作品。ピアノなどコード楽器のいない広大な空間の中を、西口明宏を加えた2本のサクソが絡み合いながら疾走します。タフでパワフルなグルーブ。ライブのようなテンション。若き精鋭たちが繰り広げる現代のジャズをお楽しみください。

「分厚く深いのにシャープな音色、瞬発力と粘りが絡みあうスリリングなフレーズ、自然なグルーブを誘発する独特のタイム感……。馬場智章の特質は多々あるけれど、とりわけ印象的なのはダイナミックなのに透明感があり、豪放なのに美しいこと。熱量と解像度を高いレベルで併せもっているのです」

——Days of Delight ファウンダー&プロデューサー 平野暁臣

発売記念ライブ

- 6/14 (火) 静岡「Life Time」
- 15 (水) 名古屋「Mr. Kenny's」
- 16 (木) 大阪「Mr. Kelly's」
- 17 (金) 神戸「100 BAN ホール」
- 30 (木) 東京・丸の内「COTTON CLUB」

西口明宏

馬場智章

小田桐和寛

Days of Delight

演奏動画

Days of Delight

