

緊張感と浮遊感が共存する唯一無二のサウンドが広がる！

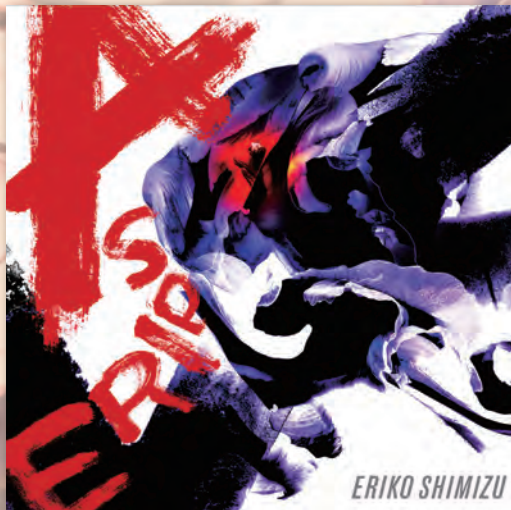
2022
1.26
発売！

ASPIRE 清水絵理子

アスパイア

1. Easy Evolution
2. Caveat
3. Invisible Arrow
4. Reminiscence
5. Unknown Blues
6. Pongee
7. Pearls before Swine
8. Aspire
9. Epilogue

(2021/8/2,3 東京録音)



DOD-021 ¥2,500 (税込 ¥2,750) JAN:4582530660337

奇才・清水絵理子が送り出す極上のピアノトリオ！

高度な技術と独特のフィールで第一線のジャズマンからひっぱりだこのピアニスト清水絵理子が、約8年ぶりに取り組んだピアノトリオの野心作。本レコーディングのために全曲を書き下ろして臨んだ清水絵理子の熱量に応えて脇を固めるのは、ともに Days of Delight からリーダーアルバムを発表し、峰厚介カルテットのバンドメイトでもある須川崇志（ベース）と竹村一哲（ドラム）。日本ジャズ界が誇るトッププレイヤー3人が、緊張感と浮遊感が共存する唯一無二のサウンドを展開します。

清水絵理子 piano

須川崇志 bass

竹村一哲 drums

「絵理子節」には似たものがありません。アカデミックなジャズ教育を受けてきた多くのプレイヤーとは異なるケモノ道をのぼってきたのですからとうぜんです。ジャズとは自分の言葉でしゃべるもの。ジャズは生きもの。だから自由がすべてに優先する。このシンプルな哲学が清水絵理子のジャズ観であり、行動原則であり、ジャズマンとしての矜持なのだとは思います」

——Days of Delight ファウンダー&プロデューサー 平野暁臣

発売記念ライブ開催決定！

- 1/16(日) 東京「荏岐坂 Bon Courage」
- 2/10(木) 東京「新宿 PIT INN」
- 11(金) 新潟「新潟 Jazz Flash」
- 12(土) 群馬「榛東村 主音求Ⅱ(スイングセカンド)」
- 13(日) 埼玉「熊谷 Space1497」
- 4/21(木) 大阪「大阪 Mr.Kelly's」
- 22(金) 石川「金沢 松雲寺クラウド」
- 23(土) 愛知「名古屋 jazz inn LOVELY」
- 24(日) 静岡「静岡 DOTCOOL」



竹村一哲

須川崇志

清水絵理子



Days of Delight

Days of Delight



演奏動画