

Friends (1167X803mm) キャンバスプリント

TAKUROMAN初作品展

# アノヒトゴミハ、 タカラモノダッタ

~Be Proud of the Crowd.~

## ABOUT TAKUROMAN

子どもの頃からの夢を忘れられず、35歳の頃に一念発起して入学した漫画学校在籍時に、感銘を受けた書籍「人体クロッキー」の著者、高桑真恵氏から描画技術を直接学ぶ。ドローイングにより偶然現れた形に直感的な彩色をおこなったものが、ほぼそのままアート作品になる。そのため、同じものを2度と描くことができない。

- 2021年7月 FANCY ARTにてアート作品の販売取扱い開始
- 2021年7月 NANAKUSAの第2期公認アーティストに選出される
- 2021年9月 NFTアートプロジェクト「36FUJI」にて共同制作した作品が3.4568ETH（約130万円）で落札される
- 2021年11月 美容室「LOUNGE」で初の単独作品展を開催
- 2021年12月 横浜赤レンガのクリスマスアートコンペティションに出品予定（12月15-19日）



## TAKUROMAN WEBSITE & SNS

Website: <https://takuroman.com>  
Instagram: @takuroman  
Twitter: @TryingUnity



## SPECIAL THANKS TO:

Lounge

主催・会場提供

Fancy Art  
Art as Fashion

展示キュレーション

# アノヒトゴミハ、タカラモノダッタ

## ～Be Proud of the Crowd.～

パンデミックの影響でソーシャルディスタンスが叫ばれ、レストランでは透明のパーティションが置かれ、テレワークが日常になり、人と密に接する機会が減りました。以前は煩わしくも思えた人混みの喧騒、熱気、接触しそうな距離感は、今となっては貴重なものだったのだと感じます。本作品展では、今一度、人との繋がり・距離感について考えるきっかけになればと思い、昨今における感情の変化を表現した作品を展示しました。ご覧くださいと幸いです。

なお、本作品展は、LOUNGE様のご厚意により会場をご提供いただきました。  
この場を借りて厚く御礼申し上げます。



みんな、どこへいった  
(530X530MM)



混沌とした暗闇  
(530X530MM)



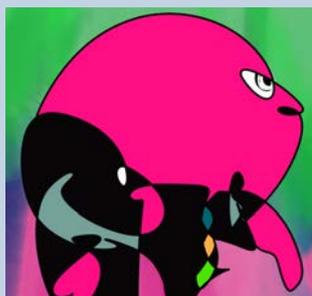
かつて美しいとされたもの  
(530X530MM)



あの人は宇宙人  
(530X530MM)



思慮深くあるということ  
(A2額入り)



闘う時にも必要なのだ  
(A2額入り)



懐かしい温かな日々  
(652X652MM)



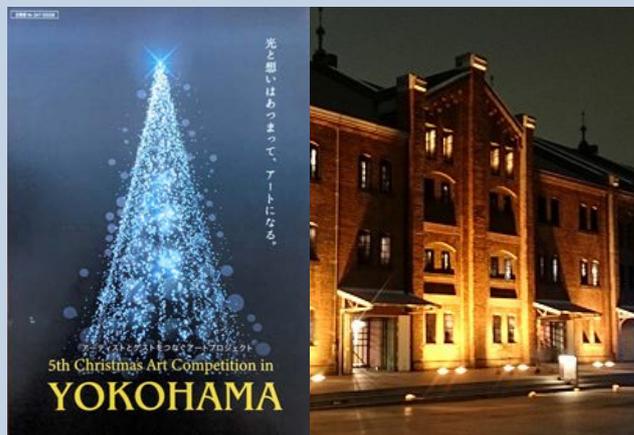
光の向こうに何が見える  
(606X606MM)



12月15-19日、横浜赤レンガ倉庫で作品を発表します。  
限定ポストカード（サイン入り）も配布予定です。ぜひお越し下さい。



カンジタイ、ネツリョウ。  
作品展「アノヒトゴミハ、タカラモノダッタ」とつながりのある作品です。  
(※画像は作品の一部)



### 5th Christmas Art Competition in YOKOHAMA

クリスマスシーズンの横浜赤レンガ倉庫を舞台に「アーティスト×ギャラリスト×ゲスト」をつなぐアートプロジェクト。幅広い視点からアワードと人気アーティスト賞を選出。※入場無料

会期：12月15-19日  
会場：横浜赤レンガ倉庫  
主催：クオリアート株式会社



オンラインアートショップ「Fancy Art」にて  
展示作品をお買い求めいただけます。  
<https://fancyart.jp/takuroman-profile/>

Fancy Art  
Art as Fashion

