

25周年を迎えるグランマールが クリエイターと京都の伝統産業の接点を作るプロジェクト 「環-Kan」をスタート！

～第1弾は大和美緒デザインの京扇子を10月11日より発売！～



京扇子 DOT: ゆい
(赤・紺) 各4,455円 (税込)



■発売の背景

グランマールはこれまでに京都から様々な恩恵を受けてきました。そのことから、かねてより京都の伝統文化継承の一助となるよう、様々なジャンルのクリエイションを支援してきました。そこで設立25周年を記念して、クリエイターと京の伝統産業を結び付け創り上げた京の逸品を、グランマールから全国にお届けするプロジェクト「環-Kan」を発表いたしました。第一弾は、<京扇子DOT: ゆい>。京都をはじめ国内外で精力的に作品展をおこなうアーティスト・大和美緒が描き下ろし作品<DOT: ゆい>を扇子に表現しました。制作は伝統の技を駆使した京扇子やファッション性の高い扇子などを手掛ける京の老舗「白竹堂」。25周年の節目である2021年10月11日(月)に発売いたします。今後も、「京都×GRAND MARBLE」のコンテンツを全国に向けて発信して参ります。グランマールの代表商品マールデニッシュと共に京都ブランドの発展継承を目指して参ります。



■グランマール25周年記念プロジェクト『環-Kan』について

幅広いクリエイションへのサポートを続けるグランマールが、様々なクリエイターと京都の伝統産業との接点となることで、創造の「循環」を作り出すプロジェクトです。この協働による魅力的な商品を通じて多くのお客様と繋がることで、ここに創造を育む豊かな「円環」をつくりあげます。

■グランマール25周年記念プロジェクト『環-Kan』第1弾「京扇子DOT:ゆい」

DOT:ゆい / 大和美緒



大和美緒

【ギャラリー・パルク 大和美緒紹介ページ】
<https://www.galleryparc.com/pages/artist/yamatomio.html>
【大和美緒公式ホームページ】 <https://mioyamato.com>

ひとつのDOTを描く、その存在に呼応するように次のDOTを描く。それを何度もくり返す。一つひとつのDOTは生命をたとえています。それが互いの存在を意識し、関わりあう、その親密な関係性の連続が画面に大きな流れとなって現れます。あなたと私が多くの縁によって結ばれていて、今、この瞬間に存在しているということ。“ゆい”という言葉には、「結ぶ」と「由縁」という意味を託しました。

制作 / 白竹堂



【白竹堂公式ホームページ】
<https://www.hakuchikudo.co.jp/>

扇子は、三百年超の伝統を誇る京の老舗「白竹堂」の制作。「京扇子」とは、京都の職人による手仕事で生まれた本物志向で、扇面・扇骨・仕上げ加工すべて京都・滋賀を中心とした国内で生産した扇子の事を言います。「京扇子」の名称は京都扇子団扇商工協同組合が有し、組合員だけが使用できるものです。

【京扇子DOT:ゆい仕様】(赤・紺 / 共通)
サイズ: 扇子 / 約W36 cm × H21 cm
外装(タウ袋) / W6 cm × H27.5 cm
素材: 扇面 / 和紙 扇骨 / 竹
製造国: 日本(京都)



【ご購入方法】

グランマール直営店(詳しくは公式ホームページをご覧ください)
商品詳細URL / <https://grandmarble.com/specials/kan/>
公式ホームページ: <https://www.grandmarble.com>

TEL: ☎ 0120-62-0628 / 075-682-3900 (携帯電話はこちらから)
TEL受付時間: 10:00~18:00 (日曜除く)
FAX: 075-682-3933