

デザコン 2020 名取 official book <目次>

■大会趣旨

つながりを表すことばをもとにデザインの知恵を競うー「ゆい」（仙台高専校長 福村裕史）
 コロナ禍の収束後、ぜひ名取へ（名取市長 山田司郎）

■関連企画

デザコン 2020 in 名取 オプショナル・ツアー／名取の復興地区特別見学会

【空間デザイン部門】

課題テーマ：こどもパブリック



■受賞作品

- 最優秀賞（日本建築家協会会長賞）
 仙台高専（名取）『コドモノママデ』
- 優秀賞
 米子高専『町を横断する遊び』
 熊本高専（八代）『ヒナグ コドモ びじゅつかん』
- 審査員特別賞
 仙台高専（名取）『すみかへ』
 仙台高専（名取）『蔵ster（くらすたー）』
- 建築資料研究社／日建学院賞
 石川高専『いで湯この地に大田楽の時を編む』
- 本選 10 作品

■本選

本選審査総評
 どんどん成長する提案（西田司）
 本選審査経過
 開催概要

■予選

予選審査総評
 こどもパブリックー手探りでも挑戦的に（西田司）

予選審査経過／開催概要（予選）

予選通過作品講評

本選に向けたブラッシュアップの要望（西田司、畝森泰行、柊澤麻利）

予選 140 作品

審査員

【構造デザイン部門】

課題テーマ：由緒と由来——素材とかたち



■受賞作品

- 最優秀賞（国土交通大臣賞）
米子高専『琥白鳥（こはくちょう）』
- 優秀賞（日本建設業連合会会長賞）
呉高専『夢双』
- 優秀賞
秋田高専『さどめんこ 二〇二〇』
- 審査員特別賞
豊田高専『SANK"AKU』
鹿児島高専『桜島 Bridge II』
- 日刊建設工業新聞社賞
松江高専『葉紙（はし）』

■本選

本選審査総評

引張力には紙の特性を生かし、圧縮力へは断面形状を工夫（中澤祥二）

総合順位

本選審査経過

開催概要

本選 28 作品

構造デザイン部門応募要項と競技内容（要約）

審査員

【創造デザイン部門】

課題テーマ：新しい結のかたち——持続可能な地域創生



■受賞作品

- 最優秀賞（文部科学大臣賞）
明石高専『一元電車でつなぐ』
- 優秀賞
石川高専『よぼしむすび』
石川高専『めぐる地域の玄関——小規模特認校から広がる新しい結のかたち』
- 審査員特別賞
明石高専『塩屋おすそわけバザール——リノベーションで醸成するまちづくりの提案』
近畿大学高専『名張の水路発見——子供の遊び場ふたたび』
- 名取市長賞
仙台高専（名取）『架ける和紙、染まるまち』
- 本選 2 作品

■本選

本選審査総評

「結」というテーマが結んだ新たな縁（西山佳孝）
踏み出した一歩から、道はひらく（青木ユカリ）
身近な問題にも時代の大きな問題にも向き合う（松村豪太）
そもそもを問う勇気をみんなで祝いたい（熊井晃史）

本選審査経過

開催概要

■予選

予選審査総評

歴史の中にも多くの友人を持ってほしい（西山佳孝）

募集に際しての審査員長からのメッセージ

新しい結のかたちとは（西山佳孝）

予選審査経過

開催概要（予選）

予選通過作品講評

本選に向けたブラッシュアップの要望（西山佳孝、青木ユカリ、松村豪太）

予選 16 作品

審査員／ワークショップ・ファシリテータ

【AM デザイン部門 (Additive Manufacturing)】

課題テーマ：唯へのこだわり



■受賞作品

●優秀賞

函館高専『MG』

●本選 5 作品

■本選

本選審査総評

3D プリンタでしかできない唯一の物——唯へのこだわり（今井公太郎）

AM 技術の必然性、製品の魅力と説得力（谷口靖太郎）

高価でも欲しくなるストーリーと工夫（小宮一晃）

本選審査経過

開催概要

■予選

予選審査総評——本選出場作品に期待すること

AM 技術にふさわしい高付加価値のデザインを発見してほしい（今井公太郎）

考えた製品が本当にある世界を想像してみよう（谷口靖太郎）

使う人が幸せになれるストーリーを（小宮一晃）

予選審査経過／開催概要（予選）

予選通過作品講評

本選に向けたブラッシュアップの要望（今井公太郎、谷口靖太郎、小宮一晃）

予選 9 作品

審査員

【プレデザコン部門】

課題テーマ：形而上



■受賞作品

空間デザイン・フィールド

●最優秀賞（科学技術振興機構〈JST〉理事長賞）

石川高専『禅と無』

●優秀賞（全国高等専門学校連合会会長賞）

秋田高専『国際教養大学「中嶋記念図書館」——365日眠らない図書館』

●特別賞（全国高等専門学校デザインコンペティション実行委員会会長賞）

岐阜高専『貝殻ホテル』

創造デザイン・フィールド

●最優秀賞（科学技術振興機構〈JST〉理事長賞）

明石高専『呉の暮れ』

●優秀賞（全国高等専門学校連合会会長賞）

長岡高専『An Exquisite Sunset』

●特別賞（全国高等専門学校デザインコンペティション実行委員会会長賞）

秋田高専『COMPASS』

AM デザイン・フィールド

●最優秀賞（科学技術振興機構〈JST〉理事長賞）

津山高専『Podd』

●優秀賞（全国高等専門学校連合会会長賞）

津山高専『Collon 2』

●特別賞（全国高等専門学校デザインコンペティション実行委員会会長賞）

鶴岡高専『単位号』

■本選

本選審査経過／総評

本選 23 作品

開催概要

【付篇】

会場と大会スケジュール

開会式／表彰式・閉会式

応募状況

デザコンとは？／大会後記