

<参考資料：TOKYO KNIT PITTI COLLECCION出展企業及びパートナー企業詳細>

#### ■株式会社マルチョウ

創業 65 年で蓄積したノウハウを活かし、ハイブランド・国産 100%に絞り込んだものづくりをしています。自社工場グループ MARUCHO-WORKS（6 工場）を中心に、Tシャツ、シャツ、ジャケット、パンツ、コートと、軽衣料から重衣料まで幅広く展開。それぞれのジャンルのスペシャリスト工場に継続した設備強化を行っています。多品種小ロットカスタムオーダーに向けた、SMART FACTORY も整備しています。

#### ■丸安毛糸株式会社

創業以来、独創的かつ付加価値の高いファンシーヤーンを作り続けています。国内外のデザイナーズブランドでの使用が多く、近年では糸のブランド Monteluca(モンテルーチェ) を立ち上げ、Pitti Filati への出展を皮切りに欧米の著名なブランドでの採用も増え、ますます創作意欲が高まっています。

#### ■丸和繊維工業株式会社

高品質・高感度なニット製品の OEM 生産に加え、特許技術である動体設計を搭載した服作りも行っています。これは人間の皮膚構造を徹底的に研究、解析して生まれたストレスのない着心地を提供する 4 次元的衣料設計であり、この技術を搭載したポロシャツが JAXA に認められ、宇宙飛行士の宇宙ステーション内活動着に採用されました。自社工場は青森と福島に構えており、工場従業員数は約 130 名です。東京本社にもサンプルラインを保有し、迅速にサンプルを作成できます。国内外有数のデザイナーブランドとのコラボレーションも、積極的に行なっています。動体設計の技術を使った自社ブランド INDUSTYLE TOKYO を展開しています。

#### ■精巧株式会社

創業以来、カットソー専門メーカーとして約 70 年。素材・デザイン・パターン・縫製、すべてが一体になった精巧独自の服作りを追求し続けています。実績と研究で培ったパターン技術、磨き続けてきた職人の縫製技術を組み合わせ、至福の着心地と、立体的で美しいシルエットを創り出します。工場へは約 35 年前に日本のカットソーメーカーとして初めて「T.S.S(トヨタソーイングシステム)」を導入し、多品種・小ロット生産にも対応しています。よりよい生産管理体制を追求するため、各プロセスでの改善を積み重ねることで、常に品質向上と効率化を図っています。精巧を含む墨田区の 4 企業で立ち上げたファクトリーブランド『IKIJI』も展開しています。

#### ■株式会社サンローレル

横編みニット製品の製造を手がけています。創業以来約 70 年、素材・ゲージ・編地選びの感性を磨き続けてきました。日本のファッション業界をリードするトップデザイナーと長年にわたり向き合い、デザイナーが描くイメージの具現化を心がけています。徹底した納期管理にも定評があります。

また、都内本社にサンプル作成用の編み機を常設しています。デザイナーの要望を伺いながらのサンプル作成が可能です。

#### ■株式会社ナラハラニット

ベビー・子供服の OEM を中心に展開しています。創業以来約 60 年、カットソー全般のパターン、縫製のノウハウの蓄積を活かし、体形に合った快適で安全な服作りをご提案しています。特にベビー・子供服の分野では、多数のフィッティングデータを活用し、身体の動きに合わせた立体的な服作りに自信があります。国内生産では日本の優れた原料を使い、世界に向けベビー服・小物の販売を始めています。自社工場は秋田と静岡に構え、工場従業員数は 2 工場を合わせて約 45 名です。また最近では、国産ベビー服メーカーとしての優れた品質を、ショッピングやギフトを通して広くお客様に知っていただくために自社運用のショッピングサイト『CHENE』を新設しました。ぜひご覧ください。

#### ■有限会社オフィスホドタ

レディス&メンズのカットソー製造を中心とした OEM と、抗菌防臭に特化した自社ブランドの 2 軸で展開しています。本社は東京墨田区、工場は千葉県柏市と近くに構えているため、常にスピーディーでフレキシブルな対応が可能です。あくなきチャレンジスピリッツで『できない』を『できる』に変える工夫・努力を日々追求しています。何ごとにもこの精神を持って挑み続けます。

#### ■株式会社和興

東京に本社を構える、100%日本製の縫製メーカーです。時代とともに変化するお客様の様々なご要望に対応するため、ニッターとの素材共同開発(和紙、ウールなど)や、特許縫製技術・ソフトシーム(株式会社プロベストが開発)・最新型自動高速裁断機(P-CAM201S)の導入など、様々な取り組みを行なっています。最近ではアパレル業界のみならず、食品や飲食、ホテルなどの異業種とのコラボレーションも増えています。2015 年にスタートした障害をもつお子様の衣服開発は現在も続いており、細部に渡り改良を重ね、機能性、安全性、耐久性を追及し続けています。

#### ■株式会社川邊莫大小製造所

オリジナルの糸・生地定評がある、老舗ニット生地製造・販売メーカーです。ご要望に臨機応変に対応するため、各社デザイナーには本社にお越しいただき、直接生地に触れていただきながらプレゼンをしています。難易度の高い編地に対応したり、一般的には能率が悪くトラブルが絶えない成型機という機械を駆使して完成度の高い生地を生み出すなど、唯一無二のモノづくりに挑み続けています。生み出した商品はそれゆえに定番となり、リピート率がとても高いことも特徴です。

#### ■株式会社川合染工場

日本でしかできない、当社にしかできない唯一無二の技術確立したい。それが私たちのポリシーです。  
<代表的な染色及び加工技術>

- 1) 東炊き染（江戸時代以前の良い風合いを再現した染色）
- 2) ボタニカルダイ（従来の草木染のデメリット＝染色堅牢度を改善し、自然の色合いを楽しんで頂く染色）
- 3) 綿×ナイロン混紡品の染色（二素材同色に染め上げる事が難しく他社ではクリアー出来ない染色）
- 4) 和紙 100%の製品に於ける斜向を止めストレッチ性を出す染色と二次加工

2次加工としては

- ・B I X加工（シルクのような風合いに改良し、何度も洗っても風合いが変わらない加工）
- ・絨毛混の縮絨加工（特にカシミアを得意としている）
- ・マザーパルム加工（製品に保温機能付ける加工）

#### ■株式会社アシダニット

子供服をメインに、国内工場でカットソー製品の OEM 生産をしています。設立 50 年の信頼とノウハウを武器に、真心をこめて安心安全な製品づくりを継続しています。顧客の細かいニーズに対応するため、サンプル作成から生産まで国内工場と連携し、密にコミュニケーションを取りながら行っています。全行程が目の届く国内で完結していること、これにより品質と安心の服作りを維持しています。自社工場は千葉と新潟に構え、工場従業員数は約 40 名です。子供服の多色多サイズにも対応すべく、生産管理に IT を導入。パターン CAD と裁断 CAM を連動させ、自動裁断機による、より正確な裁断で高品質の製品を作成しています。

#### ■増見哲株式会社

服飾副資材の専門商社として、釦・レース・ファスナーから裏地・芯地まで取扱っております。120 社の服飾資材メーカーと連携し、国内外での様々な服飾資材の販売・手配が可能です。自社資本の上海現地法人とも連携し、日本のお客様に中国製資材の提案も行っています。最近ではサステナブル素材を使った資材の調達先開拓を進めるなど、時代のニーズを速やかにとらえて柔軟に対応しています。

#### ■TOKYO KNIT ブランド認証 2020 年度審査員

・審査委員長：

水野誠一（株式会社 IMA 代表取締役 / すみだ地域ブランド推進協議会 理事長）

・審査委員：

齋藤峰明（シーナリーインターナショナル代表元エルメス本社副社長）

高橋正実（MASAMI DESIGN クリエイティブディレクター すみだ地域ブランド推進協議会 理事）

萩平 勉（一般財団法人ファッション産業 人材育成機構 理事長）

栗野宏文（ユナイテッドアローズ 上級顧問 クリエイティブ・ディレクション担当）

村上 要（WWD JAPAN.com 編集長）

芳村貴太（PROJECT CHINO 代表取締役）



■ TOKYO KNIT ブランド全認証企業

株式会社アシダニット、株式会社アーテス、有限会社アートランド、伊東メリヤス工業株式会社、大石メリヤス株式会社、株式会社小倉メリヤス製造所、有限会社オフィスホドタ、株式会社川合染工場、株式会社川島メリヤス製造所、株式会社川邊莫大小製造所、キップス株式会社、有限会社紀南莫大小工場、佐藤莫大小株式会社、株式会社サンローレル、株式会社ズーム、精巧株式会社、株式会社大染、デクストラ株式会社、中橋莫大小株式会社、株式会社ナラハラニット、株式会社沼尻スタイル研究所、阪和株式会社、樋口繊維工業株式会社、株式会社ピーコンポ、フジサキテキスタイル株式会社、増見哲株式会社、株式会社マルチョウ、丸安毛糸株式会社、丸和繊維工業株式会社、百瀬繊維株式会社、株式会社和興（アイウエオ順、全31社）