

Jancis Robinson

×

RICHARD BRENDON



ワインの専門知識と洗練されたデザイン性を組み合わせた「ジャンシス・ロビンソン・グラス・コレクション」は、英国の著名なプロダクトデザイナーである「リチャード・ブレンドン」と世界で最も影響力のあるワインジャーナリストの一人でマスター・オブ・ワインの称号を持つ「ジャンシス・ロビンソン」が、それぞれの専門分野を追求しコラボレートし完成させた作品です。コレクションの最大の魅力となっているのが、1脚のワイングラス。【様々なスタイルのワインに適応し、高い専門性と美しいデザイン性に優れた万能グラス】をコンセプトに、シャンパン、ポート、シェリーなど、ワイン

の種類や色、ボディの強さに関係なく、あらゆるワインを最高の状態で味わうことができるよう特別に設計された高級感と優れた機能性を合わせ持つパーフェクトなワイングラスです。理想的なチューリップ型のボウル形状でワインの呼吸を促し様々なアロマを捉え、一口飲むたびに感動を与えてくれます。ワイングラスの他、コレクションは全てが美しい輝きを放つ無鉛クリスタルガラスを用いており、ヨーロッパの熟練職人たちにより一つ一つハンドメイドで手吹きにより作り出されています。

生産者：リチャード・ブレンドン
産地：スロベニア / 手吹き・無鉛クリスタル

「デザイン性と機能性に非常に優れた1脚のワイングラス」

ワインテイスター大越基裕氏が提唱するザ・ジャンシス・ロビンソン ワイングラスの魅力

様々なワインに使える形状で高級感も演出できる

ボウルの大きさは幅広いワインに使える万能サイズで、多くのカジュアルワインから一定の高級ワインまで十分な大きさです。また、高い質感の手触りとデザイン性は高級感を演出してくれます。

サービス時の効果「香り・ワインの開きのはやさ」

ワインを注いだ際の液面の最上部（ピーク）がグラスの下方に来るように設計されています。（一般的な100-125mlの場合）結果、ワインと酸素の接触面がより広くなり、ワインはグラスの中で開きやすい状態となります。

ボウルの形状は香りの広がりに最適

ピークからグラストップにかけて形状は上に行くほど狭くなります。下方に溜まった香りは凝縮しグラストップへ押し上がっていくため、香りがより捕え易くなります。スティールワインは勿論の事、シャンパーニュも今日ではガス感よりも香りを楽しむ事が重要になっています。この意味で汎用性の高いグラスと言えます。

自然なスワリングの効果が期待できる

ピークがグラスの下方に来るように設計されており、エッジの少ない形をしています。これにより、軽くワインを回す（スワリング）だけでワインは自然に一定以上のグラスの壁面をなぞりより香りは揮発し易くなります。スワリングの際の抵抗が無いので、クラシカルなワインだけでなく、ナチュラルワイン等も感覚的な相性の良さを持っていると言えます。

試飲時の効果「自然に口の中に流れ込む速度と感覚」

グラスの表面は非常に薄く繊細にデザインされていますので、口の中へ抵抗のないワインの流れを自然に作ってくれます。この為、ワインのスタイルを選ばず使用していただく事が可能です。また、グラストップにかけて広がりのある形では無いので、女性のお客様にも顎を上げずに自然な姿勢でエレガントにワインを愉しんでいただける点も喜ばれるのではないのでしょうか。

精度の高いペアリングには必須「ペアリングはスピードが勝負」

一般的なサービス量はペアリングの場合40-60mlです。空気に対して液量が少ない事からワインの力を早く発揮させる必要がありますが、大きいグラスでは開きすぎてしまい、小さなグラスだと開きづらくなります。適度なサイズのこのグラスはワインを理想的に開かせ、自然の速さでワインが口に流れ込み口当たりにも上品さを与えてくれます。この点からも、精度の高いペアリングを可能にしてくれます。

経済的「1脚のグラスを使う利点は多くある！」

1脚のグラスで統一することは在庫管理が容易になり、異なるグラスを補充・購入するよりグラス購入の頻度が減ります。同じグラスで試飲することで、ワインの本質（産地の特性からくる本来の味わいの違い）を正確に捉え楽しむ事ができます。



大越 基裕氏
ブランド・アンバサダー(ワインテイスター、ソムリエ)
国際ソムリエ協会 International A.S.I Sommelier Diploma /
WSET Sake Level 3 & Educator

渡仏後2001年より銀座レカンソムリエ、2006年より約3年間再渡仏し栽培、醸造の分野を学ぶ。帰国後同店シェフソムリエに就任。2013年6月ワインテイスター / ワインディレクターとして独立。世界各国のワイナリーやレストランを周りながら、最新情報をもとに Japan Airline や有名レストランからカジュアルレストラン、インボーターなどへのコンサルティング業務、講師や講演、執筆などを行いワインの本質を伝え続けている。外苑前にモダンベトナム料理店 An Di もオープンさせており、世界中のワインと国酒を提供している。2019年『ジャンシス・ロビンソン・グラス・コレクション』ブランド・アンバサダーに就任。

Jancis Robinson Glass Collection

「ジャンシス・ロビンソン・グラス コレクション」は機能的に完璧であるだけでなくフォルムも使用感も洗練されており、エレガントで時代を超越するデザインであるよう細心の注意を払って設計されています。ワイングラスに見られる曲線はコレクション全ての作品に共通しており共に並べる事で完璧な組み合わせを演出します。

最高級クリスタル(無鉛)

グラスは非常に軽く完璧なバランスで、これらは手吹きによってのみ成しえる品質です。ワイングラスの縁はワインと口蓋の間に入るグラスの量を最小限に抑えるために特に精巧につくられており、テイस्टィング体験を大幅に向上させます。また、使用される無鉛クリスタルガラスは、各製品の軽さと美しさ、そして曇りに対する耐久性を実現しています。

ハンドメイドで作られる手吹き製品

コレクションの各パーツを細心の注意を払って手作りするガラス職人達は世界でも屈指の熟練工です。彼らの卓越した技能は、各製品の精密さや、完成度が物語っています。

食器洗浄機に対応

非常に薄く、繊細な形状に作られたグラスですが、食器洗浄機が使用できる耐久性の高さも魅力の一つです。



ザ・ジャンシス・ロビンソン ワイングラス



商品サイズ：口径61mm 最大径90mm 高さ224mm 最大容量500cc

非常に薄く、それでいて大変強度がある手吹きのグラスは、ワインと飲み手を密着させ、どんな最良のグラスと言えども機械で製造されたものでは成しえない、完璧な調和を生み出してくれます。

希望小売：6,500円(1脚)

ザ・ジャンシス・ロビンソン ヤングワイン デキャンタ



化粧箱入(1入)
品番：611886 JAN: 4997678118860
商品サイズ：口径68mm 最大径170mm
高さ230mm 最大容量2450cc

大きな表面積でのエアレーションを必要とする年代の若いワインのためにデザインされた大振り存在感のあるデキャンタです。首の部分は長く、強く握ることが出来ます。ワインをしっかり回すことで酸素を取り込み、年代の若いワインを早く開かせ、味をまるやかにしてくれます。マグナムの容量にも十分な大きさです。

希望小売 18,000円

ザ・ジャンシス・ロビンソン ウォーターグラス



商品サイズ：口径61mm 最大径90mm 高さ115mm 最大容量500cc

ワインを楽しむときに水は欠かせないものです。このウォーターグラスはワイングラスと見事に調和し、卓上を美しく演出します。タンブラーはワイングラスと同じ形状をしている為、脚無しのワイングラスとしても使用が可能で、十分にチューリップ形状の効果を得ることが出来ます。

希望小売：5,000円(1脚)

ザ・ジャンシス・ロビンソン オールドワイン デキャンタ



化粧箱入(1入)
品番：611885 JAN: 4997678118853
商品サイズ：口径42mm 最大径90mm
高さ272mm ※栓なしの場合最大容量900cc

このボトル型デキャンタを使用することで年代物のワインには適さない量の酸素には触れさせず、熟成ワインの沈殿物を取り除く事が出来ます。ワイングラス同様、洗練された形状の美しい手吹きガラスのストッパー(栓)が卓上をモダンに演出してくれます。(栓以外はウォーターカラフェと同じ形状となります)

希望小売 22,000円

ザ・ジャンシス・ロビンソン ウォーター カラフェ



化粧箱入(1入)
品番：611887 JAN: 4997678118877
商品サイズ：口径42mm 最大径90mm
高さ247mm 最大容量900cc

希望小売 17,000円

※掲載しております価格はすべて税別です。