

2020年10月吉日
株式会社バンブー・メディア

～オンライン×リアルで同時開催～

インテリアマテリアルの展示会

BAMBOO EXPO 14

オンライン × リアル

- 会期：2020年10月29日（木）・30日（金）
- 時間：13:00～19:00
- 会場：オンライン「BAMBOO EXPO onweb」
リアル「EBiS303」（東京・恵比寿）3F イベントホール



<https://www.bamboo-media.jp/onweb/>

国内外の「空間デザイン」に関わるメディア事業やイベント事業を展開する株式会社バンブー・メディア（東京・六本木）が、10月29・30日の2日間、インテリアマテリアルの展示会【BAMBOO EXPO 14】を開催いたします。

空間デザイナー×メーカー×店舗オーナーという3つの点をつなぐユニークなトレードショー「BAMBOO EXPO」は、2011年にスタート。今回で14回目の開催となります。

今回初の試みとして、オンラインとリアルを融合させた新しいスタイルで開催いたします。2020年6月に新設したオンライン展示場「BAMBOO EXPO onweb」で2日間、うち1日はイベントホール「EBiS303」（東京・恵比寿）を会場に、オンライン+リアルの同時開催となります。

「BAMBOO EXPO onweb」とは、訪れる空間デザイナーや建築家に向けて、製品PRをはじめ、チャットによるトークや、Zoomを使った双方向の商談など、新しいコミュニケーション手法を活用した24時間365日オープンなオンライン展示場です。

恵比寿で1日だけ開催するリアル **【BAMBOO EXPO 14】** のコンセプトは“オフ会”。当日「EBiS303」（東京・恵比寿）の会場内では、約40社による空間デザインのための製品・技術を介したコンタクトポイント（ブース）のほか、デザイナーが自ら制作した持ち帰り自由なPRフライヤーを設置。出展各社によるZoomを使ったプレゼンテーションなど、“コミュニケーション”に重きを置いた新しい形の双方向展示会となります。

また両日ともトークセッションなどイベントも盛り沢山の内容です。コロナ禍で揺れる世界各地をZoomをつないでの同時中継や、日本を代表する空間デザイナーをゲストにお迎えしてのトークセッションは、リアル会場から生中継も予定しています。新型コロナウイルス感染防止対策にも万全を配してまいります。

新しいスタイルで空間デザインやそれらを形づくるエレメント、そして多様なコミュニケーションが生まれる場 **【BAMBOO EXPO 14】** にどうぞ足をお運びください。

【BAMBOO EXPO トークセッション】

●オンライントークセッション1

テーマ：「世界の商空間デザインの今」

日時：2020年10月29日（木）13:00～13:40（ともに日本時間）

場所：オンライン（Zoom）

スピーカー：Aki Miyazono氏／BLANK Creations代表（New York）

盛 世匡氏／studio ARRT代表（香港）

山倉礼士氏／IDREIT編集長（メルボルン）



Aki Miyazono 宮園聡文／みやその・あきふみ

BLANK Creations Inc.代表

1968年生まれ。97年一級建築士取得。98年海外プロジェクト参画のため渡米。2004年AIA International Associate Membership取得。10年に独立しBLANK design設立。12年に内装デザインに特化した設計事務所BLANK Creations Inc.、14年に施工管理を執り行うBLANK Hospitality Inc.を設立。16年には自社運営のBLANK Cafe & Bistro開業。18年インテリア雑貨やアンティーク家具の販売を行うブランドKarappoも同時に展開。20年から主にレストラン用の家具・什器、厨房器具を販売するBLANK Merchandiseの営業を開始。

20年以上にわたり、ニューヨークのみならずアメリカ内の様々な州で多くのレストラン開発に参画し、日本の外食ブランド海外進出の一躍を担う。最近では現地ニューヨーカーのレストラン開発も多く手掛け、SONY CLUBやORIBE@Baccarat Hotelなどの大型プロジェクトが進行中。

<https://blankcreations.com/ja/>



盛 世匡 Seiki Mori

Studio ARRT 代表

2000年より香港在住。香港現地建築設計事務所のCL3 Architects Limited, EDGE Design Institute 所属期間中に国際的なプロジェクトを多数手掛ける。07年独立、Studio ARRT を設立。香港、中国、日本にて、インテリアデザイン、照明デザイン、アートインスタレーション、イベント企画・運営に携わる。近年ではデザイナーの枠を超えたクリエイターを支援するコミュニティープラットフォーム（United Voice）の設立、デザイン・工芸文化支援（MOD alliance）など、幅広い多様なプロジェクトに関わる。13年より日本デザイン振興会（JDP）からの公式認定により香港及び中国における GoodDesignAward 運営代表に承認される。日本の創造的デザイン、もの作り文化を伝える展示企画、広報活動に携わる。

JCD（日本商環境デザイン協会）正会員。HKIDA（香港インテリアデザイン協会）正会員。英国 Birmingham City University 大学非常勤講師（香港分校）。

英国 MiddleSex 大学非常勤講師（香港分校）。

www.studioarrt.com



山倉礼士 Reiji Yamakura

IDREIT 編集長／INTERIOR DESIGN COMMUNICATION Pty Ltd 代表

東京生まれ。元「月刊商店建築」編集長。2017年に東京からメルボルンに拠点を移し、RMIT 大学院で Communication Design を学んだ後、20年1月に日本のインテリアデザインの魅力を世界に発信するバイリンガルのオンラインマガジン「IDREIT アイドレイト（idreit.com）」を創刊。取材執筆活動に加え、日・豪の設計事務所やインテリア建材のコミュニケーションを支援している。

<https://idreit.com>

●オンライントークセッション 2

テーマ：「新しい創造力を探して」

日時：2020年10月29日（木）17:00～18:00

場所：オンライン（Zoom）

スピーカー：佐藤 航氏／コクヨ ファニチャー事業本部 クリエイティブデザイン部 部長

井上愛之氏／ドイルコレクション代表

藤本泰士氏／DESIGN STUDIO CROW代表



佐藤 航 Wataru Sato

コクヨ（株）クリエイティブデザイン部部長／チーフデザイナー／一級建築士

1979年神奈川県生まれ。2003年コクヨ入社。現在クリエイティブデザイン部にてオフィス、コワーキング、ショールーム、ショップ、フィットネス、ホテル、飲食、その他多様な建築・インテリア・プロダクトの企画・ディレクション・デザインを担当。

主な受賞歴は German Design Award SILVER Prize、BAMBOO AWARD SILVER Prize、Reddot Communication Award、DFA Award、SDA 最優秀賞、JCD 新人賞、その他国内外で受賞多数。

<https://www.kokuyo.co.jp/>



井上愛之 Aiji Inoue

ドイルコレクション代表

横浜翠嵐高校卒。明治大学工学部建築学科卒。インテリアデザイン事務所に11年勤務後、2011年独立。13年ロンドンの国際的なデザインアワードにて Asia Bar/No.1 を受賞し、その後5年で約200プロジェクトを手掛けるまでに成長。レストランやバー、ホテルなどの商業インテリアデザインを主としながら、チェーン店のブランディングや地域開発のコンサルティングなども増えている。また海外プロジェクトが多いのも特徴で、イギリスやアメリカ、インド、アジア諸国などでも絶えずデザイン及び設計をしており、その経験値が国内の業務にも活かされている。

17年にはニューヨークにて「Firm of the Year Award」（10名以下のインテリアデザイン事務所）にて日本人で初めてWinner/世界一となる。その他、国際的なアワードの受賞歴多数。

<https://www.doylecollection.jp/>



藤本泰士 Taiji Fujimoto

DESIGN STUDIO CROW 代表

愛知県生まれ。青年期は三重県に移り工務店へ就職。現場作業員として様々な経験を積む。その後、名古屋のデザイン学校を卒業後、2005年から（株）スーパーポテトに勤務。主に国内外のハイアットホテルや無印良品のプロジェクトを中心に担当する。09年からハーシュ・ベドナー・アソシエイツ（HBA）東京オフィスに勤務。主にロッテホテルやレジデンスのプロジェクトを中心に手掛ける。その他2社のデザイン会社勤務を経て、13年 Design Studio CROW 設立。15年に（株）DESIGN STUDIO CROW に社名変更。

現在は国内外のホテルや飲食店などを中心に、多くの商業施設を中心に手掛けている。

<http://www.studio-crow.jp/>

●リアルトークセッション

テーマ：「コロナ禍が空間デザインにもたらしたもの」

日時：2020年10月30日（金）17:00～17:40

場所：EBiS303+生中継

スピーカー：小坂 竜氏／乃村工藝社 エグゼクティブ・クリエイティブ・ディレクター A.N.D.代表

寶田 陵氏／the range design代表

數坂幸生氏／乃村工藝社 デザイナー



小坂 竜 Ryu Kosaka

乃村工藝社 クリエイティブセンター統括エグゼクティブ・クリエイティブ・ディレクター及び A.N.D.代表

1960年東京都生まれ。84年武蔵野美術大学造形学部建築学科を卒業後、(株)乃村工藝社入社。「マンダリンオリエントル東京」メインダイニング、「新丸ビル」環境デザイン、「サクララウンジ(羽田空港 JAL 国際線)」、イギリスの国際的に名誉あるアワード『Restaurant & Bar Design Awards 2014』のバー部門大賞『Best Bar』の日本人初受賞をはじめ、のべ8アワード9つのタイトルを受賞した「W 広州 FEI」(中国・広州)などを手掛ける。国内外の話題のレストランやホテル、レジデンスのデザインを数多く手掛け、現在はアパレルブランドの世界展開や、建築からのデザイン設計を手掛けた個人邸など、インテリアにとどまらず更なる活躍の場を拡げている。

また、東京大学工学科建築学科の非常勤講師他数々の講演活動を行う一方、2017年より JCD(一般社団法人日本商環境デザイン協会) 副理事も務める。

<https://www.and-design.jp/>



寶田 陵 Ryo Takarada

the range design INC.代表

1971年東京都墨田区生まれ。93年日本大学理工学部海洋建築工学科卒業、(株)フジタ計画設計部入社。99年(株)LIV 建築計画研究所、2000年(株)都市デザインシステム、08年鹿島建設(株)建築設計部、09年 UDS (株)企画・デザイン事業部(2012~16年同社執行役員)、16年 the range design (株) 設立。

ホテル、旅館、共同住宅、商業施設、オフィス等、幅広い分野で建築設計及びインテリアデザインを手掛ける。近年ではプロジェクトにおける企画プロデュースやデザインディレクション、家具や照明器具などのプロダクトデザインにも活動の幅を広げ、新しいライフスタイルを生み出す建築・空間づくりにチャレンジしている。

19年に著書『実測 世界のデザインホテル』(学芸出版社)を刊行。

<https://the-rangedesign.co.jp/>



數坂幸生 Sachio Suzaka

乃村工藝社 クリエイティブ本部 第一統括部 デザイン1部 數坂ルーム ルームチーフ

2000年乃村工藝社入社。04～10年A.N.D.。専門店、大型商業施設、レジデンス、ホテル等、幅広く空間デザインを経験。「ここでしかできない体験」をテーマに、オペレーションや体験メニューから空間に至るすべてをディレクション、デザインすることを大切にしている。

<https://www.nomurakougei.co.jp/>

【タイルアート「青竜」展示】

タイル制作会社16社による「TILING WORLD」（タイリング・ワールド）が手掛けるアートオブジェ。トークセッションにも登壇する空間デザイナー・小坂 竜氏の原画スケッチをもとに、タイル職人・白石 普氏が数十種数千枚のタイルを用いて実制作を担当。壁面幅5m以上に及ぶ作品が【BAMBOO EXPO 14】の会場（EBiS303）に登場します。

▼小坂 竜氏による竜の描き下ろしスケッチ



TILING WORLD参加企業：

エクシズ、オザワモザイクワークス、カネキ製陶所、加納、新興窯業、杉浦製陶、杉江製陶、タイルギャラリー京都、名古屋モザイク工業、久松製陶、平田タイル、復元屋、丸万商会、山周セラミック、Euclid、リビエラ



小坂 竜氏



白石 普氏

【BAMBOO FLYER】

空間デザイナーの方々が自ら制作したオリジナルフライヤーを、**【BAMBOO EXPO 14】** 会場（EBiS303）内の特別スペースに一堂に集めて展示する企画。来場者は自由に持ち帰ることができ、各デザイナーの営業推進やPRの一助を目指します。

<https://www.bamboo-media.jp/archives/19407/>

【ART BAMBOO】

BAMBOO MEDIAによるチャリティアート販売イベント。今回の**【BAMBOO EXPO 14】**との連動企画で、普段はインテリアや建築といった分野で活躍する空間デザイナーたちのアート作品（デジタルデータ）をオンラインで販売する試み。必要諸経費を差し引いた売上金は、全額新型コロナウイルス対策を行う国立国際医療研究センターへ寄附いたします。

<https://www.bamboo-media.jp/archives/19400/>

【来場者に抽選でホテルペア宿泊券をプレゼント！】

10月29日、30日の2日間、**【BAMBOO EXPO 14】**のオンライン&リアル会場に来場、アンケートに回答すると抽選で人気ホテルのペア宿泊券が当たります。アンケート回答ページは、**【BAMBOO EXPO 14】**のWEBサイトに掲載いたします。

対象ホテル：

- THE AOYAMA GRAND HOTEL
- THE LIVELY AZABUJUBAN TOKYO
- SPA& HOTEL水春 松井山手
- NOHGA HOTEL AKIHABARA TOKYO
- HAMACHO HOTEL TOKYO
- フェアフィールド・バイ・マリオット大阪難波
- 富士山三島東急ホテル
- プロスタイル旅館 東京浅草
- ホリデイ・イン&スイーツ新大阪
- MERCURE KYOTO STATION
- 由縁 札幌

（50音順）

【BAMBOO EXPO 14】開催概要

■会期：2020年10月29日（木）、30日（金）の2日間

■時間：13:00～19:00

■会場：〈オンライン〉BAMBOO EXPO onweb

<https://www.bamboo-media.jp/onweb/>

〈リアル〉EBiS303_3Fイベントホール

東京都渋谷区恵比寿1-20-8 エビススバルビル

<https://www.ebis303.com/info/access.html>

EBiS303会場レイアウト

http://bamboo-expo.jp/images/BE14_MAP_updated.pdf

■入場：〈オンライン〉要BAMBOO MEMBERへの事前登録

〈リアル〉要事前入場登録

https://www.bamboo-media.jp/bamboo-expo-14_form/

■出展企業：約50社（予定）

■想定来場者：インテリアデザイナー、建築家、デベロッパー、ホテル関係者、百貨店・SC関係者、リテイラー他

■主催：BAMBOO MEDIA Co.Ltd.

<http://bamboo-media.jp/>

■お問い合わせ先： info@bamboo-expo.jp

■公式サイト：<http://bamboo-expo.jp/>

※なお、新型コロナウイルスの影響等でリアル会場での開催が中止になった場合、2日間ともオンラインでの開催となります。