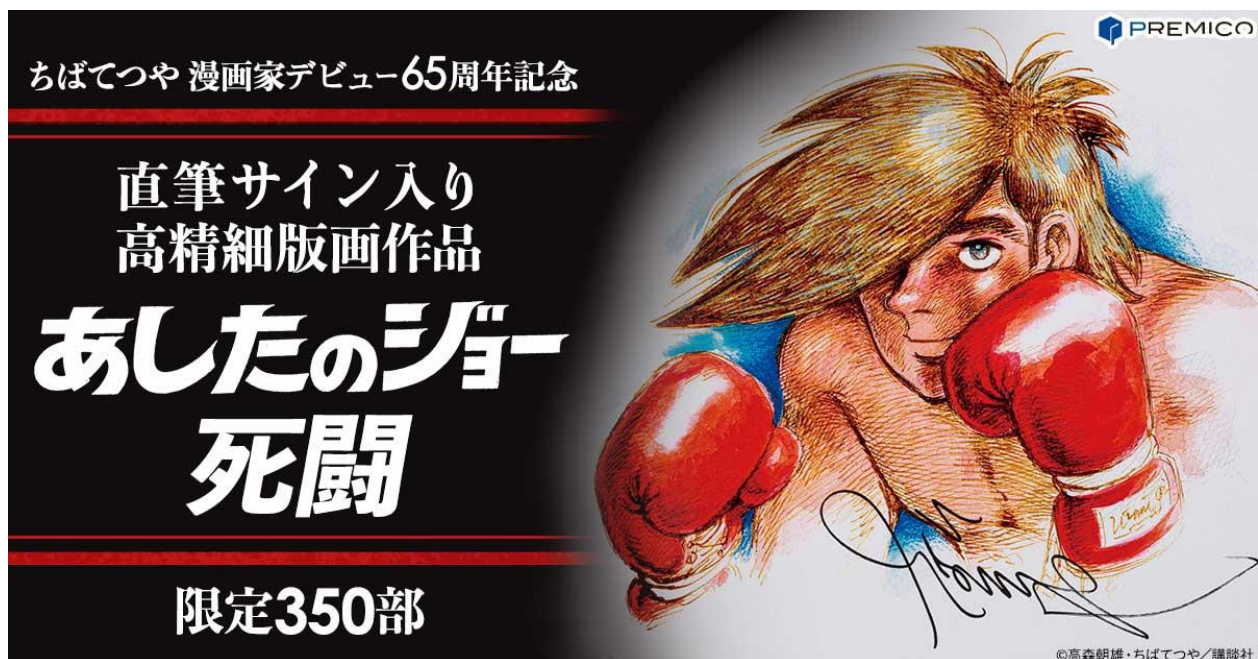


報道関係者各位

インペリアル・エンタープライズ株式会社
2020年7月31日ジョーの野性が目覚める！原画の色彩や風合いを再現した
『あしたのジョー』 高精細版画作品を 350 部限定で販売

ちばてつや漫画家デビュー65周年記念 直筆サイン入り

インペリアル・エンタープライズ株式会社（所在地：東京都荒川区、代表取締役社長：原 良郎）は、ちばてつやの漫画家デビュー65周年を記念して、『あしたのジョー』の原画をピエゾグラフという技法で再現した高精細版画作品「死闘」を、PREMICO オンラインショップにて販売開始いたしました。



ちばてつやの漫画家デビュー65周年を記念して、日本の漫画・アニメ史に輝く名作『あしたのジョー』の特別な美術作品「死闘」を350部限定で販売開始いたしました。

原作者・高森朝雄の作品を管理する「A・Tプロダクツ」と、「ちばてつやプロダクション」の正式な監修のもと、『あしたのジョー』の原画を“ピエゾグラフ”という高精細な技法でキャンバスに忠実に再現。一点一点に、ちばてつやの直筆サインが入られます。

さまざまな空間に映える縦 54×横 60 センチの飾りやすいサイズ。特別な記念にふさわしく、画趣に合わせて選定した高級額縁に収めてお届けします。

7月31日（金）より、PREMICO オンラインショップにて販売開始いたしました。

商品特設ページ：<https://iei.jp/joe-shito/>

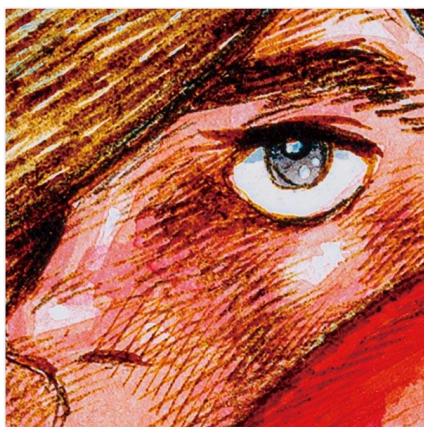
【本商品に関する報道関係者様のお問い合わせ先】

インペリアル・エンタープライズ株式会社 担当/池下
TEL.03-5810-8149 FAX.03-5810-8167 r.ikeshita@iei.co.jp

ジョーの雄姿が臨場感豊かに描かれた『あしたのジョー』の原画を、色鮮やかにキャンバスに再現。熱い記憶を呼び覚ますヒーローの肖像画が、カラフルに高精細によみがえります。

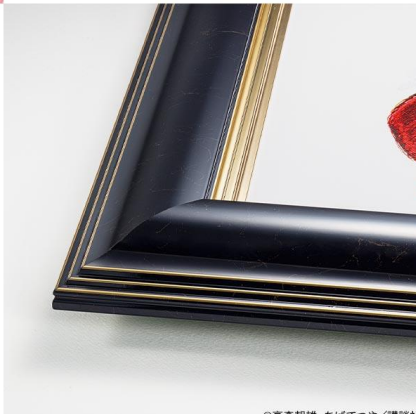


ピエゾグラフと呼ばれる高度な複製技法により、原画の鮮やかな色彩や風合いもそのままにハイクオリティな再現を実現。画趣に合わせて選定された天然木製の高級額縁が作品を引き立てます。



高精細な再現を可能にした
“ピエゾグラフ”
原画の色彩や風合いも
そのままに

画趣に合わせて
作品を引き立てる
天然木の高級額縁を選定



【本商品に関する報道関係者様のお問い合わせ先】

インペリアル・エンタープライズ株式会社 担当/池下
TEL.03-5810-8149 FAX.03-5810-8167 r.ikeshita@iei.co.jp

一点一点に、ちばてつや先生の貴重なサイン入り。
先生が仕上がりに納得した作品にのみ、ご本人の直筆サインが入られます。



一点一点に、ちばてつや先生ご本人の直筆サイン入り

©高森朝雄・ちばてつや/講談社

「A・Tプロダクツ」と「ちばてつやプロダクション」の正式な監修を受けたことを示す作品保証書（奥付）が額裏に貼付されます。
保証書には 350 部限定のエディションナンバーが入ります。

Certificate of Authenticity

作品保証書

本作品は、下記の通りである旨を保証いたします。

ちばてつや 漫画家デビュー65周年記念

| | |
|------|-------------------------|
| 原作 | : 高森朝雄 漫画: ちばてつや |
| タイトル | : 死闘 |
| 監修 | : A・Tプロダクツ、ちばてつやプロダクション |
| サイズ | : 40 × 46cm |
| 技法 | : ヒエログラフ キャンバス仕様 |
| サイン | : 直筆サイン有り |
| 限定番号 | : 1 / 350 |
| 制作年 | : 2020年 |



この作品の販売元はインベリアル・エンタープライズ株式会社です。

©高森朝雄・ちばてつや/講談社

ART SPACE
make your dreams

株式会社アートスペース
〒135-0063 東京都江東区有明3-7-26 有明フロンティアビル8タワー11F
電話: 03-6379-8885 <http://artgallery.co.jp>

「A・Tプロダクツ」と「ちばてつやプロダクション」の
正式な監修を受けたことを示す作品保証書を額裏に貼付

©高森朝雄・ちばてつや/講談社

【本商品に関する報道関係者様のお問い合わせ先】
インベリアル・エンタープライズ株式会社 担当/池下
TEL.03-5810-8149 FAX.03-5810-8167 r.ikeshita@iei.co.jp

■ 商品情報

商品名 : ちばてつや 漫画家デビュー65周年記念 あしたのジョー 死闘
価格 : 149,800円(税別)
限定数 : 350
発売日 : 2020年7月31日(金)
発売元 : インペリアル・エンタープライズ株式会社 PREMICO(プレミコ)
URL : <https://iei.jp/joe-shito/>
©高森朝雄・ちばてつや/講談社

■ 商品仕様

材質 : 本紙=キャンバス(木枠張り込み)にピエゾグラフ 額=天然木(ラッカー塗装に面金仕上げ)
サイズ(約): 画寸=縦40×横46cm 額寸=縦54×横60×厚さ4.6cm
重さ(約) : 3.1kg
生産国 : 日本
※サインは直筆のため、写真とは多少異なる場合がございます。

■ ピエゾグラフとは

ピエゾグラフは、人の視覚に極めて近い精細な表現を特徴とする高度な複製技法です。
元の絵を色相、彩度、明度の要素をもった粒子に分解した上で再構成することにより、原画の色彩や風合いを損なわないハイクオリティな再現を実現。デジタル技術の最先端でありながら、アナログな筆のタッチを生かした作品の表現などに最適な技法と言われています。

■ ちばてつや

1939年、東京生まれ。1956年、単行本作品が神田の日昭館に買い上げられ、プロとしてデビュー。
1968年1月1日号の週刊少年マガジンにて『あしたのジョー』(原作:高森朝雄)を連載開始。1970年にテレビアニメ化され、社会現象を巻き起こすほどのヒットを博した。以降、『おれは鉄兵』『のたり松太郎』『あした天気になあれ』などの作品を手がける。文化功労者・紫綬褒章受章・旭日小綬章受章。
2019年、日本漫画家協会会長・文星芸術大学学長に就任。後進の育成に力を注いでいる。
現在、ビッグコミックにて『ひねもすのたり日記』を連載中。

■ 高森朝雄(梶原一騎)

1936年、東京生まれ。1953年に「少年画報」の懸賞小説に応募し、作家活動に入ってゆく。佳作『朝の足音』、デビュー作『勝利のかけこ(絵:林唯一)』と執筆。1962年、劇画デビューとなる『チャンピオン太』を吉田竜夫とのコンビで連載開始。
1966年~1968年、『巨人の星』(漫画:川崎のぼる)『あしたのジョー』(漫画:ちばてつや)により、<スポーツ根性>漫画ブームを巻き起こす。
その後も『タイガーマスク』(漫画:辻なおき)『空手バカ一代』(漫画:つのだじろう、影丸穰也)や『愛と誠』(漫画:ながやす巧)などヒット作を次々と生み出す。1987年1月21日没。

■ PREMICO(プレミコ)について

PREMICOは、“プレミアムな価値を持つ限定版コレクターズアイテム”をコンセプトに誕生したブランドです。

【本商品に関する報道関係者様のお問い合わせ先】

インペリアル・エンタープライズ株式会社 担当/池下
TEL.03-5810-8149 FAX.03-5810-8167 r.ikeshita@iei.co.jp

アニメキャラクターやスポーツ選手などの公式アイテムを通じ、ここでしか手に入らない商品を販売しています。
PREMICO オンラインショップ：<https://iei.jp/premico/>

■会社概要

会社名：インペリアル・エンタープライズ株式会社
所在地：東京都荒川区東日暮里 5-7-18 コスモパークビル
代表者：代表取締役社長 原 良郎
設立：昭和 57 年(1982 年)9 月 1 日
資本金：100,000 千円
URL：<http://iei.co.jp>
事業内容：通信販売

■お問い合わせ先

<商品内容等> フリーダイヤル：0120-989-808(9:30～17:00／土日祝休)
<ご注文専用番号> フリーコール：0120-247-417(6:00～21:00／無休)

※本リリースに記載しております内容は、発表日現在の内容となります。予告なしに内容が変更される場合もございますので、予めご了承ください。
※限定数に達した場合、販売を終了させていただきます。
※製品の仕様は、改良のため一部予告なく変更される場合がございます。

【本商品に関する報道関係者様のお問い合わせ先】

インペリアル・エンタープライズ株式会社 担当/池下
TEL.03-5810-8149 FAX.03-5810-8167 r.ikeshita@iei.co.jp