

累計15万部突破！「プロの撮り方」シリーズ最新刊 ナショジオ現役写真家が自らの経験で得た撮影ノウハウを惜しみなく伝授

ナショナル ジオグラフィック プロの撮り方 完全マスター ベーシック

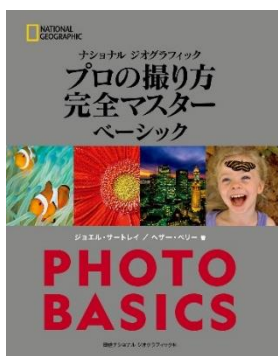
ジョエル・サートレイ、ヘザー・ベリー著／発行：日経ナショナル ジオグラフィック社

日経ナショナル ジオグラフィック社（代表：中村尚哉、所在地：東京都港区虎ノ門）は、書籍『ナショナル ジオグラフィック プロの撮り方 完全マスター ベーシック』を6月29日（月）に発行します。本作は、累計15万部を突破、「露出」「構図」「シャッター速度」「撮影現場での困った」など、撮影に関するすべてを、豊富な作例と図解で具体的に解説した写真愛好家、必携の書『プロの撮り方』シリーズ最新刊です。

今回は、ナショナル ジオグラフィックで活躍する現役の一流写真家、『PHOTO ARK 動物の箱舟』のジョエル・サートレイが、自らの経験から得た撮影ノウハウを惜しみなく伝授。最短の上達法を解説します。これから写真を撮りたいという人にも分かるよう、彼の撮影経験や作例を挙げて、撮影に必要な技術を詳しく紹介。また、単なる技術だけでなく、被写体との接し方、撮影前の準備や撮影時の心構え、撮影後の写真の整理法など、自身が持つ情報を余すところなく伝えています。プロからのアドバイスがたっぷりつまった本書を読めば、撮影へのモチベーションもアップ。今すぐにもカメラを持って出かけたい。他に類を見ない撮影法を紹介した究極の一冊です。

ナショナル ジオグラフィック プロの撮り方 完全マスター ベーシック

2020年6月29日発行／定価 3,500円＋税／256ページ／サイズ：248×190mm／ジョエル・サートレイ、ヘザー・ベリー 著／関利枝子、武田正紀 訳／発行：日経ナショナル ジオグラフィック社



【目次】

はじめに／本書の使い方

第1部 基本を学ぶ

第1章 機材を選ぶ

第2章 構図を練る

第3章 露出を決める

第4章 光を生かす

第5章 色と質感をとらえる

第2部 基本の実践

第6章 プロのように考える

第7章 人や動物を撮る

第8章 自然と風景を撮る

第9章 旅先で撮る

第10章 撮影後の作業—整理と補正

ナショジオストア <https://nationalgeographic.jp/atcl/product/20/051100017/>

Amazon <https://www.amazon.co.jp/gp/product/4863134797/>

- 累計15万部突破！『プロの撮り方』シリーズ待望の最新刊！
- 効果的な練習方法からスマホカメラの活用まで、読んで実践してスキルアップを実感！
- ナショジオで活躍する現役の一流写真家、『PHOTO ARK 動物の箱舟』のジョエル・サートレイが撮影ノウハウを惜しみなく伝授！
- 「露出」「構図」「シャッター速度」など、撮影に関するすべてを豊富な写真と図解で解説！

