



## 「感動」を呼ぶ オリジナル応援ソングを

なぜスポーツイベントにテーマソングがあるのか…

例えば安室奈美恵さんの「Hero」。聞けばリオ五輪の高揚感と名シーンがブワ〜と浮かんできます。そしてゆずさんの「栄光の架け橋」。アテネ五輪の谷亮子選手の金メダルに日本中が感動しました。

さらにSuperflyさんの「タマシイレボリューション」。

NHKサッカーW杯のテーマソングだったこの曲を聞けば、心の底からワクワク！

オリンピックのテーマソングに、サッカーW杯テーマソング…スポーツイベントには「テーマソング」が欠かせません。

なぜスポーツイベントにはテーマソングが必要なのでしょう… それは

歌には人を元気にするパワーがあるから！

曲を聴いただけでワクワクする、元気になるから！

見知らぬ人とだって、同じ曲を口ずさめば一体感が生まれる！

さらに

曲と一緒に経験が記憶されるため、  
曲を聞けばそのイベントの感動を思い出すことができる！

からなのです。

最近では熊本城マラソン、高知龍馬マラソン、かすみがうらマラソンなど  
多くの地方マラソンでもテーマソングが活用され、イベントを盛り上げています。

そして2019年6月に開催された「第5回いしのまき復興マラソン」のテーマソング「MIRAI」。  
今回同封させていただいたART-MAIのこの新曲は、  
会場で様々なランナーの後押しをし

元気がUPする！

会場が一体となりました！

とのお声をいただきました。

あなたのイベントでも、「感動」を呼ぶオリジナル応援ソングを作りませんか？  
ART-MAIがお手伝いいたします。



河北新報 2019年6月24日 掲載



幼い頃から歌うのが大好きだった。一度は歌手を目指すも挫折。  
その後、就職・結婚・出産を経て幸せながら「自分の事は二の次」の生活に。  
いつしか「歌手になりたい」と思ったことさえ忘れていました。

そして2011年3月11日、東日本大震災が発生。  
さらに追い打ちをかけるように中学の同級生・弟の友人など、  
身近な人たちの訃報が届きました。  
気づかされた一瞬にして人生は終わってしまうという現実。

「私は何のために生まれてきたのか？」  
「もし明日死んでしまったとしても、後悔せずにいられるのか？」  
という思いが巡り、今まで胸の中に閉じ込めていた  
「歌いたい！メッセージを届け、誰かと感動を共有したい！」  
という気持ちがあふれ出して居ても立ってもいられなくなり、  
歌手への道を目指し再出発したのです。

今回、ご縁があつていしのまきの皆様と一緒にイベントを盛り上げることができました。  
これからも「誰かの笑顔」をつくるお手伝いができればと思い、活動を続けていきます。

### ART-MAI

2歳より人前で歌い始め、気持ちの上では歌手歴30年以上！  
2017年にミニアルバム「Orion」をリリースし、都内でワンマンライブも開催。  
CDジャケットには自ら撮影した写真を使用。  
写真家、シンガーソングライター、ポセラーツ転写紙デザイナー、詩人として活動中。

### 実績

福原美穂クワイアとして Billbord・国際フォーラム・東京文化会館等に出演。  
千葉TV「ダイヤモンド☆コレクション」 エンディングテーマとして「Orion」が採用される。  
CD録音・MIXには吉井和哉のプログラマー、ギタリストを務めたKeita The Newestが担当。  
2019年3月 日本ママ起業家大学/(一社)日本女性起業家支援協会  
ママ起業家プレゼン mirai 2019@TOKYO創業ステーション テーマソング「MIRAI」  
2019年6月 第5回いしのまき復興マラソン テーマソング「MIRAI」

## 被災地に元気を！ その思いがご縁に

「いしのまき復興マラソン」に来場される全国の方々に「石巻はこんなに元氣になりました!」という姿を歌として伝えるため、テーマソングを採用しました。東日本大震災から8年。ART-MAIさんの被災地に対する熱い思いが当委員会に伝わり、「ぜひ彼女に!」と依頼させていただきました。

以前は旧国立競技場の聖火台(炬火台)が石巻にあり、街のシンボルでした。ですが今年3月に返還。かわりに「テーマソング」が私たちのシンボルとなり、皆様に元気を届けることができました。歌があることで、会場もとても盛り上がりました!テーマソングを採用し、本当によかったと思っています。



特定非営利活動法人  
石巻市スポーツ協会 会長

伊藤和男 様

## 湧き上がる高揚感！ 本格的なイベントに生まれ変わった

音楽が流れてきた瞬間「お、ぞくぞくしてきた」...と体の奥から湧き上がる高揚感。地元密着・地方的な印象だったこのマラソン大会ですが、テーマソングがあることで都会的な本格的なイベントとして生まれ変わりました。

私自身、第1回目の「いしのまき復興マラソン」から監督としてイベントを見してきました。今年の大会でテーマソングが採用されたことにより、イベントが盛り上がり、華やかになったというのを実感しています。

イベントは終了しましたが、「MIRAI」を中心に他の曲も聴いています。歌詞もしみじみ納得できるし、毎日、大学のマラソン選手の練習でCDを流しています。これからも街おこしに、イベントにどんどん活用したい。関係機関や担当者に「起用してくれ」と言って回っているんですよ。いつも応援してます！



石巻専修大女子競走部監督  
一般財団法人 宮城陸上競技協会  
副会長

泉田利治 様

## イベントの際には是非、流していきたい！

なぜイベントにテーマソングを取り入れようと思ったのか…それはART-MAIのこれからに期待して、もっと活躍して欲しい!と思ったからです。本人のポテンシャルとこれからの活躍を期待して。とにかく、アウトプットする場をたくさん設けることで、もっともっと飛躍的に高めることができるんじゃないかな、と思ったのです。

毎年3月に開催している、「ママ起業家プレゼンmirai」のイベントの際には是非、流していきたいと思っています!年々、企業・行政の方々にも関心を持って頂いているので、そこから少しでもART-MAIの存在が知られたら私たちも嬉しいです。

沢山の人の応援され、その活躍の場を広げていっているART-MAIちゃん。ぜひ、これからも謙虚なキモチを忘れずに...でも、大胆に!セクシーに!更に「これが私の生きる道」というものを確立して行って欲しいです。いつまでも応援していきます!



日本ママ起業家大学  
(一社)日本女性起業家支援協会  
学長

近藤洋子 様