

各大媒體  
發布稿

2019年09月12日  
BACON 有限公司

高大閃耀的工場美麗姿色！「工場夜景攝影展 2019」  
10/11～10/27 展出！攝影教學的體驗講座首次舉行  
決定 11/9～12/1 在名古屋畫廊辦巡迴展！來場人數超過 3 萬人的寫真展

日本 BACON 有限公司的畫廊在「TODAYS GALLERY STUDIO」(東京都淺草橋)，美得令人窒息般的工場夜景，以原來還能到那樣場所的概念。能欣賞到新的藝術體驗的寫真展，「工場夜景攝影展 2019」於 10 月 11 日(五)～10 月 27 日(日)展出。

此外、決定 11 月 9 日(六)～12 月 1 日(日)會在名古屋畫廊做巡迴展。有來場人數突破 3 萬人具有話題性寫真展的最新作品。



URL : <http://tgs.jp.net/event/wakirei>

## ■關於「工場夜景攝影展」

— 工場夜景從“看”到“去” —

自從數年前的工場熱潮以來，工場正成為一個新的觀賞景點。最重要的是夜景的美非常出色，沒任何的修飾，美的勢不可擋。

本展為「工場夜景」的聯合寫真展。最大的特點就是收集實際可以去到工場。工場夜景的美希望不僅僅只是照片，而是可以透過眼睛來感受這工場夜景的美感。各作品會附上工場位置情報說明。

## ■絕大部分的作品都是新作！讓您知道工場夜景

本次展覽的最佳特色是看著作品還能到那個地方。附上位置情報等說明，您可以自行前往去親眼看看與展出作品相同的構圖景色，是可拍攝的相當有人的寫真展。

本次展覽為過去最大規模，SNS 上人氣的永富詠二 (@eiji5866) 及東淳二 (@junji.higashi) 等東京・名古屋皆為首次出展。此外、官方書籍監製的大倉裕史及多次得獎桑原大典 (@ace\_kuwahara\_photograph) 的新作將帶給會場熱騰氣氛。全部 19 組、總作品數為 250 件以上的大量展示。

## ■彷彿「到」工場夜景的攝影「教學」限定體驗講座！

我們將首次舉辦拍攝工場夜景的體驗講座，這是最棒的活動。

講師是第一次參加本次展覽，並在今年官方發售的「工場夜景攝影展」上正式受表彰。大倉裕史還負責工場夜景寫真書的監製。此外、當天拍攝作品也預計會在名古屋會場做展出。※只限有意願的人

講師：大倉裕史 指導的工場夜景攝影方式

參加費：7,500 円

日期：10 月 19 日(六)

參加人數需達：5 人

※沒經驗、對攝影技術沒信心、單自一個人都歡迎來參加。

※名古屋的展、需另外支付畫板費 3,000 円 + 郵資。

※詳細情報請參閱官方網站。

■從空中看到的華麗世界而特設的空間

會場內特設空間會公開山田俊久使用無人機所拍攝的空拍影片。四日市市的工場地帶為中心，從空中看到的各種工場夜景風貌請敬請期待。

【參加的創作家】

■大倉裕史 Instagram @hiro\_sj30

出身於接近水島工業地帶的岡山縣倉敷市。在大學研討會中學到關於公害，不僅僅是工場，對周遭的自然・包含日常生活環境及非日常生活擁擠的工業景觀十分感興趣，近 20 年來全國的工場・工業地帶的攝影。馬上在部落格和 SNS 等發表了工場寫真與 HDR 的結合。從 2009 年開設了工場夜景專門部落格“HDR Technoscape”工場夜景・美麗祭典攝影大賽最佳作品獎、Ricoh 攝影大賽大獎賽獎等，工場寫真得過多數獎。提供各種媒體工廠照片。

■片山英一 Instagram @ek\_sheep

住在關東、工場夜景攝影資歷 25 年。以鹿島、京葉、磯子、川崎方面為中心做拍攝。10 年前出版了全寫真集的相冊，正在思考出版電子拍攝版本。

■山田俊久(首次展出) Instagram @b\_nuts1995

使用無人機資歷 3 年。空拍資歷 2 年半。

在得到陸地交通夜間飛行許可，試著拍攝工場夜景後，立刻被迷住了！無法忘記第一次看到時的感動。思考怎樣能拍出傳達那種令人感動的照片。

本展首次展示工場夜景影片，請務必到場參觀。

■桑原大典(首次展出) Instagram @ace\_kuwahara\_photograph

通常是拍攝九州豐富的大自然和肖像為主。大約 3 年前，被某個創作家的工場夜景照所吸引，自己也想試試就這樣進入了工場夜景世界。起初以那個拍攝創作家的作品為例，現在自己努力的去反覆嘗試著做出有自我特色的作品。

上述的出展者之外，還有 Osamu、柴田光、木谷源太郎、永富詠二、竹条 tamu、s\_tellarumare、東淳二、安積 yukino、堀之內修治、ao2yoshi、DAISUKE MORI、ko\_4482(、m\_oow、yama、w\_tanks\_等、預定全部 19 組。

PDF : [https://www.atpress.ne.jp/releases/192699/att\\_192699\\_1.pdf](https://www.atpress.ne.jp/releases/192699/att_192699_1.pdf)

### 【活動展覽概要】

活動展名 : 工場夜景的聯合寫真展「工場夜景攝影展 2019」

活動日期 : 2019 年 10 月 11 日(五)~10 月 27 日(日) 11:00~19:00

休館日 : 10 月 21 日(一)

場地 : TODAYS GALLERY STUDIO.

〒111-0053 東京都台東區淺草橋 5-27-6 5F

入場費 : 600 円/3 歲以下可免費入場

出展者 : 24 組(預定)

主辦單位 : BACON 有限公司

URL : <http://tgs.jp.net/event/wakirei>

### ■名古屋

活動展名 : 工場夜景的聯合寫真展「工場夜景攝影展 2019 in 名古屋」

活動日期 : 2019 年 11 月 9 日(六)~12 月 1 日(日) 11:00~18:00

休館日 : 每個禮拜一・禮拜三

場地 : TODAYS GALLERY STUDIO. NAGOYA

〒460-0007 愛知縣名古屋市中區新榮 1 丁目 17-12

入場費 : 600 円/3 歲以下可免費入場

出展者 : 24 組(預定)

主辦單位 : BACON 有限公司

URL : <http://tgs.jp.net/event/wakirei>

※上述為預定內容，內容會有做變更的可能性。

**【關於 B A C O N 有限公司】**

在國內、海外舉辦高品質的展覽會、提案、一般活動，吸引更多參觀者、印象的提升等目的性的展覽會企劃提案。與作家的商談從內裝、展示設計佈置、作品的印刷、廣告宣傳到規劃活動的製作。

URL : <http://bacon.in.net>

**【關於 TODAYS GALLERY STUDIO】**

2014年7月在東京淺草橋設立。以藝術為出發目的的「曖昧☆美少女藝術展」、「不一樣的廢墟VS工場夜景攝影展」、「扁鼻犬寫真展」等多數活動。在2016年日本黃金週舉辦的「蜜大腿寫真的世界展」擁有2萬以上的來場紀錄。包含在各地舉辦最具代表性活動「貓咪休假展」，活動3年累積突破70萬來場人數等。是都內最具話題性的畫廊。2017年9月在名古屋也設立了新畫廊。所有的活動企劃和立案的創意總監為淺岡裕季。

**【關於本篇發布稿的聯繫方式】**

BACON 有限公司 宣傳部 負責人: 淺岡(Asaoka)

公司地址: 〒111-0053 東京都台東區淺草橋 5-27-6 R-rooms5

TEL : 03-5809-3917 / FAX : 03-5809-3929 / Mail : [asaoka@bacon.in.net](mailto:asaoka@bacon.in.net)