

マジカルタイムマシンで

ビートルズの時間旅行ツアー

ウェルカム
ライブ

WELCOMEライブ！

本編の前に、WELCOMEライブが開催されます！こちらは、たくさんのバンドさんと繋がりたいフルオンの初めて試み「全国バンド募集」に応募してくれたバンドの中から、個性的な5バンドが出演！
The AppleHoney / THE BEATNICS / Re:ORIENT / Woodbell / KoToA 各バンドの紹介はホームページで！

11:00



シェイスタジアム

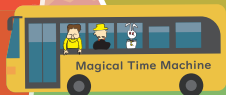
リバプールの若者たちが、地元の友達同士で組んだバンド…ありふれた日常は、いつから「奇跡の出会い」と呼ばれるようになったのか。マジカルタイムマシンの最初の停留所は、ビートルズがライブバンドだった1965年前後、熱狂の渦に包まれたライブ会場。2018年「MUSIC LIFEが見た！The Beatles Show」公演で大成功を取めたTHE BEATMASTERSの演奏でお届けします！

本編オープニング

まずは時間旅行ツアーにご案内する運転手・バスガイドがビートルズナンバーにのって登場。演奏は六本木ABBEY ROADのレギュラーバンド（8月から）「The River Birds」が特別出演！バスガイドはルックスと歌唱力に定評の固定ファンを持つ女性コーラスユニット「La☆Busguides」。こちらもスペシャル出演。オープニングから見逃さない。

本編

15:00



鍛冶陽子キルト展

キルト作家 鍛冶陽子はリアルタイムのビートルズファン。作品に込められたその想いはリバプールに届き、2017年の夏ジョンとポールが出逢ったあのセントピータース教会の本堂で、彼女の作品が展示された。その夢のキルト全作品を、フルオン会場で一挙公開！



遠くのビー友達と再会！

ライブの間も見逃さない！



ビートルグッズ大人買い！



アビーロード全曲 完全再現

ビートルズがライブを行ったのは、たったの5年足らず。1970年ビートルズ解散。最期の曲とも言える「The End」で彼らが残したメッセージとは？日本のポールマッカートニー永沼忠明率いるCOMMA-DADAが、発売50周年を迎えたアルバム「アビーロード」全曲を、フルオン管弦楽団入りで完全再現！

フルオン管弦楽団

絹巻 久美 / 宮永 浩美 / 西 裕子 / 福島 香奈 / 美島 咲子 / 佐伯 太地 / 佐伯 康夫 / 羽生 千恵 / 絹巻 (俊) / 巨 紀子 / 宇佐美 光正 / 梅谷 陽玄 / 植木 孝志 / 秋池周太郎 / 飯島宏 / 鈴木 彰浩 / 西尾 功



藤本 国彦による ビートルズ トリビアトークショー

ビートルズ研究者。
主な編著：
『ビートルズ213曲全ガイド』
『GET BACK…NAKED』
『ビートルズ・ストーリー』シリーズなど。
映画『ザ・ビートルズ～EIGHT DAYS A WEEK』の字幕監修（ピーター・ホンマ氏と共同）。

ジョンレノンストーリー

日本を愛し、毎年の夏を軽井沢で過ごしたジョン。すぐ戻ると急遽ニューヨークに旅立ったとき、戻ってくることはなかった…。時間旅行の最後の停留所は、フルオンが得意とするストーリーライブで軽井沢へ。お気に入りのカフェに忘れていったジョンのライターの実話を交え、プラスチック小田バンドが奏でる感動のラストシーンで締めくくります。

フルオン歌劇団

藤村忠生(ジョン) / 倉多七与(ヨーコ) / 山中一彦(神様) / 永沼忠明(ポール)

会場内で食べながら飲みながら一日遊んじゃおう！

