

EXIT NORTH Live in Japan

Charles Storm, Steve Jansen, Thomas Feiner and Ulf Jansson



スティーヴ・ジャンセンの新ユニット「EXIT NORTH」来日公演、7/1（月）よりチケット発売開始。日本公演には、Throwing a Spoonの徳澤青弦率いるカルテットの参加が決定！

スティーヴ・ジャンセン、トーマス・フェイナー、ウルフ・ヤンソン、チャールス・ストームによる新ユニット「EXIT NORTH」が、この秋、世界初となるライブパフォーマンスをビルボードライブ大阪と東京で披露します（9/25 & 27）。そのチケット販売が、いよいよ7月1日（月）12:00より開始となります！

また、日本公演には、トウヤマタケオとのユニット「Throwing a Spoon」で現在全国ツアー中のチェリスト・徳澤青弦がカルテットリーダーとして参加することが決定しました！メンバーは、吉田篤貴（1st Vn）、地行美穂（2nd Vn）、須原 杏（Va）、そして徳澤青弦（cello）。徳澤は、2007年のスティーヴ・ジャンセン『Slope』コンサートの際にカルテットで参加し、すべての楽曲の弦アレンジを手がけて以来、スティーヴが信頼を寄せるアーティストで、今回再びの共演が叶うことになりました。

さらに、スウェーデンからベーシスト、スヴェン・リンドヴァルが来日し、弦楽五重奏となる予定。EXIT NORTHのデビューアルバム『Book of Romance and Dust』のリッチで深遠な音世界をライブで再現します。

※宣材のDLはこちら>><http://urx.blue/RAEX>

《本件へのお問い合わせ》

情報掲載、取材・インタビュー依頼、ご不明点など、どうぞお問い合わせください。



有限会社エピファニーワークス 担当 : 荻布(おぎの)、林口

E-mail : yuko@epiphanyworks.net (荻布)、sari@epiphanyworks.net (林口)

TEL : 0766-54-6210

www.epiphanyworks.net

EXIT NORTH Live in Japan

Charles Storm, Steve Jansen, Thomas Feiner and Ulf Jansson

【ビルボードライブ大阪：2019年9月25日（水）】

1stステージ 開場17:30 開演18:30 / 2ndステージ 開場20:30 開演21:30

サービスエリア ¥8,500-

カジュアルエリア ¥7,500- (1ドリンク付き)

<http://www.billboard-live.com/pg/shop/show/index.php?mode=detail1&event=11587&shop=2>

【ビルボードライブ東京：2019年9月27日（金）】

1stステージ 開場17:30 開演18:30 / 2ndステージ 開場20:30 開演21:30

サービスエリア ¥8,500-

カジュアルエリア ¥7,500- (1ドリンク付き)

<http://www.billboard-live.com/pg/shop/show/index.php?mode=detail1&event=11588&shop=1>

ウルフ・ヤンソン(p, key)

チャールス・ストーム(Synth, Treatments, Guitars, Bass, Voices)

スティーヴ・ジャンセン (Drums, Pad, Synth, Percussion, Backing Vocal)

トーマス・フェイナー (Lead Vocal, Trumpet)

<Support Members>

スヴェン・リンドヴァル(Bass)

徳澤青弦 (cello)

吉田篤貴 (1st Vn)

地行美穂 (2nd Vn)

須原 杏 (Va)

チケット発売日：

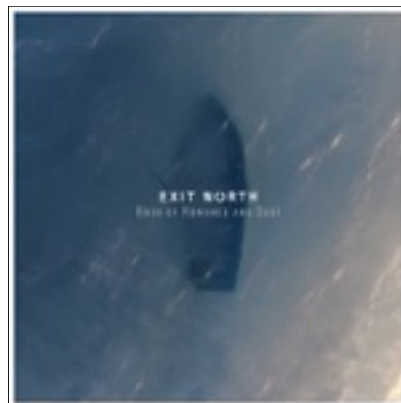
一般発売：7/1（月）12:00

問合せ：ビルボードライブ大阪 Tel.06-6342-7722

ビルボードライブ東京 Tel.03-3405-1133

招聘・企画制作：（有）エピファニーワークス

制作協力：ノーヴァスアクシス



EXIT NORTH 『Book of Romance and Dust』

フェイナーの深みのあるリッチなバリトン・ボーカルと、エレクトロニックな思考をベースに、トランペット、ハーモニウム、そして弦楽五重奏もフィーチャーされた多様な音楽性が交差する名作。

「このタイプの音楽は普遍的なもので、皆で時流に乗って突き進むような必要はない。我々は音楽との関わりを深く掘り下げ、長年の経験の中で最高の瞬間を表現できたと思えるようなアルバムを作りたいかった。」（スティーヴ・ジャンセン）

●EXIT NORTH公式サイト：
www.exitnorthmusic.com

●Book of Romance and Dustは
下記にて発売中。
www.exitnorth.bandcamp.com

EXIT NORTH

Charles Storm - Steve Jansen - Thomas Feiner - Ulf Jansson

チャールス・ストーム、スティーヴ・ジャンセン、トーマス・フェイナー、
ウルフ・ヤンソン

ジャンセンのソロ・アルバム『Slope』(2007)にフェイナーが参加したことがきっかけとなり、2014年にウルフ・ヤンソンとチャールス・ストームが加わり、EXIT NORTHが結成される。ジャンセン、ストーム、フェイナーはマルチ・プレイヤーとして、ヤンソンはピアノ、キーボード奏者として参加。リード・ボーカルはフェイナー。

2018年10月にデビューアルバム『Book of Romance and Dust』をリリース。音楽配信サイト「Bandcamp」でトップセラーを記録し、数多くの音楽メディアのアルバムレビューで高い評価を受けている。



動画リンク



● Book of Romance and Dustトレーラー
https://youtu.be/nAEF_EUVa90



●Bested Bonesミュージックビデオ
<https://youtu.be/s3bSgz8EXal>

徳澤青弦 Seigen Tokuzawa

1976年生まれ、東京出身。チェリスト・作曲・編曲家。
東京芸大でクラシックを勉強した後、新しい発見を求めて
ポップス・ジャズ・ロックの分野で活動始める。その後、
学校で得た知識と演奏経験を下地に編曲の研鑽を積む。楽
曲に対する忠実なアプローチ、柔軟な独創性を併せ持った
作風・演奏スタイルで、多くのアーティストから信頼され
ている。

小林賢太郎の舞台音楽制作に携わり、これまでに徳澤青弦
名義で5枚のアルバムをリリース。anonymassや、
Throwing a Spoonとしても何枚かリリース。
2009年からさだまさしコンサートツアーに参加。

映画『君の名は。』『この世界の片隅に』にレコーディング参加。2016年「ALMA MUSIC BOX:死にゆく星の旋律コン
サートwith 京都市交響楽団」2017年「京都音楽博覧会」「君の名は。オーケストラコンサート」いずれもオーケスト
ラ編曲で好評を博した。

2015年、フジテレビ（FNN）「こんやのニュース」、「あしたのニュース」、NHK「ドキュメント72時間」等に楽曲
提供。NHK Eテレ「ムジカ・ピッコリーノ」ゴーシュ役で出演。



※宣材のDLはこちら>><http://urx.blue/RAEX>

《本件へのお問い合わせ》

情報掲載、取材・インタビュー依頼、ご不明点など、どうぞお問い合わせください。



EPIPHANY WORKS

有限会社エビファニーワークス 担当 : 荻布(おぎの)、林口

E-mail : yuko@epiphanyworks.net (荻布)、sari@epiphanyworks.net (林口)

TEL : 0766-54-6210

www.epiphanyworks.net