

## 10代のためのプレミアム・コンサート パーヴォ・ヤルヴィ&N響 ベートーヴェン《フィデリオ》鑑賞・特別体験プログラム

### 【出演者／講師プロフィール】

#### ●パーヴォ・ヤルヴィ（指揮） Paavo Järvi, conductor



1962年エストニア生まれ。指揮者のネーメ・ヤルヴィは実父。シンシナティ響、フランクフルト放送響、パリ管などの首席指揮者や音楽監督を歴任。ベルリン・フィルなどの一流楽団に客演。現在は、ドイツ・カンマーフィルの芸術監督を務めている。2019年秋にはチューリヒ・トーンハレ管の音楽監督に就任する。世界が注目するマエストロ。2015年からNHK交響楽団の首席指揮者。

#### ●NHK交響楽団 NHK Symphony Orchestra, Tokyo



1926年に新交響楽団として結成され、日本交響楽団の名称を経て、1951年NHK交響楽団と改称。カラヤンなど世界一流の指揮者を次々と招聘し、歴史的な名演を残している。現在、年間54回の定期公演に加え、全国で約120回の演奏活動を実施。また、2013年8月にはザルツブルク音楽祭に初出演、2017年春にベルリン、ウィーンをはじめ、ヨーロッパ主要7都市で公演を行うなど、その活動ぶりと演奏は国際的にも高い評価を得ている。

指揮者陣は、首席指揮者パーヴォ・ヤルヴィ、名誉音楽監督シャルル・デュトワ、桂冠名誉指揮者ヘルベルト・ブロムシュテット、桂冠指揮者ウラディーミル・アシュケナージ、正指揮者 外山雄三、尾高忠明。

#### ●茂木健一郎（8/27 ワークショップ講師） Ken-ichiro MOGI



脳科学者、作家、ブロードキャスター。ソニーコンピュータサイエンス研究所シニアリサーチャー。東京大学、日本女子大学非常勤講師。東京大学理学部、法学部卒業後、東京大学大学院理学系研究科物理学専攻課程修了。理学博士。理化学研究所、ケンブリッジ大学を経て現職。2005年、『脳と仮想』で、第四回小林秀雄賞を受賞。2009年、『今、ここからすべての場所へ』で第12回桑原武夫学芸賞を受賞。IKIGAIをテーマにした英語の著書が、31カ国、29言語で出版される。