

清水健斗 プロフィール

AOI Pro. で制作・助監督として、ポカリスエット・SONY・adidas・サカナクション MV など多岐にわたる作品を手がけ、アジア太平洋広告祭・第57回カンヌ国際広告祭・スペースシャワー TV ミュージックビデオアワードなど国内外で多数の賞を受賞。2012年にフリーディレクターへ転身。

2013年、監督作品「瞬間少女」が公開。2015年に同作がハリウッドで上映されたのを機に海外を意識した作品創りにも取り組み、複数の作品で海外上映を果たす。美しくアーティストチックな画作りと繊細な人間の機微切り取る演出は世界からも評価されている。

近年はユニバーサル主催「シネマティック VR アイデアコンペ」「WOWOW シナリオ大賞」「google VR Creator Lab」に名を連ねるなど作家性・企画力も評価されている。

映画・ショートムービー

「漂流ポスト」

London International Filmmaker Festival2019 (英国) **Best Supporting Actress 受賞・Best Director・Best Lead Actress ノミネート**

Nice International Film Festival2019 (フランス) **Best Short Foreign Language Film 受賞・Best Director of a Short Foreign Language Film ノミネート**

INTERNATIONAL NEW YORK FILM FESTIVAL (米国) : **ノミネート** / Around International Film Festival Berlin2019 (ドイツ) : **ノミネート**

Stockholm Independent Film Festival (スウェーデン) : **ノミネート** / Green Bay Film Festival2019 (米国) : **上映** / ORION International Film Festival : **SEMI-FINALIST**

International Short Film Festival SFF2018 (英国) **special jury prize 受賞**

日本セルビア映画祭 (セルビア) 上映 / 京都国際映画祭 2018 上映 / 夜空と交差する森の映画祭 2018 上映
その他多数の映画祭で上映



漂流ポスト



瞬間少女

「STAGE - ハムレットの贖罪 -」

DayDream by Google × YouTube × VR Scout の世界的プロジェクト「VR Creator Lab」作品。YouTube で公開中。



STAGE - ハムレットの贖罪 -

「永遠の8ビート -cinematic VR-」

NBC ユニバーサル完全出資・VR THEATER・VR CRUISE で配信中



The Guilty Game

「瞬間少女」 (映倫：119617)

池袋シネマ・ロサにて公開 (2013) / World Gate Film Festival **長編部門グランプリ受賞**

LA Eiga Fest2015 (米国) 上映

「The Guilty Game - 罪と罰 -」

第6回映像グランプリ **脚本賞 受賞**