

Alex Metic(アレックス・メトリック)

アレックス・メトリックは、昨今のハッピー系音楽の枠にとらわれないアーティストであり、この10年間で彼はこのような幅広いレパートリーを作り上げ、期待を裏切ることを期待されてそれを見事にやりのけてきました。Black Eyed Peas のアルバム「The E.N.D」のプロダクションでのグラミー賞受賞、SilkCity&Dua Lipa のトップ10 ヒットのプロデュース、N.E.R.D&Daft Punk、Foals、Gorillaz、Bloc Party のリミックス、そうかと思えば Sololumn の Dynamic で地下のテクノ大砲を発射、Skrillex の OWSLA で不機嫌そうなディスコを発射。Stuart Price、Airplane、Steve Angello、Ten Ven のようなアーティストと仕事をしているかと思えば、自分自身でクラブに全力を結集していたりと、アレックスは、コントラスト、多様性、そして個人的に未知の領域の追求を成功させました。プロデューサー、ソングライター、そしてDJとして、ディスコ、エレクトロ、テクノ、ハウス、ブレイク、そしてそれらの間にあるもの全てを深く掘り下げる Alex Metic は、エレクトロニックミュージックにおいてユニークな独特のステータスを確立しました。

80KIDZ

‘07年1月に結成、エレクトロ・ユニット。自主制作で2枚のMIX CDをリリース後、様々な国内外アーティストとの共演を経て楽曲制作を開始。オリジナル楽曲やリミックスがSNSを通じて瞬く間に世界中で話題となり、初期作品集の12”シングル『DISDRIVE EP』(2008/04)は即完売を記録。以後、フル・アルバム5作品、リミックス集やダンス・トラック集をリリースし、FUJI ROCK FESTIVAL、ROCK IN JAPAN、COUNTDOWN JAPAN、SUMMER SONICをはじめとするビッグ・フェスに出演。ロックとダンスの垣根を越えて活躍中。2018年春にデビュー10周年を迎え、初のベスト・アルバム『BEST KIDZ - The Best of 80KIDZ 2008-2017』をリリースした。