

2019年3月13日 株式会社 資生堂 資生堂ジャパン株式会社

資生堂「薬用 ケアハイブリッドファンデ」

化粧品CM初挑戦!自称ファンデ使用量日本トップクラスのマツコ・デラックスさん起用の新CM公開

「年3500時間※1のファンデタイムで、素肌まできれいに。」

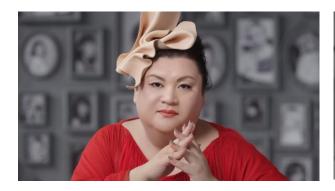
- 2019年3月21日(木)より全国で放送開始-

資生堂ジャパン株式会社は、2019年3月よりスタートさせる資生堂「薬用 ケアハイブリッドファンデ」のプロモーションの一環として、2019年3月21日(木)より全国にて新CM「ケアハイブリッド誕生」篇を放映します。

資生堂「薬用 ケアハイブリッドファンデ」とはファンデーションと薬用スキンケアを融合した、新しい価値を持つファンデーションです。肌を美しく魅せながらつけている時間でスキンケアする"ケアハイブリッド"という新しい価値を提供することにより、ファンデーション選びの常識を変えていきます。

今回の新CMは、マツコ・デラックスさんを起用し、「年3500時間※1のファンデタイムで、素肌まできれいに。」をキーワードに、ファンデーションをつけている3500時間が肌をスキンケアする時間になるという、新しい美容習慣を訴求する内容です。

※1 資生堂調べ:全国15~69歳女性2万人。ファンデーション「週5日以上&1日8時間以上」使用者の使用平均時間





《新CMのみどころ》

豪華な装飾が施された館にいるマツコ・デラックスさん。いくつもの女性の肖像画が並ぶ不思議な部屋で、優雅なポーズをとりながら「ファンデーションを1年で3500時間もつけている事実」や「薬用 ケアハイブリッドファンデの効果」を知り、驚きます。初めて化粧品のCMに出演するマツコさんの肌の美しさや存在感、女性たちにやさしく微笑みかける表情にもご注目ください。

《新CM概要》

タイトル: 「ケアハイブリッド誕生」篇

尺数:30秒

放送開始日 : 2019年3月21日

放送エリア : 全国

動画URL: https://youtu.be/Zp-M FhSGPc

《撮影エピソード》

過去のCMを詳しく語れるほど、かねてより資生堂に注目してくださっていたマツコさん。撮影現場は監督と入念に打ち合わせ を行い、「どのような構成にすればCMのメッセージがより伝わるか?」と積極的にアイデアを出していました。自身の手や指をより 美しく見せるには、目線のやりどころによってまつ毛の角度が変わり目が大きくみえたりするなど、美意識の高さとこだわりが垣間 見えました。カットがかかるたびにモニターで自分の動きやポーズ、表情をチェックし、監督からオッケーが出ても、自分自身が納 得できるまで何度も撮影に挑んでいました。

「メイクの8割はファンデーションで決まる」という持論を語るマツコさん。「ファンデーションの使用量は、多分日本でトップクラス だと思いますよ、もう左官屋みたいに塗っています」と笑いを交えて話していました。 資生堂 「薬用 ケアハイブリッドファンデ」を実 際に使用した感想を聞かれると、「美容液をつけてケアすることを、ファンデだけでやってくれるんだったら、そりゃあ良いと思います。 だけど、最初は半信半疑でした。でも、こんなおっさんでもメイク落とした後、肌がきれいだったんで、お嬢様方だったら、もっとき れいな素肌になるだろうなと思います」とコメントしました。

撮影日は夜に台風が来るという予報があった日。「台風が来るから、みなさん早めに帰りましょう」と最後まで優しい気遣いを 見せてくれました。

《プロフィール》



マツコ・デラックス

タレント・コラムニスト

牛年月日 : 1972年10月26日

出身地:千葉県 血液型:A型

「5時に夢中! | 「ホンマでっか!?TV | 「マツコの知らない世界 | 「月曜から夜ふかし | 「マツコ& 有吉 かりそめ天国」等、多くのテレビ番組に出演。著書に『週刊女装リターンズ』『世迷い ごと』『うさぎとマツコの往復書簡』(中村うさぎとの共著)『あまから人生相談』等がある。

《制作スタッフ》

■CM制作

■CM楽曲制作(楽曲名: CM用オリジナル楽曲)

無し

suGar

フルカワミキ 吉村由加

株式会社愛印

山田勝也(愛印)

山田勝也(愛印)

CD	吉田 聖子
PL•CW	石川 北斗
AD	小林 麻紀
Р	一場 美枝子
Р	齋藤 卓夫

ドラム 音楽制作会計 音楽プロデューサー 音楽ディレクター

作詞

作曲

歌唱

PM 中島 秀晃 演出 サノ☆ユタカ 撮影 田島一成 野口 まさみ 照明 美術 山村 一智

スタイリスト 中里 智弘(メインキャスト)

高橋 浩規

タケダ トシオ (ヘアドレス/サブキャスト) スタイリスト

向井 志臣 ヘア メーク 岡元 美也子 キャスティング 松原 慎太郎 オフラインエディター 村中 浩二 キム ソヨン オフラインエディター 山崎 秀和 ミキサー CG 酒向 桂輔

Ρ

音楽 山田 勝也 GRフォトグラファー ND CHOW GR美術 岡本 雅人

《「ケアハイブリッド誕生」篇(30秒) ストーリーボード》



(マツコさんナレーション) ファンデーションって 1年に3500時間も 塗ってるの? それが、 塗るだけで美容液みたいに ケアしてくれるなんて



(女性ナレーション) ファンデタイムで





(女性ナレーション) 素肌まできれいに。



(マツコさんナレーション) ウソでしょう?



(マツコさんナレーション) 落とした肌も楽しみね。



(女性ナレーション) 資生堂の





(女性ナレーション) 薬用ケアハイブレッド ファンデ



(女性ナレーション) 年3500時間の