

2019年2月12日

マーシャルアンプ「Studio シリーズ」8 機種を発売

往年の名機の操作性とサウンドを忠実に継承、小型化したハイエンドライン

株式会社ヤマハミュージックジャパン（本社：東京都港区、代表取締役社長：押木正人）は、当社取り扱いのギターアンプ・ブランド「マーシャル」の Studio シリーズ 8 機種を 2 月 27 日（水）より発売します。

<価格と発売日>

品名	価格（税抜）	発売日
マーシャル アンプヘッド「Studio Vintage SV20H」	140,000 円	2 月 27 日（水）
マーシャル コンボアンプ「Studio Vintage SV20C」	160,000 円	2 月 27 日（水）
マーシャル スピーカーキャビネット「Studio Vintage SV112」	70,000 円	3 月下旬予定
マーシャル スピーカーキャビネット「Studio Vintage SV212」	95,000 円	3 月下旬予定
マーシャル アンプヘッド「Studio Classic SC20H」	140,000 円	2 月 27 日（水）
マーシャル コンボアンプ「Studio Classic SC20C」	160,000 円	2 月 27 日（水）
マーシャル スピーカーキャビネット「Studio Classic SC112」	70,000 円	2 月 27 日（水）
マーシャル スピーカーキャビネット「Studio Classic SC212」	95,000 円	2 月 27 日（水）

<製品の概要と主な特長>

Studio シリーズは、歴代のマーシャルアンプの中でも圧倒的な人気を誇る往年の名機の操作性とサウンドを忠実に継承し、現代のニーズに適した 20W クラスへと小型化したハイエンドラインの真空管ギターアンプです。「Studio Vintage」と「Studio Classic」の 2 種類のタイプがあり、各 4 アイテムを取り揃えています。

「Studio Vintage」は、1960 年代後半に誕生以来、ロックギターサウンドの最高峰と名高い「1959 Super Lead」タイプ、「Studio Classic」は、よりアグレッシブなサウンドで 1980 年代のロックシーンを席捲し、現代のヘヴィサウンドの礎となった「JCM800 2203」タイプです。

いずれも、アンプの出力レベルを 20W と 5W に切り替えられるので、ホームユースや小規模なギグから、過度に大きな音量を必要としないステージパフォーマンスまで、使用環境に適した音量で演奏を楽しむことができます。

なお、Studio シリーズ発売に伴い、Mini Jubilee シリーズのアンプヘッド「2525H」、コンボアンプ「2525C」のシリーズ名称を、Studio シリーズ「Studio Jubilee」に変更します。

■いつの時代もさまざまな音楽シーンで使われるオーガニックなクリーン～クランチサウンドが魅力の「Studio Vintage」

「Studio Vintage」のアンプヘッド「SV20H」とコンボアンプ「SV20C」は、「1959 Super Lead」のサウンドを、現代のニーズに合った適度な音量で忠実に再現する真空管アンプです。ボリューム・レベルを上げるに従い、澄んだクリーンから真空管の咆哮したクランチサウンドへと変貌する「1959 Super Lead」ならではの表現力を楽しめます。真空管はプリアンプ部に ECC83 を 3 本、パワーアンプ部に EL34 を 2 本搭載しています。

ハイ・トレブル／ノーマル各チャンネルに、入力感度の異なるインプットを 2 つずつ備え、レトロなフィーリングを醸し

出すクリーン・トーンや野太くブルージーなトーンから、クラシック・ロック系サウンドに不可欠な鋭く噛み付くようなリード・トーンまで、好みやスタイルに応じたサウンドを選択できます。さらに、対角線上にあるインプットのジャックをパッチケーブルなどで接続すれば、両方のチャンネルのキャラクターをブレンドすることができます。コンボアンプ「SV20C」にはセレクション*製スピーカー「V-Type（10"）」を1基搭載しています。

スピーカーキャビネット「SV112」は、アンプヘッド「SV20H」との組み合わせはもちろん、コンボアンプ「SV20C」のエクステンション・キャビネットとしても最適な1x12"タイプです。「SV212」は縦型2x12"タイプで、アンプヘッド「SV20H」と組み合わせることで伝統的なスタックアンプのイメージをコンパクトに再現します。いずれも、セレクション製スピーカー「V-Type（12"）」を搭載しています。

■太さと鋭さを兼ね備えたヘヴィでアグレッシブなドライブサウンドが魅力の「Studio Classic」

「Studio Classic」のアンプヘッド、コンボアンプは、「JCM800 2203」のサウンドを、現代のニーズに合った適度な音量で忠実に再現する真空管アンプです。ボリューム・レベルを上げるに従い、エッジの効いたサウンドにパワーアンプ部の太く厚みのあるオーバードライブがブレンドされていく独特のサウンドを味わうことができます。真空管はプリアンプ部にECC83を3本、パワーアンプ部にEL34を2本搭載しています。

入力感度の異なる2つのインプットを備え、ハイ側に接続すればエッジの効いたアグレッシブなサウンドに、ロー側に接続すれば歪みとエッジをやや抑えたサウンドになります。2つのインプットと歪みレベルを調節するプリアンプ・ボリュームを組み合わせることにより、シングルチャンネルのアンプながらも、タイトなクリーンからエッジの効いたディストーションまで、多彩なサウンドバリエーションを楽しめます。コンボタイプの「SC20C」にはセレクション製スピーカー「V-Type（10"）」を1基搭載しています。

スピーカーキャビネット「SC112」は、アンプヘッド「SC20H」との組み合わせはもちろん、コンボアンプ「SC20C」のエクステンション・キャビネットとしても最適な1x12"タイプです。「SC212」は縦型2x12"タイプで、アンプヘッド「SC20H」との組み合わせで伝統的なスタックアンプのイメージをコンパクトに再現します。いずれも、セレクション製スピーカー「V-Type（12"）」を搭載しています。

<主な仕様>

○「Studio Vintage」（アンプヘッド、コンボアンプ）

品名	SV20H（アンプヘッド）	SV20C（コンボアンプ）
チャンネル数	2（ノーマル／ハイ・トレブル）	2（ノーマル／ハイ・トレブル）
出力（RMS）	20W／5W	20W／5W
スピーカー	-	Celestion V-Type（10"） × 1
寸法（H×W×D）	240 × 500 × 230mm	460 × 500 × 255mm
重量	9.25kg	15.85kg
入出力	1/4"ハイ・トレブル高感度入力、1/4"ハイ・トレブル低感度入力、 1/4"ノーマル高感度入力、1/4"ノーマル低感度入力、1/4"FXセンド出力、 1/4"FXリターン入力、1/4"DI出力、 1/4"スピーカー出力 × 5（16Ω×1、8Ω×2、4Ω×2）	

○「Studio Vintage」(スピーカーキャビネット)

品名	SV112 (スピーカーキャビネット)	SV212 (スピーカーキャビネット)
入力	1 × 16Ω	1 × 8Ω
許容入力	70W	140W
スピーカー	Celestion V-Type (12") × 1	Celestion V-Type (12") × 2
寸法 (H×W×D)	480 × 500 × 245mm	750 × 530 × 310mm
重量	12.25kg	23.85kg

○「Studio Classic」(アンプヘッド、コンボアンプ)

品名	SC20H (アンプヘッド)	SC20C (コンボアンプ)
チャンネル数	1	1
出力 (RMS)	20W/5W	20W/5W
スピーカー	-	Celestion V-Type (10") × 1
寸法 (H×W×D)	240 × 510 × 240mm	460 × 510 × 255mm
重量	9.4kg	14.55kg
入出力	1/4"高感度入力、1/4"低感度入力、1/4"FXセンド出力、 1/4"FXリターン入力、1/4"DI出、 1/4"スピーカー出力 × 5 (16Ω×1、8Ω×2、4Ω×2)	

○「Studio Classic」(スピーカーキャビネット)

品名	SC112 (スピーカーキャビネット)	SC212 (スピーカーキャビネット)
入力	1 × 16Ω	1 × 8Ω
許容入力	70W	140W
スピーカー	Celestion V-Type (12") × 1	Celestion V-Type (12") × 2
寸法 (H×W×D)	480 × 510 × 250mm	750 × 535 × 320mm
重量	12.05kg	22.70kg

<シリーズ名称変更について>

Studio シリーズ発売に伴い、Mini Jubilee シリーズのアンプヘッド「2525H」、コンボアンプ「2525C」のシリーズ名称を、Studio シリーズ「Studio Jubilee」に変更します。

旧名称	新名称
Mini Jubilee シリーズ「2525H」	Studio シリーズ 「Studio Jubilee 2525H」
Mini Jubilee シリーズ「2525C」	Studio シリーズ 「Studio Jubilee 2525C」

※シリーズ名称以外の変更はありません。

▼製品情報ページ

<http://www.marshallamps.jp/>

※当社は、マーシャル社（本社：イギリス）から認定を受けた国内総輸入発売元です。当社が輸入したマーシャル製品（正規輸入品）には、日本語版取扱説明書、保証書、PL 保険が付属されています。修理、メンテ

ナンスはマーシャル社から供給を受けた純正パーツを使用し、専任のスタッフが行っていきます。

*1924年創業のセレッション（Celestion）は、イギリスのスピーカーメーカーです。1950年代に世界初のエレキギターアンプ用スピーカー「Celestion Blue」を開発しました。マーシャル社では創業当時の1962年から同社のスピーカーを採用し、現在も多くのマーシャル製コンボアンプやスピーカーキャビネットに搭載しています。

○「Studio Vintage」タイプ



SV20H

SV20C

SV112

SV212

○「Studio Classic」タイプ



SC20H

SC20C

SC112

SC212

この件に関するお問い合わせ先

■ 一般の方のお問い合わせ先

株式会社ヤマハミュージックジャパン

お客様コミュニケーションセンター ギター・ドラムご相談窓口

TEL : 0570-056-808

受付時間 : 月～金曜 10:00～17:00 (祝日および弊社休日を除く)

■ 報道関係の方のお問い合わせ先

株式会社ヤマハミュージックジャパン 事業企画部 事業企画・広報課

〒108-8568 東京都港区高輪 2-17-11

TEL : 03-5488-1674 FAX : 03-5488-7016