



TokyoTokyo
FESTIVAL

東京芸術祭 2019

「野外劇 吾輩は猫である」

脚本・演出 ノゾエ征爾

出演者オーディション

[脚本・演出 ノゾエ征爾からのメッセージ]

池袋のど真ん中で演劇です。

演目は「吾輩は猫である」。

西口公園が工事中です。その隣で演劇です。

セリフの一言目はおそらく、「吾輩は猫である。」です。

街の喧騒の中でやるには、少し地味なんじゃないかって？

大きな声を出していけばいい。マイクを使えばいい。

ちょっと歌ったり踊ったりしてみればいい。

とは言え、それだけではただの変な人だ。

そこに何が加えられるかは、参加する方々によるところが多いでしょう。

トライ & エラーの稽古の日々。

行き着いた先に見える景色は・・・まあ、池袋の喧騒か。

プラス、ちょっといいもの。を青臭く信じて。

やりましょう。是非。

ノゾエ征爾

東京芸術祭 2019

「野外劇 吾輩は猫である」脚本・演出 ノゾエ征爾 出演者オーディション

2019年秋に開催する東京芸術祭2019では、「野外劇 吾輩は猫である」を東京芸術劇場の劇場前広場にて上演いたします。つきましては、下記のとおり出演者オーディションを実施いたします。奮ってご応募ください。

■ 公演概要『野外劇 吾輩は猫である』

原作：夏目漱石 脚本・演出：ノゾエ征爾（はえぎわ）

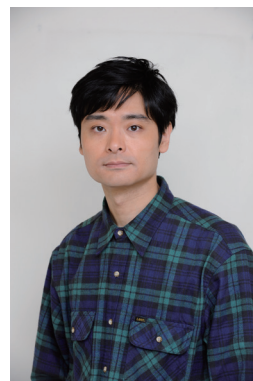
総合ディレクター：宮城聡（演出家、SPAC - 静岡県舞台芸術センター芸術総監督）

日程：2019年10月（予定）[東京芸術祭2019会期中]

会場：東京芸術劇場 劇場前広場（予定）

[ノゾエ征爾プロフィール]

1975年生まれ。脚本家、演出家、俳優。劇団はえぎわ主宰。99年にはえぎわを始動以降、全作品の作、演出を手掛ける。12年「〇〇トアル風景」にて第56回岸田國士戯曲賞受賞。劇団外での活動も多く、16年にはさいたまスーパーアリーナで高齢者1600人出演の1万人のゴールド・シアター2016「金色交響曲〜わたしのゆめ、きみのゆめ〜」の脚本、演出を手掛けた。近年の主な公演に、音楽劇「気づかいルーシー」（17年/脚本・演出・出演）、世界ゴールド祭2018ゴールド・アーツ・クラブ「病は気から」（18年/脚本・演出）、パルコプロデュース「命売ります」（18年/脚本・演出）など。



■ オーディション概要 <エントリー受付期間 2019年1月15日（火）～2019年2月6日（水）【消印有効】>

下記オーディション概要は<http://tokyo-festival.jp/2018/news/2161/>でご確認ください。

- ◎ 応募条件 ・2019年4月1日時点で18歳以上の方。 ・2月中旬の二次選考に参加できること（日程等は下記を参照のこと）。
 - ・稽古～本番期間に責任をもって参加できること。 ・国籍不問（ただし、相応の日本語でのコミュニケーション能力を必要とする）。
 - ・演劇、ダンス等、舞台芸術の経験者（演出家に指示される内容を記憶し実践する身体能力を有すること）。
 - ・作品中の楽曲が歌えるレベルの歌唱能力（日本語）があること。 ※劇団、事務所等のご所属がある場合は、応募の了承を予めご確認ください。
- ◎ 待遇 謝礼あり（出演料）※本オーディションの参加に関しての謝礼や交通費の支給はありません。
- ◎ 選考方法 1. 一次選考【書類審査】下記の応募方法にもつき、エントリーシートをご郵送ください。
一次選考通過の場合は二次選考についての情報を2月9日（土）までにいただいたメールアドレスにご連絡いたします。
2. 二次選考【実技審査】日程：2月12日（火）～2月15日（金）（時間未定） 会場：東京芸術劇場
- ◎ 応募方法 以下の必要事項をエントリーシートに記入し、下記宛先までご郵送ください。（メールでの応募不可）
 1. 氏名（ふりがな） 2. 氏名のローマ字、アルファベット表記 3. 生年月日と年齢 4. 住所（郵便番号を明記のこと）
 5. 日中連絡のつく電話番号 6. 性別 7. ご所属 8. 身長、体重 9. メールアドレス
 10. 応募者の写真2種（①顔写真（正面からのもの）②全身写真／直接貼付する場合は、裏面に名前を記載してください）
 11. 舞台経験（なるべく詳しくご記入ください） 12. 特技 13. 志望動機（400字程度）
 14. 返信用封筒（82円切手・住所記載のもの・不採用の方にはエントリーシートをお返します）※1～2は、芸名の場合、本名も併せてご記入ください。 ※選考結果は二次選考に進まれる方のみ、メールでご連絡いたします。
東京芸術祭 野外劇 オーディション係からのメール（tf2019audition@satohshoji.daa.jp）が受信できるメールアドレスを必ずお書きください。
- ◎ エントリーシート <http://tokyo-festival.jp/2018/news/2161/> より、ダウンロードしてください（A4用紙2枚）
※プリント時にページ数が変わらないようご注意ください、必ずA4サイズ2枚（片面印刷）で提出してください。
- ◎ 応募送付先 〒114-0002 東京都北区王子1-14-12-301 佐藤商事（株）内 野外劇オーディション係
※お送りいただきました個人情報は、オーディションの選考のほか、東京芸術祭、本事業に関連する連絡のため利用することがあります。
- ◎ 稽古スケジュール（予定） 稽古開始：2019年9月初旬 会場：東京都内
※詳細なスケジュール、会場は合格者の方に追ってご連絡、調整いたします。

[出演者募集についてのお問い合わせ先] 東京芸術祭野外劇 オーディション係 E-mail: tf2019audition@satohshoji.daa.jp Tel: 03-6903-3652（平日10時-17時）

主催：東京芸術祭実行委員会

（豊島区、公益財団法人としま未来文化財団、フェスティバル/トーキョー実行委員会、東京芸術劇場・アーツカウンシル東京（公益財団法人東京都歴史文化財団））

助成・協力：東京都

