

別紙

<1> 特別企画展について

1. 名称 「特別企画展 新年を祝うー吉祥の美術ー」
2. 会期 2019年1月5日(土)～2月17日(日)
3. 休館日 毎週月曜日(ただし、1月14日<月・祝>・2月11日<月・祝>は開館し、1月15日<火>・2月12日<火>が休館)
4. 開館時間 午前10時～午後5時(入館は午後4時まで)
5. 入館料 一般 620円 高校・大学生 410円 小学・中学生 無料
6. 主催 大和文華館
7. 出陳品数 71件

【一富士、二鷹、三茄子】

- ・富嶽図 宋紫石筆 江戸時代 大和文華館蔵
- ・鷹図 江戸時代 大和文華館蔵

【新年を祝うー亥年によせて】

- ・十五鬼神図巻、鎌倉時代 大和文華館蔵
- ・猪図 望月玉泉筆 文久3年(1863) 個人蔵
- ・お多福図 江戸時代 個人蔵
- ・高砂図 中村芳中筆 江戸時代 個人蔵

【縁起の良い神さま・仏さま】

- ・雲中百寿図 与謝蕪村筆 江戸時代 個人蔵
- ・天神図 葛飾北斎筆 江戸時代 個人蔵
- ・鍾馗と美人図 狩野養信・歌川国貞筆 個人蔵
- ・閻魔図 狩野養信筆 江戸時代 個人蔵
- ・朱描鍾馗図 富岡鉄斎筆 明治40年 大和文華館蔵

【おめでたいデザイン】

- ・釉裏紅鳳凰文瓶 元時代 大和文華館蔵
- ・紅花緑葉福字文合子 明時代 大和文華館蔵
- ・螺鈿魚文盆 朝鮮時代 大和文華館蔵
- ・白磁青花彩陽刻十長生文六角瓶 朝鮮時代 大和文華館蔵 など

<2> 特別展会期中のイベントについて

1. 特別講演「美術のなかのイノシシ 亥年によせて」
 - (1) 日時・場所 1月20日(日) 午後2時から講堂にて
 - (2) 講師 東京国立博物館 主任研究員 皿井 舞氏
2. 日曜美術講座「即位儀礼と美術 改元によせて」
 - (1) 日時・場所 2月10日(日) 午後2時から講堂にて
 - (2) 講師 大和文華館 学芸員 古川攝一

3. 講座 美術の窓「連続講座 浮世絵 250 年の歴史」

第 3 回「浮世絵の爛熟—量産の時代」

- (1) 日時・場所 1月13日(日) 午後2時から講堂にて
- (2) 講師 大和文華館 館長 浅野秀剛

4. 列品解説

- (1) 日時・場所 毎週土曜日午後2時から展示場にて
- (2) 解説 大和文華館 学芸部

5. 華コンサート ※要整理券：午前 10 時より受付棟にて配付

- (1) 日時・場所 1月12日(土) 午後1時から講堂にて
- (2) 演奏 まほろばフルートオーケストラ(フルート演奏)

何れのイベントも参加は無料ですが、入館料が必要です。

以 上