

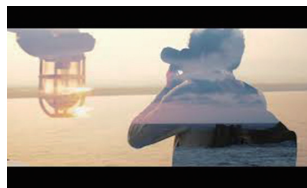
新島・式根島 映像のチカラ コンテスト2018 授賞式

学生による映像で東京の島を知らない若者たちへ向けて伝えるを
コンセプトに今回で3回目となる当コンテストの授賞式を開催いたします。
学生たちの力作を大型モニターで映し出す最終審査、映像系企業への就職をテーマにした特別講演、
どなたでも入場無料でご覧いただけます。

応募作品



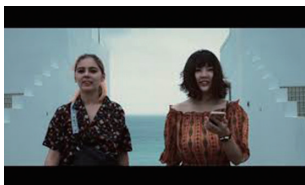
■作品名：「これが新島」
■Leviathan (立教大学)



■作品名：SHIKINE.zip
■早稲田大学空間映像ゼミナール



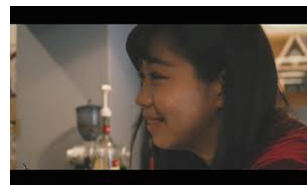
■作品名：式根 晴好雨奇
■空間映像ゼミナール (早稲田大学)



■作品名：New TOKYO
■N4 (日本工学院専門学校)



■作品名：#東京新島物語 ～CITY SIDE～
■TREC Studios (山梨県立大学 × 混合)



■作品名：#東京新島物語 ～ISLAND SIDE～
■TREC Studios (山梨県立大学 × 混合)

授賞式日時/会場

2019年1月26日(土)

開場 9:45、授賞式&特別講演 10:00～12:00

リーブラホール(入場無料)

(港区芝浦1-16-1 みなとパーク芝浦1階) 会場マップは裏面に掲載。

同時
開催

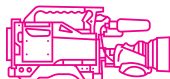


代表作「お金がない!」「味のちもんめ」「ナースのお仕事」など
両沢 和幸 監督による
「映像系企業への就職」をテーマにした
特別講演 も開催いたします。

両沢監督プロフィール
1960年生まれ、埼玉県出身。明治大学商学部卒業後、㈱日活に入社。その後フリーとなり、脚本家・映画監督として多数の作品を発表する。

新島・式根島

映像のチカラ コンテストとは…



東京の島、「新島」「式根島」を若者の目線で感じたことをまだこの島を知らない人たちへ映像を通して伝えてもらうことをコンセプトに2016年から始めました。



対象 / ルール



学 生



男女 不 問



4人1組までOK



カメラは何でもOK



スマ ホ も OK



画質はフルハイ以上



2分の映像作品



素材は著作権のないもの

書類、プレゼン審査を通過すると
制作費の補助が支給されます。



総 合 司 会



佐藤 奈織美 さん 【主な出演作品】

(さとう なおみ)

女優

1995年11月 茨城県出身

趣味：読書、日本舞踊

特技：卓球、水泳、手笛

【映画】「青空エール」先輩役、「劇場霊」愛里役、「俺物語」

【テレビドラマ】NHK「西郷どん」大久保キチ役、NHK BS プレミアム「忌野清志郎 トランジスタラジオ」、EX「セカンド・ラブ」生徒役

【CM】西武鉄道「GRUTTOPLUS ～女子旅編」、ベネッセ「クラスベネッセ」など
東京国税局 芝税務署 の「広報大使」としても活躍中。

会 場 ア ク セ ス



■JR山手線、京浜東北線：「田町駅」東口 徒歩5分

■地下鉄浅草線、三田線：「三田駅」A6出口 徒歩6分

■ちいばす(芝浦港南ルート)：

「みなとパーク芝浦」バス停 徒歩0分

「芝浦一丁目」バス停 徒歩4分

■お台場レインボーバス：「田町駅東口」バス停 徒歩6分

■都営バス：「田町駅東口」バス停 徒歩7分

コンテストの詳細や
応募作品は
ウェブサイトからも
ご覧いただけます。

https://niiijima.or.jp/niiijima_pr/contest2018/

または

映像のチカラコンテスト

検索

または右のQRコードからアクセスできます。

