

# Shinoda

THE TOLMAN COLLECTION'S  
TRIBUTE TO TOKO SHINODA  
AT THE ZOJOJI TEMPLE



# 篠田桃紅

過去・現在・未来

墨による抽象画で知られる美術家、篠田桃紅氏のこれまで一般公開されることのなかった1960年代から2017年までの作品約25点を展示します。1913年に中国、大連に生まれ書家としての道を歩み、戦後に渡米をした後は書の形や意味にとらわれない新たな水墨抽象の表現を確立しました。当時から海外にて広く評価を得て、2005年にはニューズウィークの「世界が尊敬する日本人100人」に選ばれました。およそ100年に渡る篠田桃紅さんの画業をぜひご覧下さい。

2018 11/1 THU ~ 11/11 SUN

大本山 増上寺 宝物展示室ホワイエ

午前10時～午後6時(火曜休館) 土日は午後7時まで

\*1日と9日は午後4時までの一般公開

観覧料無料

〒105-0011 東京都港区芝公園4-7-35 Tel:03-3432-1431

・JR線・東京モノレール 浜松町駅から徒歩10分 都営地下鉄浅草線・大江戸線 大門駅から徒歩5分  
・都営地下鉄三田線 御成門駅から徒歩3分 都営地下鉄大江戸線 赤羽橋駅から徒歩7分  
・都営地下鉄三田線 芝公園駅から徒歩3分 東京メトロ日比谷線 神谷町駅から徒歩10分

協賛: Morgan Stanley

協力: Zojoji, E&E Holdings, Perrier-Jouet, The Japan Times

The Tolman Collection's  
Tribute to Toko Shinoda at The Zojoji Temple

Some exhibitions are staged to show an artist's progress, others are to keep the artist's clients interested in his work. In the case of Toko Shinoda, who has been an artist for almost 100 years, and who has experienced myriad exhibitions, anything that she wishes to exhibit is of interest to those who are taken with her talent. This exhibition is quite special because it does not contain a single new painting! It is a retrospective of some of Miss Shinoda's greatest works which have been gathered by The Tolman Collection and never been shown to the public before. The works date from as early as the 1960s to as late as 2017. They are sure to capture your interest.

Dates: Nov. 1 ~ Nov. 11

Daily: 10am~ 6pm closed on Tue.

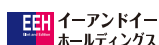
Weekends: 10am ~ 7pm

Nov. 1 and 9 closed at 4pm

No admission charge



Morgan Stanley



イーアンドイー  
ホールディングス



thejapantimes



THE  
TOLMAN  
COLLECTION  
TOKYO