

2018年2月28日

報道関係者各位

東京都千代田区有楽町1丁目10番1号  
株式会社 博報堂アイ・スタジオ  
代表取締役社長 平林 誠一

## 過去最高の応募作品数 899 点から選ばれた 「チャリティー年賀状 学生デザインコンテスト」の受賞者表彰式を開催

～ 宮城県栗駒山の杉を材料にし、石巻の工房で製作されたトロフィーを授与 ～

株式会社 博報堂アイ・スタジオ（本社：東京都千代田区、代表取締役社長：平林 誠一、以下、博報堂アイ・スタジオ）は、2011年度より毎年実施し、今年度の応募作品数が過去最高の899点となった「チャリティー年賀状 学生デザインコンテスト 2018」の受賞者表彰式を、2018年2月27日18時より博報堂アイ・スタジオ内会場にて開催いたしました。なお、受賞した5名の学生には副賞として、宮城県栗駒山の杉を材料にし、石巻の工房で製作されたトロフィーを授与いたしました。今回受賞した作品は、チャリティーに貢献した上位2作品に贈られた大賞と準大賞に加え、日本郵便賞、CG-ARTS賞、クリエイティブ賞の部門賞が贈られた計5作品です。



「チャリティー年賀状 学生デザインコンテスト 2018」受賞者の皆さん

「チャリティー年賀状 学生デザインコンテスト 2018」は、東日本大震災で被災した小中学校を支援する目的で、「東北の未来につなげる年賀状」をテーマに年賀状のデザインを募集する学生対象のコンテストです。今年度の応募作品数は899点と、これまでで最も多くのご応募をいただきました。これもひとえに、東日本大震災からまる7年を迎えようとしている現在でも、支援を必要としている学校があることへのご理解と、ご協力をいただいた結果と受け止めております。

また今回、受賞者へ副賞として授与したトロフィーは、株式会社くりこまくんえん（本社：宮城県栗原市、代表取締役：菅原 正義）が提供している宮城県栗駒山で育てられた杉を材料にし、株式会社石巻工房（本社：宮城県石巻市、代表取締役：芦沢 啓治・千葉 隆博）に製作していただきました。豊かな杉の香りと、手作りの温かみを感じるトロフィーとなりました。

博報堂アイ・スタジオは、この取り組みを通じて生み出した今年度の支援金を、一般社団法人ウェブベルマーク協会（所在地：東京都港区、代表者：小島 敏郎）へ寄附することで、今も支援を必要としている東日本大震災で被災した岩手、宮城、福島の小中学校にて、必要な教材等の購入に充てていただきます。なお、今回までの支援金の総額は、650万円を越える見込みです。

◆チャリティー年賀状 Web サイト：<https://charity-nengajo.com/>



宮城県栗駒山で育てられた杉で製作したトロフィー

### ■2018 年向けチャリティー年賀状の受賞作品について

今回の受賞作品には、応募総数 899 点からチャリティーに貢献した上位 2 作品を大賞、準大賞とし、各後援企業・団体が選ぶ日本郵便賞、CG-ARTS 賞、博報堂アイ・スタジオのクリエイターが選ぶクリエイティブ賞の計 5 作品が選ばれました。

#### ■大賞



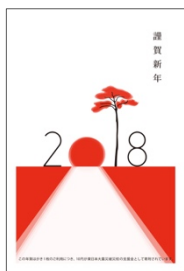
- 受賞者** : 神谷 有紀 (かみや ゆき)  
**所属校** : 学校法人・専門学校 HAL 名古屋  
**タイトル** : 日の出といっしょに  
**作品への想い** : 和風の窓をイメージしてデザインしました。窓から朝日が上がるようなデザインにし、明るい明日になるように、という願いを込めました。  
**受賞コメント** : このような素晴らしい賞をいただき本当に嬉しいです。私のデザインを通して誰かの役に立てたこと、このような賞をいただけたことは、学生生活の中でとても貴重な経験となりました。ありがとうございました。

#### ■準大賞



- 受賞者** : 山田 あい子 (やまだ あいこ)  
**所属校** : 目白大学  
**タイトル** : jump! jump! jump!  
**作品への想い** : 年が明け、この年賀状を受け取った人が新たな目標や夢に向かってはつらつとした犬が勢いよくジャンプするように取り組むことができたらいいなという気持ちを込めてデザインしました。  
**受賞コメント** : 学生最後にこのような素敵な賞をいただくことができ、本当に嬉しいです。春から社会人になりますが、新たな目標や夢に向かって走ることができる一年にしたいと思い、このようなデザインにしました。この度は、本当にありがとうございました。

## ■日本郵便賞



**受賞者** : 神岡 真拓 (かみおか まひろ)

**所属校** : 東京工科大学

**タイトル** : 日出づる、陸前高田

**作品への想い** : 「東北の未来は明るい」と、東北の方々や応援する人全員が思えるように、シンボルとして、岩手県の奇跡の一本松を用い、ご来光の場面を2018の年号とともにグラフィックに表しました。2018年が東北の「本当の復興」の年になることを切に願うばかりです。

**受賞コメント** : 今回は、このような賞をいただくことで大変光栄です。年賀状のイラストとして、力があり、元気や勇気が湧くものが作れたらと思い制作しました。ありがとうございました。

## ■CG-ARTS 賞



**受賞者** : 牛 妍蘇 (ぎゅう けんそ)

**所属校** : 学校法人・専門学校 HAL 東京

**タイトル** : 良いお年をお待ちしております

**作品への想い** : 犬は忠誠の印象が強いので、和柄を取り入れ、新年を待ち侘びているイメージで作りました。この犬が皆さんに良い一年を送れるように。

**受賞コメント** : 今回は、本当に嬉しく思います。受賞を知った時は信じられませんでした。この経験を元に、今後も精一杯頑張りたいと思います。ありがとうございました。

## ■クリエイティブ賞



**受賞者** : 柳田 梨利 (やなぎた りり)

**所属校** : 目白大学

**タイトル** : 東北の力で日本を元気に！

**作品への想い** : 震災があつてから現在まで、復興に向けて東北の人たちは力強く頑張ってきた。その力で日本全体を明るく元気に出来るのではないか、また東北の人たちのようにまだまだ日本人はレベルアップ出来るのではないかそのような問いかけをこの年賀状に込めました。

**受賞コメント** : 東日本大震災があつた7年前、私は中学生でした。震災とい状況にただ驚くばかりで、何も役に立つことができなかつたのですが、今回の受賞を通し、少しでもお役に立てたことを大変嬉しく思います。ありがとうございました。

### 【受賞者表彰式 概要】

**名称** : チャリティ一年賀状 学生デザインコンテスト 2018 受賞者表彰式

**開催日時** : 2018年2月27日(火) 18:00 ~

**会場** : 博報堂アイ・スタジオ 5A 会議室

**主催** : 株式会社 博報堂アイ・スタジオ

**後援** : 日本郵便株式会社

公益財団法人 画像情報教育振興協会(CG-ARTS)

※後援企業団体様からは、各後援賞をいただいています。

協 力 : 一般社団法人ウェブベルマーク協会  
公益財団法人ベルマーク教育助成財団  
株式会社 CONNECTIT  
株式会社アイ・ファクトリー  
株式会社ワロップ放送局

ナビゲーター : notall(ノタル)

#### ■チャリティー年賀状 学生デザインコンテストについて

東日本大震災が発生した 2011 年から毎年実施している博報堂アイ・スタジオの CSR 活動です。学生から応募された作品の中から、厳正な審査の元 100 点程度を「チャリティー年賀状」として選出し、株式会社 CONNECTIT（本社：東京都千代田区、代表取締役社長：飯野 法志）が運営している「ネットで年賀状」と「スマホで年賀状」に提供、ネットでの流通枚数に応じ 1 枚あたり 10 円を支援金として、一般社団法人ウェブベルマーク協会へ寄附することで、東日本大震災で被災した岩手、宮城、福島の小中学校に必要な教材等の購入に充てていただいています。

#### ■株式会社石巻工房について

宮城県石巻市沿岸部の商店街で「地域のものづくりの場」として 2011 年に生まれ、2014 年に法人化しました。東日本大震災による津波によって甚大な被害を受けたエリアにおいて、東京のデザイナーを中心とした有志が補修道具や木材を工房となる場所に集め提供し、復旧・復興のために自由に使える公共的な施設としてスタートした工房です。2012 年度には、国内最大のデザイン賞である「グッドデザイン賞」を受賞し、国内外のメディアからも注目されています。

##### —— 工房概要 ——

工房名 : 株式会社石巻工房  
所在地 : 〒986-2135 宮城県石巻市渡波字栄田 164 番地 3 号  
URL : <http://ishinomaki-lab.org>  
代表者 : 代表取締役 芦沢 啓治・千葉 隆博  
設立年月 : 2014 年 3 月  
資本金 : 660 万円  
事業内容 : 家具の設計・製造・販売、布製品の企画・販売

#### ■株式会社くりこまくんえんについて

宮城県栗原市にて、林業、製材、木質ペレットの製造・販売、製紙用チップの製造を一貫体制で行っております。安心・安全な木材にこだわり、乾燥は煙で燻して中低温で乾燥させる【くんえん乾燥】。外国産木材・薬に浸けた木材は一切扱わない等、人と環境にやさしい会社です。

##### —— 会社概要 ——

社 名 : 株式会社くりこまくんえん  
所在地 : 〒989-5401 宮城県栗原市鶯沢袋島巡 44 番地 7 号  
URL : <http://www.kurikomakunen.jp/>  
代表者 : 代表取締役 菅原 正義  
設立年月 : 2003 年 7 月  
資本金 : 2,130 万円  
事業内容 : 木材の燻煙乾燥業務、植林及び立木の管理育成業務、立木の伐採及び買取り、木材の販売、加工及び加工品の販売

## ■「ネットで年賀状」と「スマホで年賀状」について

株式会社 CONNECTIT が運営する、年賀状購入サービスです。デザインの作成からお年玉付年賀はがきへの印刷に加え、そのままポストへ投函し宛先へ配達するまでのすべてをインターネット上で完結させることが可能です。住所を知っている相手はもちろん、Twitter アカウント（※要相互フォロー）やメールアドレスが分かっている場合、住所を知らない相手にも、お互いの住所を開示することなくお年玉付き年賀状を手軽に送ることができるサービスです。



「スマホで年賀状 2018」（スマホ版）：<https://net-nengajo.jp/sp/>

「ネットで年賀状 2018」（パソコン版）：<https://net-nengajo.jp/>

## ■株式会社 CONNECTIT について

株式会社 CONNECTIT は、郵便物などのリアルコミュニケーションとデジタルコミュニケーションを連動したサービス提供を専門とした、デジタルコンテンツ及びサービス企画・制作・運営会社です。

### —— 会社概要 ——

社名：株式会社 CONNECTIT(コネクティット)  
所在地：〒100-0006 東京都千代田区有楽町1丁目10番1号  
URL：<http://connectit.co.jp/>  
代表者：代表取締役社長 飯野 法志  
設立年月：2014年7月  
資本金：1,000万円  
事業内容：「ネットで年賀状」の運営業務

## ■公益財団法人 画像情報教育振興協会 (CG-ARTS) について

CG-ARTS は、1991年に設立した公益財団法人です。画像情報分野の教育カリキュラムの策定と教材の出版、検定試験の実施、調査研究と指導者支援などの教育振興活動と、学生CGコンテストの主催、文化庁メディア芸術祭の企画・運営、展覧会やイベントのプロデュースなどの文化振興活動を通じて、優れた人を育成し社会につなげる活動をしています。

### —— 協会概要 ——

名称：公益財団法人 画像情報教育振興協会 (CG-ARTS)  
所在地：〒104-0061 東京都中央区銀座1丁目8番16号 銀座アスタービル 3F  
URL：<https://www.cgarts.or.jp/>  
代表者：理事長 松阪 喜幸  
設立年：1991年  
事業内容：画像情報分野の人材の育成と文化振興

## ■一般社団法人ウェブベルマーク協会について

一般社団法人ウェブベルマーク協会は、東北の被災校支援に特化したベルマーク運動「ウェブベルマーク」を運営しています。協賛会社のウェブサイトから商品の購入またはサービスを申し込むだけで、ご利用内容に応じて支援金が生まれ、公益財団法人ベルマーク教育助成財団を通じて被災校に届けられます。協賛会社が負担するアフィリエイト（成果報酬型広告費）を支援金にする仕組みなので、利用者の負担はありません。

### —— 協会概要 ——



名称 : 一般社団法人ウェブベルマーク協会  
事務局 : 〒107-6322 東京都港区赤坂5丁目3番1号  
URL : <https://www.webbellmark.jp/>  
代表者 : 理事長 小島 敏郎  
設立年月 : 2013年8月  
活動内容 : ウェブベルマークサイト運営業務

#### ■公益財団法人ベルマーク教育助成財団について

文具や食品、家庭用品から保険までに幅広く付いているベルマークを通して、全国の学校に教育設備を贈る仕事をしています。年間6億円、創立以来の累積では290億円の援助をしています。

##### —— 財団概要 ——

名称 : 公益財団法人ベルマーク教育助成財団  
所在地 : 東京都中央区築地5丁目4番18号 汐留イーストサイドビル7階  
URL : <http://www.bellmark.or.jp/>  
代表者 : 理事長 銭谷 眞美  
設立年月 : 1960年  
事業内容 : ベルマークを集める学校への助成と、へき地校や災害被災地校への支援

#### ■株式会社アイ・ファクトリーについて

株式会社アイ・ファクトリーは、IT/デジタル領域における「ものづくり（制作事業）」と「ひとづくり（人材事業）」の掛け合わせにより、「人の力」を最大限に生かす適材適所のリソースマッチングを行なうことで、お客様の「あるべき姿」をより理想に近い形で実現するためのソリューションを提供しています。

##### —— 会社概要 ——

社名 : 株式会社アイ・ファクトリー  
所在地 : 〒107-0052 東京都港区赤坂3丁目17番1号 いちご赤坂317ビル 6階/7階  
URL : <https://i-fc.jp/>  
代表者 : 時廣 千穂  
設立年月 : 2011年12月26日  
事業内容 : Web広告制作、一般労働者派遣事業/（派）13-305334、有料職業紹介事業/13-ユ-306009

#### ■ワロップ放送局について

東京スカイツリー（R）のすぐ近くにスタジオを構え、毎日、生放送をお届けしています。タレント、ミュージシャン、俳優、アイドル、芸人など、夢に邁進する出演者のほか、文化人、会計士、経営者など様々な文化人が集う放送局です（外部からの生中継も実施）。

また、放送局の運営により培ったノウハウ・人脈・設備により、独自性のある包括的なサービスを提供しています。

##### —— 会社概要 ——

社名 : 株式会社ワロップ放送局  
所在地 : 〒130-0002 東京都墨田区業平4丁目16番6号  
URL : <http://www.wallop.tv/>  
代表者 : 代表取締役社長 頃末 敬  
設立年月 : 2011年10月

事業内容：インターネット放送局の運営、外部中継、番組・CM制作、タレントキャスティング、レンタルスタジオ

#### ■ソーシャルアイドル「notall」について

ワロップ放送局がプロデュースする次世代型のソーシャルアイドルグループ。SNSを通じてグループ名、ニックネーム、ロゴ、楽曲、衣装デザイン、グッズなどを募集し採用する、みんなでプロデュースできるアイドルとして2014年6月にデビュー。現在までに9カ国以上の海外クリエイターが参加し、応募総数は50,000点を超えるなど、世界中のファンやクリエイターと共に活動中。

「notall」 公式Webサイト：<http://notall.jp/>

#### ■博報堂アイ・スタジオについて

株式会社博報堂アイ・スタジオは、クライアント企業のWebサイト、プロモーションサイト、キャンペーンサイトの企画制作とそのコンサルティング、それに伴うシステム開発、公開後のPDCAマネジメントから多言語対応まで、一貫したトータルサポートを高くオリティでご提供しています。さらに、中国やASEAN諸国のクライアント企業へのサポートも同様に行っています。

また、近年普及がめざましいスマートデバイス向けのサービス開発やアプリ制作をはじめ、ネット動画マーケティング、SNS、O2O、クラウドサービスといった領域でのソリューション提供にも積極的に取り組んでいます。

#### —— 会社概要 ——

社名：株式会社博報堂アイ・スタジオ

所在地：〒100-0006 東京都千代田区有楽町1丁目10番地1号 有楽町ビルディング5階

URL：<http://www.i-studio.co.jp/>

広報Fb：<https://www.facebook.com/hakuhodoistudio.pr>

代表者：代表取締役社長 平林 誠一

設立年月：2000年6月

資本金：2億6,000万円

事業内容：インタラクティブ・クリエイティブ業務、システム開発業務、CRM業務

#### ■本件、記事転載、引用等に関するお問い合わせについて

博報堂アイ・スタジオ広報事務局(ブルーカレント・ジャパン株式会社内)

担当：成清・安藤

TEL：03-6204-4141 FAX：03-6204-4142 MAIL：[i-st.bci@bluecurrentgroup.com](mailto:i-st.bci@bluecurrentgroup.com)

以上