



赤松 林太郎

ピアニストとして、指導者として国内外で活躍されている赤松林太郎氏によるコンサート&セミナーを、札幌・仙台・大宮・横浜・広島・福岡で開催いたします。

伝統的なアコースティックピアノによるレッスンが主流とされている一方、自宅では手軽で安価なデジタルピアノを使用するピアノ愛好者が増えているのが現状です。電子楽器はデジタル技術の大きな進歩で、サウンドや弾き心地が格段に改良されています。自宅ではデジタルで練習しているピアノレスナーも少なくはないという現状を受け入れ、デジタルピアノの特長や機能を理解し活用することで、レッスンに変化をもたせたり、デジタルならではのユニークなレッスンも可能となります。

そこで今回はアコースティックピアノとデジタルピアノの2台によるピアノ協奏曲を通して、ピアノ指導における電子楽器の有用性について体感していただきたいと思います。

アコースティックとデジタルの出会い ～ピアノ協奏曲による邂逅～

仙台会場：10月18日(水)

カワイ仙台ショップ 4階ホール

<http://shop.kawai.jp/sendai/>

開場 10:15 / 開演 10:30~12:00

・ハイドン：ピアノ協奏曲 ニ長調 Hob.XVIII:11
ソロパート：早坂有里亜

札幌会場：10月19日(木)

カワイ札幌 コンサートサロン シュシュ

<http://shop.kawai.jp/sapporo/>

開場 10:15 / 開演 10:30~12:00

・グリーグ：ピアノ協奏曲 イ短調 Op.16
ソロパート：井内沙織

【参加費】6会場共通

3,000円(税込)

【お申し込み】

公益財団法人 かけはし芸術文化振興財団ホームページ

<http://www.kakehashi-foundation.jp/>

大宮会場：11月14日(火)

カワイ大宮ショップ ミュージックサロン レガート

<http://shop.kawai.jp/omiya/>

開場 10:15 / 開演 10:30~12:00

・モーツァルト：ピアノ協奏曲第23番 K.V.488
ソロパート：神津かおり

横浜会場：11月15日(水)

カワイ横浜 ミュージックサロン ブラージュ

<http://shop.kawai.jp/yokohama/>

開場 10:15 / 開演 10:30~12:00

・ベートーヴェン：ピアノ協奏曲第5番 Op.73「皇帝」第2・3楽章
ソロパート：下谷内李紅
・ラヴェル：ピアノ協奏曲 ト長調
ソロパート：笠場美結

福岡会場：2018年1月9日(火)

カワイ福岡 コンサートサロン ルーチェ

<http://shop.kawai.jp/fukuoka/>

開場 10:15 / 開演 10:30~12:00

・リスト：ピアノ協奏曲第1番 変ホ長調
ソロパート：折居吉如
・ベートーヴェン：ピアノ協奏曲第4番 Op.58
ソロパート：土師さおり

広島会場：2018年1月10日(水)

カワイ広島 コンサートサロン パーチェ

<http://shop.kawai.jp/mshiroshima/>

開場 10:15 / 開演 10:30~12:00

・リスト：ピアノ協奏曲第1番 変ホ長調
ソロパート：岡崎清香



KAWAI Shigeru Kawai Series



KAWAI Concert Artist Series

【主催】公益財団法人 かけはし芸術文化振興財団

【協力】株式会社 河合楽器製作所