



R

f

## daikanyama photo fair 2017

Dates | Sep 29 Fri — Oct 1 Sun, 2017

Opening Hours | 11:00–21:00 (11:00–17:00 on the last day)

Sites | Daikanyama Hillside Forum, Hillside Plaza

Organizer | Fine-Art Photography Association

fapa Website | <http://fapa.jp> © Risaku Suzuki 2017

PRESS RELEASE Vol. 4

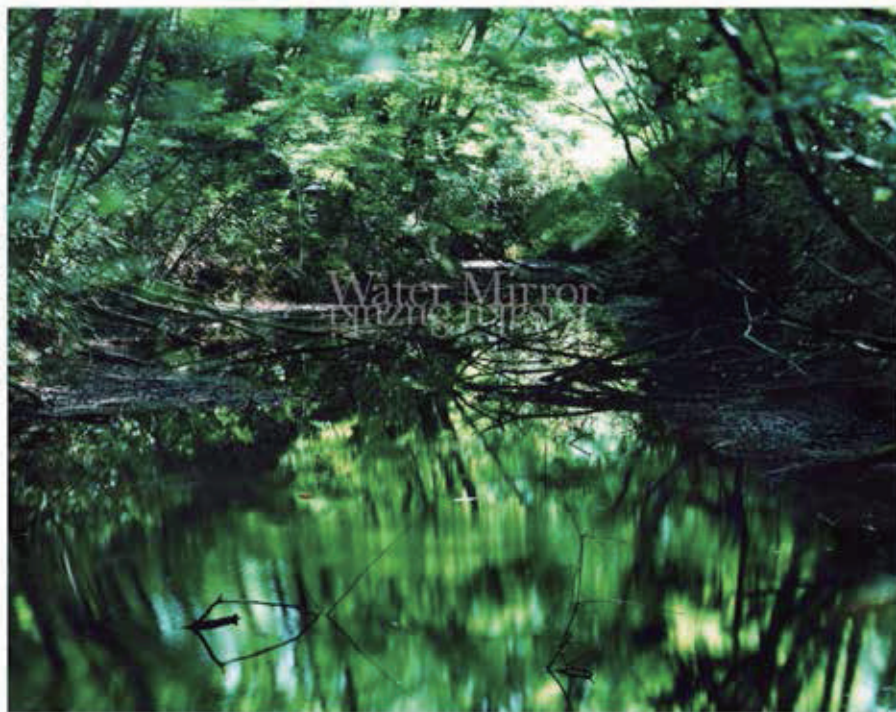
September 20, 2017

d

29 September –

1 October, 2017

FAPA刊行書籍 鈴木理策『Water Mirror』



© Risaku Suzuki

第四回目となる代官山フォトフェアに合わせ、鈴木理策『Water Mirror』が刊行されます。本作には、ライフワークともいえる熊野での撮影の他、南仏のサント・ヴィクトワール山、セザンヌのアトリエ、桜、雪の作品群に続き、水面を主題とするシリーズ「水鏡」の最新作を含めた46点が纏められています。写真というメディアについての深い考察と「見ること」への問いを続けてきた鈴木の作品の魅力が凝縮された本作は、読者をいままで見たことのない知覚の旅へと誘います。巻末には、美術評論家、光田ゆりによる寄稿を日・英併記にて収録。

写真 | 鈴木理策

執筆 | 光田ゆり

アートディレクション | 田中義久

判型 | 260×330mm

頁数 | 112ページ、46点

製本 | ハードカバー

発行年 | 2017年

製作 | 一般社団法人日本芸術写真協会

発行 | Case Publishing

価格 | 7,800円(税別)

## 奈良美智『Will the Circle Be Unbroken』

第4回「代官山フォトフェア」にて開催される奈良美智の個展「Will the Circle Be Unbroken」を記念して限定1000部で刊行されます。展覧会タイトルには、奈良にとっての写真の重要性が提示されており、同タイトルの写真集は同展を追体験できるよう構成されています。作家にとって全ての作品において最もパーソナルなものであるだけでなく、全ての創造行為、そして、作家と作品をつなぐ始まりも終わりもない円をなす写真群が凝縮された一冊です。

自分に関係するすべての事象は、助け合うように繋がっている。  
相互に絡まりあったその繋がりは、輪のようになって途切れることはない。  
その輪は、決して途切れることなく存在し、ゆっくりと回り続けるのだ。

奈良美智によるテキストより抜粋



Photo: Shizune Shiigi © Yoshitomo Nara

写真 | 奈良美智  
アートディレクション | 田中義久  
判型 | 259×369mm  
頁数 | 128ページ、254点  
製本 | ソフトカバー  
発行年 | 2017年  
部数 | 限定1000部  
発行 | 一般社団法人日本芸術写真協会  
価格 | 7,500円(税別)

### 問い合わせ / Contact

代官山フォトフェア実行委員会

〒106-0032 東京都港区六本木5-17-1 2F Tel: 070-1442-0501 / 070-1410-0501 E-mail: info@dpf.tokyo

プレス / Press: press@dpf.tokyo

イベント / Event: event@dpf.tokyo

ウェブ / Web: fapa.jp/fair-2017/

Follow dpf on Facebook (facebook.com/daikanyamaphotofair), Twitter (twitter.com/dpf\_jp),  
and Instagram (instagram.com/dpf\_jp).