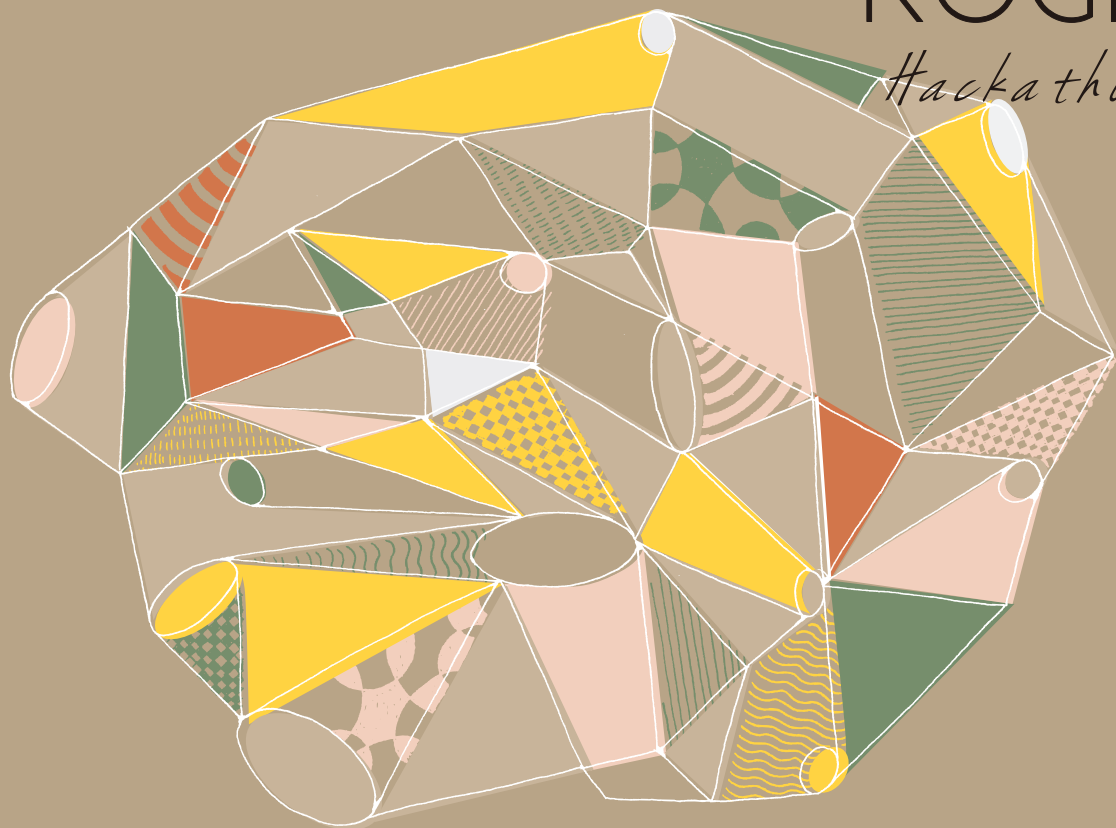


Innovative  
KOGEI  
*Hackathon*



日本の手仕事と、アートや先端テクノロジーが出合う4日間。  
アート×**伝統産業**×先端技術

400年以上の歴史を持つ金工・漆芸のまち富山県高岡市。  
伝統産業の職人たちと多様なジャンルの専門家がチームを組んで  
「工芸の未来」を提案するハッカソン開催！

DAY1・DAY2 2017 9.23(土)・24(日)

DAY3・DAY4 2017 11.18(土)・19(日)

定員：30名程度

対象者：富山県内の職人や工芸作家および国内のクリエイター、  
アーティスト、エンジニア、プログラマー、科学者・研究者 など

参加費：無料(開催地までの旅費および宿泊費は主催者が負担)

応募方法：専用応募フォームから必要事項を記載のうえご応募ください。

<https://kogeisummit.jp/hackathon/>

賞・特典：①最優秀賞 [1組]30万円、特別賞 [1組]10万円

②巡回展示：高岡市・富山市・魚津市(2018年1月～2月)

応募締切：2017年8月27日(日)

主催：富山県 共催：高岡市 企画・運営：(有)エピファニーワークス

開催地：富山県高岡市

国際北陸工芸サミット  
工芸  
ハッカソン



高岡銅器：千数百度の高温で溶かした金属を型に流し込む鑄造法



高岡漆器：彫刻や螺鈿細工を施した高度な加飾技術

## “工芸を未来につなげられるか？”

～金工と漆芸編～

ライフスタイルの変化、後継者不足、さまざまな困難に直面する日本の工芸。グローバル資本主義社会に生きる私たちにとって、非効率的な手仕事はもはや失ってもよい不要なものでしょうか？富山県高岡市には、金属工芸や漆芸の技と心意気を400年以上受け継ぎ、今も奮闘している多くの職人・作家がいます。手仕事の「保存」ではなく、活きた産業になり得るのか？工芸がこれまで出合ったことのないような分野との対話を通じて、その価値や課題をあらためて探ります。

異分野の方たちにとっては、古くて新しい価値観や技術に出合う機会となるかもしれません。伝統産業だけでなく、日本のクリエイティブにとっても未来の革新につながるコラボレーションの創出を目指します。

#日本の手仕事 #高岡銅器 #高岡漆器 #伝統と革新 #情報技術 #人工知能  
#デザイン・エンジニアリング #新素材 #工芸とアート

### 国際北陸工芸サミット 工芸ハッカソン

DAY1・DAY2 2017.9.23(土)・24(日)

DAY3・DAY4 2017.11.18(土)・19(日)

開催地：富山県高岡市 定員：30名程度

対象者：富山県内の職人や工芸作家

国内のクリエイター・アーティスト(美術・音楽・写真・映像・ダンス等)、エンジニア、プログラマー、科学者・研究者(人工知能・情報技術・ロボット・新素材等)など

参加費：無料(開催地までの旅費および宿泊費は主催者が負担)

応募方法：専用応募フォームから必要事項を記載のうえご応募ください。

<https://kogeisummit.jp/hackathon/>

#### アウトプットのイメージ

- ① 金属や漆の**プロダクト**
- ② 伝統技術を使った**アート作品**
- ③ 伝統産業の魅力を伝えたり、課題を解決する**サービスやアプリ**

**既成の概念や用途にとらわれないクリエイションを期待しています！**

※年齢・国籍・プロ・アマは問いません。ただし、基本言語は日本語です。チーム単位での参加も歓迎！応募多数の場合は、事務局によって職種・専門分野・年齢等のバランスを考慮して参加者を決定させていただきます。あらかじめご了承ください。

#### プログラム内容

DAY1 9.23(土) 10:00～22:00  
高岡&伝統産業ツアー・チームビルディング

DAY2 9.24(日) 9:00～19:00  
アイデアソン

準備期間 9.25(月)～11.17(金)  
技術検証と部品調達(自主活動期間)

DAY3 11.18(土) 10:00～19:00  
ハッカソン

DAY4 11.19(日) 9:00～19:00  
プレゼンテーション・公開審査会

作品展示 2018年1月から開催される「国際北陸工芸サミット巡回展」の中で各チームの作品を展示します。

#### 審査員



石橋 素  
エンジニア/アーティスト  
ライゾマティクス 取締役



林 千晶  
ロフトワーク共同創業者、  
代表取締役



菱川 勢一  
映像作家 / 写真家 / 演出家  
武蔵野美術大学教授



高川 昭良  
高岡市デザイン・  
工芸センター所長



高橋 正樹  
高岡市長



武山 良三  
富山大学  
芸術化学部学部長



能作 克治  
能作 代表取締役社長

#### 国際北陸工芸サミット

文化庁と北陸三県が連携し、北陸の工芸の魅力を世界に発信していく広域的な催しとして、平成29年度は富山県で開催します。コア開催期間を平成29年11月16日(木)～23日(木・祝)とし、「THIS IS 工芸 ―伝える。創る。―」をテーマに、アワード、シンポジウム、展覧会など、多彩なプログラムで構成されています。

<https://kogeisummit.jp>



主催：富山県 共催：高岡市 企画・運営：(有)エピファニーワークス アドバイザー：ヴォロシティ(株)代表取締役社長 青木竜太

協力：富山県総合デザインセンター/高岡市デザイン・工芸センター/高岡クラフト市場街実行委員会/高岡銅器団地協同組合

問合せ先・事務局：(有)エピファニーワークス info@epiphanyworks.net

個人情報の取り扱いについて 応募者の個人情報は事務局が管理し、また委託を受けた委託先は本企画の実施運営に関わる作業のみを目的として使用いたします。個人情報は、契約に基づき委託先を別として第三者には提供いたしません。

