

(京都市プレスリリース)



東アジア
文化都市
2017 京都

CULTURE CITY OF EAST ASIA 2017 KYOTO



平成 29 年 6 月 2 日
東アジア文化都市 2017 京都実行委員会

事務局：京都市文化市民局
文化芸術都市推進室
文化芸術企画課 075-222-3121

東アジア文化都市 2017 京都「アジア回廊 現代美術展」詳細を発表！

京都市では平成 29 年 2 月から 11 月にかけて、伝統的な文化芸術、現代美術、舞台芸術、音楽、マンガ・アニメなど、多彩なイベントを開催します。

東アジア文化都市 2017 京都のメインプログラムとして、世界遺産・元離宮二条城と京都芸術センターを会場に、日中韓の現代アーティストを紹介する現代美術展を開催しますのでお知らせします。



■ 東アジア文化都市とは

日中韓の 3 箇国において、各国政府から選ばれた 3 都市が、文化芸術イベントや文化による交流を行うことにより、東アジアの相互理解と連帯感の形成を促進するとともに、開催都市が文化による発展を目指す事業です。

京都市は中国の長沙（ちょうさ）市、韓国の大邱（てぐ）広域市とともに 2017 年の開催都市に選ばれ、2017 年 2 月～11 月にかけて、伝統的な文化芸術から現代美術まで多彩な文化事業を展開します。

■ 東アジア文化都市 2017 京都「アジア回廊 現代美術展」概要

世界遺産・元離宮二条城をメイン会場として、日中韓をはじめ、世界的に活躍するアーティストによる現代美術の展覧会を開催します。

期 間：平成 29 年 8 月 19 日（土）～10 月 15 日（日）

会 場：元離宮二条城，京都芸術センター

時 間：二条城会場 午前 8 時 45 分～午後 5 時（最終入城午後 4 時）
京都芸術センター会場 午前 10 時～午後 8 時 ※会期中無休

料 金：二条城会場 前売 400 円～（一部エリアは無料）

※二条城の入城料は別途必要

京都芸術センター会場 無料

主 催：東アジア文化都市 2017 京都実行委員会，京都市

助 成：文化庁ほか

■ 主な参加アーティスト

草間 彌生

1929 年松本生まれ，東京在住。京都市立美術工芸学校（現京都市立芸術大学）で日本画を学んだ後，1957 年に渡米。2011 年にテート・モダンを皮切りに開催された回顧的大規模個展は，ヨーロッパ，中南米，アジア，北米の主要な美術館に巡回し，世界各地で大きな話題となった。文化勲章受章（2016 年），高松宮殿下記念世界文化賞（2006 年）等受賞。

蔡國強（ツァイ・グオチャン）

1957 年中国福建省泉州市生まれ，ニューヨーク在住。1986 年から 1995 年まで日本に滞在。1994 年には京都市役所前で「長安からのお祝いー平安建都 1200 年のためのプロジェクト」を実施。主な受賞歴に，ヴェネツィア・ビエンナーレ（1999 年）国際金獅子賞，高松宮殿下記念世界文化賞（2012 年）。2008 年の北京五輪では視覚・特殊効果のディレクターを務め，開会式・閉会式の花火の演出で注目を集めた。「PARASOPHIA: 京都国際現代芸術祭 2015」にも参加。



草間彌生 ©YAYOI KUSAMA



蔡國強 《Footprints of History》（2008）

ヒョンギョン

1979年ソウル生まれ，ニューヨーク在住。Mokwon 大学（韓国）で西洋画を学んだ後，京都へ留学生として来日。2011年京都市立芸術大学大学院博士課程修了。2014年に京都からニューヨークに拠点を移して以降，精力的な活動をしている。2012年度京都市芸術文化特別奨励者。2013年度京都市芸術新人賞受賞。

久門 剛史

1981年京都生まれ，在住。2007年京都市立芸術大学大学院 美術研究科彫刻専攻修了。主な賞歴に「日産アートアワード 2015」オーディエンス賞，VOCA 賞（2016年），平成28年度京都市芸術新人賞。平成28年度文化庁「東アジア文化交流使」，平成27年度京都市芸術文化特別奨励者。



ヒョンギョン 《私は壊れていた》（2015）



久門剛史 《PAUSE》（2016）

※全25組のアーティストが参加

■ 詳細は公式WEBサイト，SNSを御覧ください！

<http://asiacorridor.org/>

Instagram : <https://www.instagram.com/asiacorridor/>

Facebook : <https://www.facebook.com/asiacorridor/>

■ 担当・問合せ先

東アジア文化都市2017 京都実行委員会（事務局：京都市文化芸術企画課）（担当：原，石川）

〒604-8571 京都市中京区寺町通御池上る上本能寺前町488番地

TEL：075-222-3121

FAX：075-222-3179

(参考) 東アジア文化都市 2017 京都コア期間事業 | アジア回廊

1 現代美術部門 | アジア回廊 現代美術展

上記のとおり

2 舞台芸術部門 | KYOTO EXPERIMENT 京都国際舞台芸術祭 2017

平成 22 年から京都市内の劇場で世界各地の先鋭的な舞台芸術を紹介してきた「KYOTO EXPERIMENT 京都国際舞台芸術祭」。第 8 回目の開催に合わせて、日本・中国・韓国のアーティストの作品の上演や交流プログラムを実施します。

期 間：平成 29 年 10 月 14 日（土）～11 月 5 日（日）

会 場：ロームシアター京都，京都芸術劇場 春秋座，京都芸術センター ほか

主 催：京都国際舞台芸術祭実行委員会

[京都市，ロームシアター京都(公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団)，
京都芸術センター(公益財団法人京都市芸術文化協会)，京都造形芸術大学
舞台芸術研究センター]

3 音楽部門 | 京都市交響楽団 meet 珠玉のアジア

文化芸術都市・京都の音楽の担い手京都市交響楽団と常任指揮者広上淳一がお届けする，東アジアの音色を紡ぐコンサート。日本・中国・韓国で生まれたオーケストラ作品の紹介と，近年ハイレベルで定評の東アジアの声楽ソリストと日本の声楽ソリストとの共演による，演奏会形式オペラ公演「歌劇：カルメン」上演。

日 時：平成 29 年 11 月 5 日（日）午後 2 時 30 分開演

会 場：京都コンサートホール 大ホール

指 揮：広上 淳一

管弦楽：京都市交響楽団

歌 手：調整中

4 マンガ・アニメ部門 | 京都国際マンガ・アニメフェア（京まふ）2017

長沙市，大邱広域市の特選料理を，人気マンガ「クッキングパパ」作者・うえやまもち氏が描くマンガで紹介する企画展や，同氏による料理の実演付きトークショーを京都国際マンガミュージアムで開催。

また，中韓のマンガ関連団体等と連携したマンガコンテストを実施。大賞受賞者を，多くの日本のマンガ出版社が集まる，京まふの「マンガ出張編集部」に招待します。

期 間：平成 29 年 9 月～11 月（予定）

会 場：京都国際マンガミュージアム，みやこめっせ ほか