

「2017 57th ACC TOKYO CREATIVITY AWARDS」

各部門 審査委員一覧

(敬称略、審査委員は五十音順)

■フィルム部門

審査委員長

澤本 嘉光 (電通/クリエイティブ・ボード、エグゼクティブ・クリエイティブ・ディレクター)

審査委員

秋山 竜次 (ロバート/お笑い芸人、タレント)

尾形 真理子 (博報堂/クリエイティブ・ディレクター、コピーライター)

川村 元気 (東宝/映画プロデューサー/小説家/絵本作家)

佐久間 宜行 (テレビ東京/プロデューサー)

佐々木 宏 (シンガタ/クリエイティブ・ディレクター)

佐藤 カズー (TBWA\HAKUHODO/CCO、Creative Director)

佐藤 雄介 (電通/CMプランナー、コピーライター)

篠原 誠 (電通/クリエイティブ・ディレクター)

多田 琢 (TUGBOAT/クリエイティブディレクター、CMプランナー)

田中 里沙 (宣伝会議/取締役メディア情報統括)

那須田 淳 (TBS テレビ/事業局 映画・アニメ事業部 部長)

福部 明浩 (catch/クリエイティブディレクター、コピーライター)

藤井 亮 (電通関西/CMプランナー、ディレクター)

別所 哲也 (俳優/「ショートショート フィルムフェスティバル&アジア」代表)

他ご依頼中

■ラジオ CM 部門

審査委員長

嶋 浩一郎 (博報堂ケトル/代表取締役社長)

審査委員

秋吉 健太 (ヤフー/Yahoo!ライフマガジン編集長)

小宮山 雄飛 (GENIUS AT WORK 代表取締役/ホフディラン)

澤本 嘉光 (電通/クリエイティブ・ボード、エグゼクティブ・クリエイティブ・ディレクター)

東畑 幸多 (電通/グループクリエイティブ・ディレクター、CMプランナー)

西田 善太 (マガジンハウス/BRUTUS 編集長)

橋本 吉史 (TBS ラジオ/編成局制作部プロデューサー)

秀島 史香 (FM BIRD/ラジオ DJ、ナレーター)

福本 ゆみ (福本ゆみ事務所/コピーライター、クリエイティブディレクター/俳人)

細田 高広 (TBWA\HAKUHODO/シニアクリエイティブディレクター)

三井 明子 (アサツー ディ・ケイ/コピーライター、クリエイティブディレクター)

吉田 尚記 (ニッポン放送/ビジネス開発センター ネクストビジネス戦略部副部長)



■マーケティング・エフェクティブネス部門

審査委員長

矢野 絹子 (KDDI/コミュニケーション本部 宣伝部 部長)

審査委員

上野 隆信 (大塚製薬/ニュートラシューティカルズ事業部 宣伝部 課長)

幼方 聡子 (東レ/宣伝室長)

大越 いづみ (電通 ビジネス・クリエーション・センター/
エグゼクティブ・ビジネス・クリエーション・ディレクター)

大高 香世 (VoiceVision/代表取締役社長)

木下 一郎 (電通/クリエイティブ・ディレクション・センター センター長 ECD)

小和田 みどり (ライオン/宣伝部長)

清水 健 (アサツー ディ・ケイ/エグゼクティブ・クリエイティブディレクター、コピーライター)

能登 健裕 (東急エージェンシー/ソリューション本部 クリエイティブ局 局長
シニア・クリエイティブ・ディレクター)

藤井 久 (博報堂/執行役員(クリエイティブ担当))

山口 有希子 (日本アイ・ビー・エム/
マーケティング&コミュニケーション デジタルコンテンツマーケティング部長)

■インタラクティブ部門

審査委員長

須田 和博 (博報堂/エグゼクティブ・クリエイティブディレクター)

審査委員

大八木 翼 (SIX/クリエイティブディレクター、共同執行責任者)

落合 陽一 (筑波大学 学長補佐、助教/Pixie Dust Technologies CEO)

倉又 俊夫 (日本放送協会 (NHK) /放送総局 デジタルコンテンツセンター 副部長)

小池 博史 (インタラクティブコミュニケーションエキスパーツ 理事長/
イメージソース 代表取締役/ノングリッド 代表取締役)

齊藤 精一 (Rhizomatiks/Creative Director、Technical Director)

白井 明子 (ローソン/デジタルプラットフォーム部シニアマネジャー)

白土 謙二 (フリーランス/思想家)

菅野 薫 (電通 CDC グループ・クリエイティブ・ディレクター/
Dentsu Lab Tokyo クリエーティブ・テクノロジスト)

田中 耕一郎 (PROJECTOR/クリエイティブディレクター)

刀田 聡子 (宣伝会議/月刊『ブレン』副編集長)

馬場 鑑平 (バスキュール/クリエイティブ・ディレクター)

横澤 大輔 (ダウンゴ/取締役 CCO)



■メディアクリエイティブ部門

審査委員長

小山 薫堂

(放送作家／脚本家／N35,Inc、オレンジ・アンド・パートナーズ 代表／京都造形芸術大学 副学長)

審査委員

佐藤 宏 (広島テレビ放送／報道制作局長)

嶋田 三四郎 (博報堂DYメディアパートナーズ／エクゼクティブマネージャー、
メディアコンテンツプロデューサー)

立本 洋之 (フジテレビジョン／編成局 局次長)

谷口 洋一 (テレビ朝日／営業局 メディアマーケティング部 部長)

村本 美知 (アサツー ディ・ケイ／コンテクトプランニング本部 リ・マーケティング局 局長)

森川 亮 (C Channel／代表取締役)

森田 太 (エフエム東京／執行役員 編成局長)

湯川 昌明 (電通／ラジオテレビ局 局長補)

和田 龍夫 (サントリーコミュニケーションズ／執行役員 宣伝・デザイン本部 副本部長 兼 宣伝部長)

和田 直樹 (トヨタマーケティングジャパン／メディアプランナー)

■クリエイティブイノベーション部門

審査委員長

暦本 純一 (東京大学 教授／ソニーコンピュータサイエンス研究所 副所長)

審査委員

安宅 和人 (ヤフー／CSO (チーフストラテジーオフィサー))

池澤 あやか (タレント／クリエイター)

稲田 雅彦 (カブク／代表取締役 CEO)

井上 裕太 (＼QUANTUM／Startup Studio 事業責任者)

佐々木 紀彦 (ニュースピックス／編集長、取締役)

佐々木 康晴 (電通／第4CR プランニング局長、デジタル・クリエイティブ・センター長、
エクゼクティブ・クリエイティブ・ディレクター)

鈴木 雅穂 (トヨタ自動車／未来プロジェクト室 室長)

野添 剛士 (SIX／クリエイティブディレクター、代表取締役)

深田 昌則 (パナソニック／アプライアンス社 Game Changer Catapult 代表)

朴 正義 (バスキュール／代表取締役、クリエイティブディレクター)

森岡 東洋志 (ワン・トゥー・テン・ドライブ／CTO、テクニカルディレクター)

以上