

(参考資料)

Y's Dance Company (ワイズダンスカンパニー) について

平成 26 年 1 月 17 日

Y's Dance Company は、埼玉県さいたま市浦和区常盤にあるバレエ教室です。

教室名：Y's Dance Company

会社名：(有)フェアリーテイル

所在地：〒330-0061 埼玉県さいたま市浦和区常盤 7-8-1

最寄駅：JR 浦和駅 徒歩 15 分/JR 北浦和駅 徒歩 10 分 *駐車場あり

TEL&FAX NO. : 048-822-2818

規模：生徒数 約150名、講師数 常任5名、過去の海外特別講師数 6名

Y's Dance Companyは創立以来、優秀な講師陣やスタッフに恵まれ、現在に至っております。講師陣は専任講師・常任講師・特別講師等、第一線で活躍中の先生を多数揃え山口弓貴子総監修のもとに、レッスンをすすめています。クラシックバレエを基礎とし、古典バレエはもとより、創作バレエや他ジャンルのダンステクニックを学ぶこともできます。また、合同公演やコンクールにも多数参加し、優秀な成績を残しています。

◆レッスンのコース：

【プレバレエクラス】

ママやパパと一緒にストレッチをしたり音楽にのせて身体を動かします。

プレ科 (YDC) 2歳半～幼稚園生 プレバレエクラス 親子レッスン (幼稚園生はお子さんのみの参加も可)。

【バレエクラス】

予科 幼稚園生。バレエの基本を学び音楽にのって踊る楽しさを覚えていきます。

本科 小学校低学年。様々なバリエーションを覚え、テクニックを高めていきます。

本科 小学校高学年。様々なバリエーションを学び、古典・創作の作品も踊っていきます。トゥシューズも履き始めます。

本科 中学生～研究科。発表会だけでなく、公演活動もこなしていきます。発表会への参加の他にも、プロを目指してコンクールなどへの参加、特別講演会もあります。

シニア科 高校生～大人。好きな曜日に参加できるフリークラス制。朝・夜・週末とクラス充実。OL・主婦・男性・シニア等幅広い年代の方が受講しています。

ベビーシッター付きクラスあり。ヴァリエーションクラス等定期的に開催！

(参考資料)

◆教室の特色

- ・ 海外講師との深い交流があり、特別講習会等を定期的開催。
- ・ 本格的なバレエレッスンでありながら、楽しく学べる。気軽にやりたい子から本格的に学びたい子まで幅広く対応。
- ・ 一流の講師陣による丁寧な行き届いた指導。生徒一人一人の個性を大切にしています。魅力溢れる講師陣による活気あるレッスン。
- ・ 幼少からのバレエレッスンを大切に考えています。バレエは全ての動きの基本となり、正しい身体の位置や様々な神経を育てます。幼少期はその大事な時期。踊る喜びを味わってほしいと思っています。
- ・ 振替制度あり。
- ・ コンクール出場や海外留学に進む生徒もいます。

◆ 目的

1. レッスンを通して、自由な身体表現のテクニックを修得させるとともに、洗練された感性を養い、ダンスの楽しさを伝える。
2. 古典から創作まで幅広く踊れるプロのダンサーを育成する。
3. 公演活動を通して、ダンス・アートの創造と普及を図る。

◆ 活動内容

1. レッスン・2歳半児から大人まで、初心者から研究生までのクラス別指導制
・ 成果発表の場である「バレエフェスティバル」を開催(1年～1年半に1度)
2. 公演活動・研究生を中心に「E L F」に出演するまた、合同公演やコンクールに参加する

◆ 沿革

- ◇1992. 5 「Y's Dance Company」として山口弓貴子が創立。*みどり幼稚園のスタジオで5名の生徒と始める。
- ◇1992. 9 淑徳与野幼稚園においても活動を開始(のちに支部となる)
- ◇1992. 12 本部としてY's Dance Companyスタジオを開設。
- ◇1994. 4 スタジオ内DAINA SPACEにて「E L F vol.1」公演。(以来8回を重ねる)
- ◇1994. 5 埼玉会館にて「バレエフェスティバル1st」(作品:「New赤ずきんちゃん」他)開催
- ◇1995. 5 埼玉会館にて「バレエフェスティバル2nd」(作品:「New白雪姫」他)開催
- ◇1996. 5 浦和市文化センターにて「バレエフェスティバル3rd」(作品:「New不思議の国のアリス」他)開催
- ◇1997. 5 埼玉会館にて「バレエフェスティバル4th」(作品:「Newピーターパン」他)開催
- ◇1998. 10 埼玉会館にて「バレエフェスティバル5th」(作品:「Newシンデレラ」他)

(参考資料)

開催

- ◇ 2000. 5 埼玉会館にて「バレエフェスティバル6th」 (作品: 「New白雪姫」他) 開催
- ◇2001. 5 埼玉会館にて「バレエフェスティバル7th」 (作品: 「New不思議の国のアリス」他) 開催
- ◇2002. 11 さいたま市文化センターにて「バレエフェスティバル8th」 (作品: 「Newピーターパン」他) 開催
- ◇2004. 3 さいたま市文化センターにて「バレエフェスティバル9th」 (作品: 「New赤ずきんちゃん」他) 開催
- ◇2005. 5 さいたま市文化センターにて「バレエフェスティバル10th」 (作品: 「Newシンデレラ」他) 開催
- ◇2006. 10 川口総合文化センター・リリアにて「バレエフェスティバル11th」 (作品: 「New白雪姫」他) 開催
- ◇ 2008. 3 さいたま市文化センターにて「バレエフェスティバル12th」 (作品: 「New不思議の国のアリス」他) 開催
- ◇2009. 7 さいたま市文化センターにて「バレエフェスティバル13th」 (作品: 「Newピーターパン」他) 開催
- ◇2010. 9 さいたま市文化センターにて「バレエフェスティバル14th」 (作品: 「New赤ずきんちゃん」他) 開催
- ◇ 2012. 1 さいたま市文化センターにて「バレエフェスティバル15th」 (作品: 「Newシンデレラ」他) 開催
- ◇ 2013. 4 埼玉会館にて「バレエフェスティバル16th」 (作品: 「New白雪姫」他) 開催

◆代表: 山口弓貴子Profile

4才よりバレエを学び、ダンス作品等様々な作品で主役を好演し、創作作品を多数振付する。

ワイズダンスカンパニーを創立、後進の指導にあたる。

埼玉全国舞踊コンクール児童部門、シニア部門にて第1位埼玉県知事賞、毎日新聞社賞、朝日新聞社賞、東京新聞社賞他を受賞、埼玉国際創作舞踊コンクール最優秀賞を受賞するなど、数々の賞を受ける。

ニューヨーク、パリに留学。

1976年よりダンサーとして数々の舞台に出演

1989年 創作活動開始

1990年 ソロリサイタル『Arabesque』開催

(参考資料)

1992年 Y's Dance Company 創立

1993年 民音・国際振付コンクール日本代表として参加

1994年 ダンス・バレエ・グループ『ELF』を結成

<主な受賞>

優秀指導者賞 2012年

第7回 ALL NIPPON D. A. T. E. クラシックバレエコンペティション MIYAGI
(2012年4月2~4日)

ジュニアB部門 第1位 根岸美風 に対して

新人舞踊公演 1992年

社団法人現代舞踊協会現代舞踊新人賞

埼玉国際創作舞踊コンクール 1991年 最優秀賞

全国舞踊コンクール 1976・1993年 入賞

埼玉県全国舞踊コンクール 1973年 児童の部 第1位

1987年 成人の部 第1位

こうべ全国洋舞コンクール 1989年 シニアの部 第6位

◆海外講師レッスン

リー先生 オーストラリアバレエスクール

マタチ先生 ジョンクランコバレエスクール 校長

フランコ先生 JKO バレエスクール

ルーケンス先生 JKO バレエスクール

クリス先生

レナート先生

◆コンクール受賞歴、スカラシップ受賞歴

各種コンクールに参加し、成果をあげています。以下一例を紹介します。

2012年コンクール結果

11月 YAGP2012 日本予選ファイナル ジュニア部門決選出場 (スカラシップ ABT サマー・インテンシブ (ニューヨーク))

第27回 ヨコハマ・コンペティション クラシック ジュニア1部 第2位、赤い靴

(参考資料)

賞 4 名

7 月 第 45 回 埼玉全国舞踊コンクール 舞踊協会賞

4 月 第 7 回 ALL NIPPON DATE クラシックバレエコンペティション MIYAGI ジュニア
B 部門 第 1 位

山口弓貴子は 2012 年度のコンクールにおいて、優秀指導者賞を受賞。

2013 年

2 月 第 13 回 オールジャパン バレエユニオン コンクール

ジュニアⅢ部門 (中学 1 年生) -4 位 1 名、入賞 1 名

児童Ⅲ部門 (小学 3 年～小学 4 年生) -入賞 1 名、準入賞 1 名

7 月 第 46 回埼玉全国舞踊コンクール 第 2 部 モダンの部 舞踊協会賞
座間全国舞踊コンクール 中学生の部 準奨励賞

8 月 ザ・バレコン東京 JB 部門 決選出場
準決選出場

かわさき全国バレエコンクール 小学 3・4 年の部 第 2 位

第 4 位

小学 5・6 年の部 第 2 位

(アントワープ王立バレエ学校サマーフルスカラーシップ)

中学生の部 第 3 位

(ドレスデンセンパーオペラバレエ劇場スカラーシップ)

高校生の部 第 5 位

◆留学生

英国ロイヤルバレエスクールアッパースクール 1 名

ビクトリアアカデミーオブバレエ 1 名

JKO バレエスクール アメリカンバレエシアター 1 名

◆Summer School

2012 年夏、初めての試みとして Y' s スタジオにてバレエ合宿を行いました。海外から講師を招き、小学校低学年～大学生まで年代を超えて協力しあい、充実したものとなりました。

2013 年夏、第 2 回バレエ合宿。バレエはもちろん、英語・体のこと・舞台照明のこと等講師をお招きして多くのことを学び実り多い 2 泊 3 日となりました。

(参考資料)

◆Studio Performance

2013年8月、バレエ合宿でのレッスン披露の場として、さいたま芸術劇場大練習室にてスタジオパフォーマンスを行いました。たくさんの仲間も観客として応援に来ました。

◆講師

北原弘子先生：バレエ団ピッコロのプリマとして数々の主役を演じる。

2006年よりY's Dance Companyにて大人クラスを担当。愛情溢れる、的確な指導。

井口智子先生：小林恭、小牧バレエ団にて数々の作品に出演しながら後進の指導にあたる現役のダンサー。一人ひとりの力量に合わせた丁寧な安心するレッスン。

小堀由貴先生：国立モスクワバレエアカデミーの留学を経て、小林紀子バレエ団にてソリストとして活躍。とても優しいが、しっかりと繊細なテクニックを丁寧に各自に指導。

東野泰子先生：パリのスクールを経て、イギリスロイヤルバレエスクールで学び、帰国後Kバレエ団のプリンシパルソリストとして活躍。2012年春に退団後、Y's Dance Companyにて指導。優しいが厳しく、たくさんのテクニックを指導。