

報道関係各位



GRANBELL HOTEL SHINJUKU

東新宿再開発エリアに誕生するクリエイティブホテル

新宿 グランベルホテル

2013年12月18日(水) グランドオープン

■渋谷、赤坂を超えるフラッグシップホテルの誕生

株式会社フレンドステージ（代表取締役社長：安野 清、埼玉県上尾市）は、2013年12月18日（水）、東京・新宿歌舞伎町に「新宿グランベルホテル」（総支配人：安野 洋、客室数380室）をグランドオープンいたします。

このホテルは、開業後から高い人気と稼働率を誇る「渋谷グランベルホテル」（2006年開業、105室）、ならびに「赤坂グランベルホテル」（同年開業、61室）に続く、“グランベルブランド”三つめのプロパティとなり、客室数もこれまでを大きく上回る380室と、同ブランドのフラッグシップホテルとして位置付けられます。

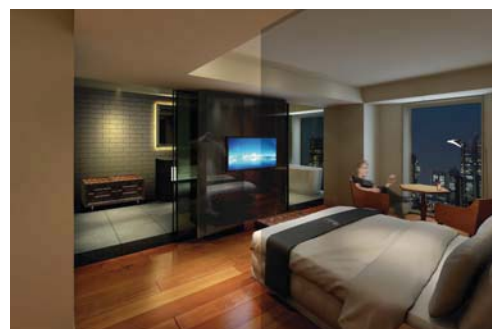
高いクオリティーとデザイン性を特徴としたこのホテルは、日本を代表する商業エリア・新宿の中心部に位置し、周辺には百貨店、専門店など数多くの商業集積が立ち並び、観光・ビジネス利用ともに抜群の好立地です。

またアクセスも、JR新宿駅からも徒歩10分、東京メトロ／都営地下鉄「東新宿駅」からは徒歩4分というホテルを中心に足を伸ばすにも申し分のないロケーションです。

新宿の夜景が楽しめるバーやレストランなども付設し、幅広い層のお客様に愛されるデザインホテルを目指します。



ホテル外観



EXECUTIVE ROOM

■コンセプトは“FUN to STAY”

ホテルのコンセプトは「アジアのNEXT ARTIST × HOTEL」。ホテルを訪れるお客様に、その街らしい、新しいスタイルと新しいデザインを愉しんでいただく「FUN to STAY」を目指します。日本の中で最もアジア文化を感じる新宿・歌舞伎町で「FUN to STAY」するために、新宿グランベルホテルは、アジアの若いクリエイターたちを迎え、ホテル空間とコラボレートすることで都市型ビジネスホテルの一步先を行く、“クリエイティブホテル”という新ジャンルを切り拓きます。

新宿グランベルホテルは「観光やビジネス目的のゲストにも滞在（Stay）を十分に楽しんでいただく（Fun）ためのホテル」を実現します。そして世界に対するアジアンカルチャーのメッセージとなるホテルを目指します。

スタンダード・ロフト・エグゼクティブ・スイートルームという4つのカテゴリーをベースに、33種類ものルームミックスがなされた客室は、日本のデザイナー達がつくる繊細な空間に、アジアの若手クリエイターたちのダイナミックなアートや音楽などを組み合わせ、ホテルに滞在するインターナショナルなゲストに“アジアの新感覚デザインを愉しみながら過ごせる空間”をご提供します。

■多数のクリエイターによるコラボレーションを実現

デザインは、新宿・歌舞伎町が持つイメージを、よりアーティスティックに捉えた3つのテーマ、「HIP」「エッジ」「官能的」を軸に、新しい新宿・歌舞伎町の世界観をそれぞれのデザイナーやクリエイターたちが作り上げます。

ロビーラウンジには、アジアの若手クリエイターがコラボレートするアートラウンジを設置。期間限定の企画展示を催しながら、注目される才能を発信していきます。

またホテル館内では、音楽イベントを定期的で開催し、アジアで注目されるミュージシャンを発掘／発信し、ホテルゲストのみならず、近隣のオフィスワーカーにも「音楽とアートとお酒」による癒しの空間を提供します。

客室ではアジアの音楽がゲストを優しく迎えます。

新宿・歌舞伎町に泊まる、それ自体がアジアの新しいクリエイターたちとの出会いの場を創造します。



GARDEN TERRACE

■参加クリエイター



トータルプロデューサー
 寶田陵
 UDS



インテリアデザイナー
 松中博之
 designroom702



デザイナー
 服部滋樹
 graf-d3



クリエイティブ
 ディレクター
 谷口勝彦
 パーニーズ ニューヨーク



建築家
 宮平隆雄
 宮平設計



ランドスケープデザイナー
 長濱伸貴
 E-DESIGN



ランドスケープデザイナー
 瀬島龍也
 RUZE



アートディレクター
 Douglas Young
 G.O.D.



デコレーター
 松原真由美
 IN



ライティングデザイナー
 武石正宣
 ICE都市環境照明研究所



ホームコレクション
 DIESEL



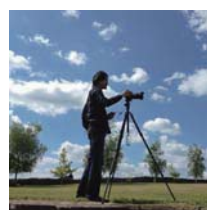
アーティスト
 tomtoor



アーティスト
 ryoono



アーティスト
 320design



アーティスト
 下村康典



アーティスト
 藤田二郎

■参加クリエイターによるコラボレーションの一部紹介

- ◆ ホテルのエントランスまわりは、都会のオアシスを連想させるガーデンテラスを、ランドスケープデザイナー、瀬島龍也と照明デザイナー、武石正宣のコラボで実現。
- ◆ メインを飾るエントランスロビーのアートラウンジには、韓国出身の現代アート作家Soyoung Chung（ソヨン・チョン）を起用。一面に大きなモニュメントを用意してアジアのデザインの現在を披露します。
- ◆ 1階エントランスロビーはフロント後ろのアートディスプレイ(シーズン毎に様変わる)をクリエイティブディレクター谷口勝彦、live cafe Gのデコレーターを松原真由美が手がけ、アジアンライブなミュージックシーンを演出します。
- ◆ 13階にあるroof top bar & terrace Gでは、松中博之を起用。新宿の煌めく夜景を背景に、開放感あふれるバルコニーで食事やお酒をお楽しみいただけます。
- ◆ スイートルームは計4室。それぞれの部屋を異なるクリエイターが担当し、何度も訪れたいくなる、斬新かつ居心地の良いアーティスティックな空間を提供します。
- ◆ エグゼクティブルームは4パターンの計32室。それぞれの年代層に合わせた客室デザインとなっており、その多くの客室からは、バスタブから新宿エリアの夜景が一望できます。
- ◆ 建築設計監理、インテリアデザイン・企画プロデュースは、渋谷、赤坂の各グランベルホテルを手掛けた賣田陵（たからだ・りょう/UDS株式会社）が手掛けています。 <敬称略>

松中博之
designroom702



12F restaurant G

松中博之
designroom702



13F roof top bar & terrace G

松中博之 × 瀬島龍也
designroom702 RUZE



13F roof top bar & terrace G

松中博之
designroom702



THE GRANBELL SUITE ROOM
【THE CLUB SUITE】

服部滋樹
graf-d3



THE GRANBELL SUITE ROOM
【THE VILLA SUITE】

宮平隆雄
宮平設計



THE GRANBELL SUITE ROOM
【THE RESORT SUITE】

谷口勝彦
バーニーズ ニューヨーク



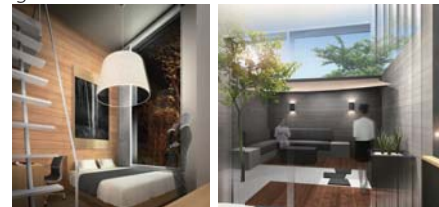
THE GRANBELL SUITE ROOM
【THE PENTHOUSE SUITE】

Douglas Young
G.O.D.



EXECUTIVE ROOM 4

服部滋樹 × 長濱伸貴
graf-d3 E-DESIGN



1F LOFT ROOM

谷口勝彦 × 松原真由美
バーニーズ ニューヨーク IN



1F live cafe G ART LOUNGE

瀬島龍也 × 武石正宣
RUZE ICE都市環境照明研究所



GARDEN TERRACE

■客室と料飲施設の CG パース



THE CLUB SUITE



live cafe G (1F)



EXECUTIVE ROOM



restaurant G (12F)



LOFT ROOM



roof top bar & terrace G (13F)



STANDARD ROOM

■客室プラン

	室数	平米数(m ²)	料金(円)/室
スタンダードフロア	320	13~23	13,800~25,000
ロフトフロア(1・12F)	24	13~23	15,000~38,000
エグゼクティブフロア	32	20~43	25,000~50,000
スイートフロア	4	58~62	70,000~100,000

■料飲施設プラン

	営業時間	席数	メニュー
live cafe G (1F)	6:00-25:00	31+テラス席	エスプレッソコーヒー 生ビール・アルコール類 軽食
restaurant G (12F)	6:00-23:00	118	カジュアルフレンチ&イタリアン
roof top bar & terrace G (13F)	17:00-翌5:00	44+立飲みエリア (計100名程収容可)	生ビール・アルコール類 軽食



ENTRANCE LOBBY



EXECUTIVE ROOM

■物件概要

所在地：東京都新宿区歌舞伎町2丁目14

交通：東京メトロ・都営地下鉄「東新宿」駅徒歩4分、「新宿三丁目」駅徒歩7分
JR「新宿」・西武新宿線「西武新宿」駅徒歩10分

地域：商業地域

敷地面積：1963,45 m² / 建築面積：807.80 m² / 延べ床面積：10,986.20 m²

用途：ホテル 全380室

【共用部】1F ホテルエントランス、カフェ、アートラウンジ、ガーデンテラス 12F レストラン 13F ルーフトップバー

【客室】1F ロフトルーム 2F~12F スタンダードルーム、ロフトルーム
13~16F エグゼクティブルーム 17F スイートルーム

構造規模：鉄骨造 地上17階建

事業主：株式会社FSY101

設計：【建築設計監理】UDS(株) 寶田陵、鈴木直人

【構造設計監理】(株)エム・イー・エム 水野隆介、二宮正行

【設備設計監理】知久設備計画研究所 知久昭夫、木村義博、椋尾誠

【インテリアデザイン】

□スタンダードルーム / 12F ロフトルーム / エグゼクティブルーム / 共用部

UDS(株) 寶田陵、鈴木直人、高宮大輔、朽尾直也

□ザ・クラブスイート / 12F レストラン / 13F テラスバー

designroom702 松中博之

□ザ・ヴィラススイート / 1F ロフトルーム

graf-d3 服部滋樹、井上真彦

□ザ・ペントハウススイート

谷口勝彦 (バーニーズニューヨーク クリエイティブディレクター)

UDS(株) 寶田陵、鈴木直人 アート：John-Paul Philippe

□ザ・リゾートスイート

(株)宮平設計 宮平隆雄、徳村泉

UDS(株) 寶田陵 備品：ディーゼルジャパン(株)

□コンセプトエグゼクティブルーム

G.O.D. Douglas Young、Benjamin Lau

□エントランスファニチャーデザイン

IN 松原真由美

【ランドスケープデザイン】瀬島龍也、E-DESIGN 長濱伸貴

【照明デザイン】ICE都市環境照明研究所 武石正宣、加藤由子

【FFE デザイン・製作協力】seventh-code(株) 石橋健二、南部剛宏

協力：【全体デザインキュレーション】(株)バンブー・メディア 笈川誠

【グラフィックデザイン・アート】tomtor、ryoono、320design、下村康典、藤田二郎、他

【エントランスアート】谷口勝彦、Soyoung Chung

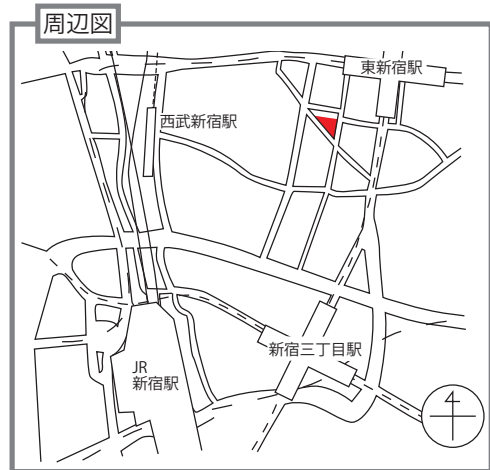
【音楽キュレーション】hydeout-tribe Mao Yamada (日本)、JOL (中国)、Oh! Records (韓国)

施工：北野建設(株)東京本社 山口耕二、寺島宏和

■ACCESS

ホテルは、アジア No.1 の繁華街と言われる新宿・歌舞伎町に、東京メトロ副都心線や都営大江戸線が乗り入れる「東新宿」駅からわずか徒歩4分という好立地。また加えて周辺は、2015年までに大規模開発計画が目白押しで注目されるエリアでもあります。今後、新宿・歌舞伎町は、観光客、外国人観光客が増え、人の流れと質が少しずつ変わっていく注目エリアです。

ホテル所在地：東京都新宿区歌舞伎町2丁目14



宿泊のご予約は 10月10日(木)から開始いたします。

<http://www.granbellhotel.jp/shinjuku/>

※HPは既に開設済です。

■本件取材に関するお問い合わせ先

新宿グランベルホテル開業準備室

〒107-0052 東京都港区赤坂 3-7-12 赤坂五歩一ビル 5階

Tel: (03) 5575-5119 Fax: (03) 3583-0708

E-mail: qqum4cu9k@sirius.ocn.ne.jp

担当: 坂本, 金井, 杉浦