



のども肌も心もいやせる

自然加湿器

ルームミスト

楽器店から生まれた
電気を使わない
エコロジーな加湿器です。

自然気化式加湿器とは

電気を使わず水を注ぐだけ、自然の蒸発力で加湿する加湿器

■ 節電から切電へ — 電気不要のエコ加湿器

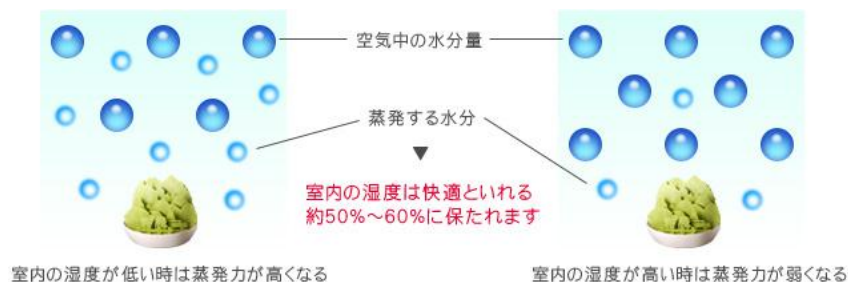
自然気化式加湿器は、フィルターが毛細管現象で水を吸い上げ自然気化することで加湿します。電気を一切使わず水だけで加湿ができるエコロジーな加湿器です。

■ 音もなく安心安全

電気式加湿器のように熱い蒸気が出たり、機械音がないためいつでも静かで安心安全。就寝中や音楽鑑賞などのリラックスタイムを邪魔しません。

■ 24時間いつでもうるおう

電気を使わないので、水を注いで置いておけば24時間加湿ができます。
通常快適な湿度は50～60%とされています。自然気化式加湿器は湿度が高いときには空気中の水分量が飽和状態に近いので蒸発力が自然に緩み、湿度が低いときには蒸発量が多くなります。
お部屋の湿度環境によって蒸発力が調整されるので、いつでも快適な湿度を保つことができます。



自然加湿器ルームミストの特徴 その1

含水性・揚水性に優れた不織布フィルター

■ すぐれた含水性・揚水性

ルームミストのフィルターには含水性・揚水性にすぐれた繊維を使用しています。この繊維を多量に使用し圧縮(不織布)加工することでより高い含水性・揚水性を保持します。

■ フィルター全体が均一に含水性・揚水性を持つ

フィルター全体が高含水・高揚水繊維なので、フィルターの芯部・表面ともに均一に水を吸い上げます。フィルター表面を触ってみると、ひたひた感がありフィルター表面まで水を含んでいる様子がわかります。

■ 適度な硬度

適度な硬度を保ちながら、使用し続けても形状劣化はほとんどありません。ただし、折り目以外のところでフィルターを折った場合などは劣化する恐れがあります。

■ 汚れにくく、落ちやすい

フィルターはよごれにくくなっていますが、水中の不純物や空気中のホコリがフィルターに溜まる場合があります。その場合には水道水に漬けることで簡単に汚れを落とすことができます。

■ 色の変化で水切れサイン

乾燥時と湿潤時でフィルターの色(濃さ)が変わるので、水切れのサインになります。

■ 抗菌仕様

フィルターには抗菌処理がされているので、衛生的に安心して使えます。

自然加湿器ルームミストの特徴 その2

抗菌・防カビ仕様の楕円トレー

■ 銀の抗菌剤「ナノシルバー」を使用した楕円トレーとスタンド

ルームミストの楕円トレーとスタンドには銀を極小化した抗菌剤「ナノシルバー」を使用しています。

この楕円トレーはSIAA(抗菌製品技術協議会)の抗菌検査(抗菌性試験JIS Z2801)に合格し、認定マーク(JP0122141A0006S)を貼付しています。

SIAAマークは経済産業省「抗菌加工製品ガイドライン」、JIS基準、抗技協の自主基準すべてに適合していることを意味します。

* SIAAの認定マークは楕円トレーに貼付されたものです。



■ 1000mlの大容量

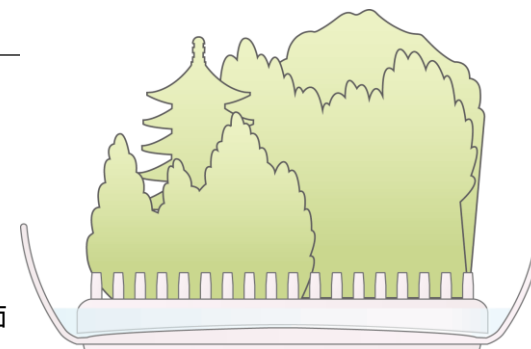
楕円トレーの水容量は1000ml。1回の注水で2日間程度の連続使用が可能です。

* 注水の目安は7分目の約700mlです。

* 3日以上連続使用は水が汚れるためおすすめしません。

■ 残り水を吸い上げないからフィルターが汚れにくい

スタンドが台座となって、トレーの底に溜まりやすい汚れた水を吸い上げないからフィルター自体も汚れにくくなります。



スタンド・トレー断面

自然加湿器ルームミストの特徴 その3

デザインに参加できる作って楽しむ加湿器

■ フィルターの並べ方次第で景色が変えられる

加湿器の置く場所や自分の好みでフィルターの配置をアレンジすると、いろいろな景色を楽しむことができます。

前後からの風景を楽しむ



スタンドの中央付近に背の高いフィルターを配置して前後に低いフィルターを置くことで前後両方からの風景が楽しめます。

奥行きのある景色を楽しむ



後方に背の高いフィルターを置いて、前方に次第に低いフィルターを配置。前から見ると奥行きのある景色が楽しめます。

立体感を強調する



スタンドに対し斜めにフィルターを立てると景色の立体感が強調できます。

■ フィルターの使用量を調節して蒸発量を調整

少し狭い空間ではフィルターの枚数を減らしたり、お部屋の湿度状況にあわせてフィルターの使用量を増減することで、蒸発量を自分で調整することができます。

■ 一部のフィルターだけを交換可能

汚れてきたフィルターだけを交換したい、一部だけフィルターのパーツを変えてデザインを変えたいなど、パーツを入れ替えることができるので、無駄が少なくデザインアレンジも簡単にできます。

ルームミスト開発の経緯

楽器店だからこそ湿度の問題に真剣に取り組みました

■ はじまりは音楽の現場からの声

ある調律師からの声・・・

「ピアノはとってもデリケートな楽器で、乾燥や温度によっても調律(ピッチ)が狂ってしまうんです。」

音楽教室での悩み

「レッスン室が乾燥していると、レッスンで喉を痛めやすい・・・」

人間の喉や鼻は、温度や湿度の変化によって自身で水分調整をしたり伸縮します。

ピアノは木やピアノ線、フェルトといった素材で作られていますが、人間と同じように、ピアノの素材も呼吸し、湿気や温度の変化に順応し、自然に伸び縮みしてくれます。しかしこうした変化を繰り返していると、やはり調律精度が狂ってきてしまいます。

それゆえに調律師がいるのですがまずはピアノへの負担を減らすこと、そして音楽教室では指導者や生徒さんへの負担を減らすことが必要なんじゃないかと宮地楽器は考えました。

最初は一般的な電気式加湿器を導入してみました。しかし、騒音や過加湿、水中の不純物などを噴霧してしまい、音楽教室のレッスン室には不向きでした。また、楽器店でも閉店後の店内で加湿器を止めてしまうとまた乾燥して、かえって楽器に負担をかけることになってしまいます。

そこから見えたニーズは、

コンパクトな空間に適した小型の加湿器

湿度を24時間一定の湿度(適湿)に安定的に保てる加湿器

レッスンの支障にならないように音を出さない(静粛性をもった)加湿器

水蒸気によって水滴がついたり、不純物を噴霧しない加湿器

つまり、「音もなく、きれいな水蒸気で適湿を保つ加湿器」・・・それがルームミストの始まりです。

商品ラインナップ

加湿器を使う場所やシーンに合わせて選べる3タイプ



自然加湿器ルームミスト ふるさと

日本の里山の風景をイメージした宮地楽器オリジナルセット。針葉樹の森や山すそに広がる広葉樹、五重塔やボンネットバス、水車小屋といったパーツを組み合わせることで風景がよみがえります。

サイズ	L230 × W180 × H200mm(設置した状態)
セット内容	トレー×1 スタンド×1 フィルター×12
トレーカラー	アイボリー
フィルターカラー	グリーン

自然加湿器ルームミスト ディズニー



サイズ	L230 × W180 × H210mm (設置した状態)
セット内容	トレー×1 スタンド×1 フィルター×12
トレーカラー	アイボリー
フィルターカラー	グリーン

© Disney

自然加湿器ルームミスト ハローキティ



サイズ	L230 × W180 × H210mm (設置した状態)
セット内容	トレー×1 スタンド×1 フィルター×11
トレーカラー	アイボリー
フィルターカラー	ピンク

©1976, 2011 SANRIO CO., LTD. TOKYO, JAPAN
APPROVAL NO.522903

商品ラインナップ

項目	ルームミスト						スタンド
製品名	ふるさと		ディズニー		ハローキティ		トレー併用
	セット	フィルター	セット	フィルター	セット	フィルター	単品
希望税抜き小売価格 (円)	3,300	1,800	3,800	2,300	3,800	2,300	300
セット内容	楕円トレー・フィルタースタンド・フィルター						
フィルターカラー		グリーン濃淡		グリーン濃淡		ピンク濃淡	
容器/スタンド							
材質(共通)	抗菌性ABS(日本の技術による中国製)						
カラー(共通)	アイボリー						
サイズ(W x D x H:mm)	楕円トレー:230 x 180 x 60						160 x 130 x 22
フィルター片数(枚)		12		12		11	
材質	抗菌,防カビ処理不織布(日本製)						
最大片サイズ (mm)		140 x 180		155 x 185		155 x 185	
セット時(W x D x H:mm)	230 x 180 x 200		230 x 180 x 210		230 x 180 x 210		
最大加湿量(弊社実験値:ml)	400 (全フィルター面積の80%相当の使用時、フィルターの配置や環境により加湿量は変わります)						
JANコード番号	4562218722335 (グリーン)	4562218722342 (グリーン)	4951850171562 (グリーン)	4951850171685 (グリーン)	4951850171579 (ピンク)	4951850171692 (ピンク)	
入り数 (セット)	1 2	24	12	24	12	24	12
特記事項					容器ロゴ入り		

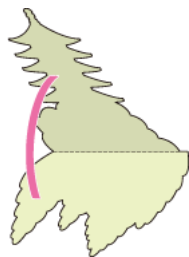
自然加湿器ルームミストの使用法ー1

■ ご使用開始の手順

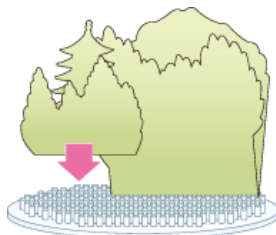
1. 箱から商品を取り出す。



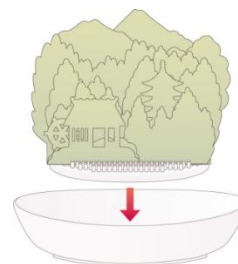
2. フィルターを中ほどの折り目に沿って二つ折りにします。



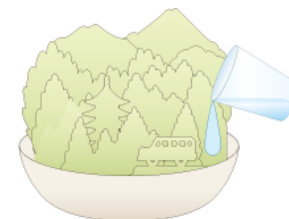
3. フィルターをスタンドセットします。



4. スタンドをトレーに置きます。



5. 水を注ぎます。



■ 日頃のお手入れ

- * 水の補給＝できるだけ毎日、補給時にトレーとスタンド、フィルターを流水ですすいでください。
＝フィルターや容器などは【防菌、防カビ加工】ですが過信せず、流水洗浄をしてください。
- * 使用する水は、なるべく「きれいな水道水」を使用し、水の汚れに注意してください。
- * 容器の水を3日以上滞留させないようにご注意ください。
- * タバコ、料理など汚れた空気の内では「フィルター先端」に汚れが溜まり易くなります。
- * 1～2日の外出時にも、なるべく容器に水を蓄えるよう心掛けてください。

電気式加湿器との比較

特徴		電気式の加湿器（一般論）	ルームミスト	宮地からのコメント
購入価格	価格	10,000～40,000円	3,465円	手ごろで、維持費が掛かりません
	簡易型	数千円 一般に短寿命	立ち上げやメンテが簡易	お部屋のアクセサリ感覚です
	多機能	全てコストのアップ	24時間 自然の摂理でコントロール	自然の摂理に適っています
運転費用	電気代	10～20W 約10,000円/シーズン 16H×6ヶ月使用時	全く不要	CO2を全く排出しません
電源	置場所	高所は危険、コンセント要	移動が容易、何処にでも置ける	病院や高齢者でも使用可能
加湿能力	オン/オフ	すばやく急激に加湿が可能	ゆっくり床、壁、天井まで平準化	水を注ぐだけで24時間連続蒸発
		広く拡散する、床濡れし易い	半径2m前後、実用範囲：6畳	床壁天井まで湿度が揃います
重量	製品	2.0～4.0 kg（水を除く）	250 gr（水を除く）	コーヒーカップ並です
	タンク	2～4,000 ml	1,000 ml	ペットボトル2本分です
蒸気の質	水の衛生	水の不純物も飛ばす	純粋のH2O、粒子の細かい清潔な蒸気	森林浴の気分です
メンテナンス	清掃	お年寄りには困難です	容器類とフィルターを流水で濯ぐだけ	どなたにも簡単です
湿度調整	多機能	多機能機種では可能 （コストアップ）	乾燥時：素早く、高湿：ゆっくり加湿 45%～60%程度で常に安定	変化がゆっくりやさしい加湿です
騒音		一般的に[シュー]	全く無音	赤ちゃんにも、就寝時にも安心
エコロジー	製造	全て工業製品です	ABS製の器と不織布のフィルター	いたってシンプルです
	廃棄	専門業者による粗大ごみ処分	家庭での分別廃棄が可能	いたって簡単、安全です
その他	現象	噴霧の[霧]が見える	目視できる蒸気は発生しません	存在を忘れる森林浴の気分です
	デザイン	電気器具です	思い出の景色を自らアレンジ可能	思い出が置かれた気分です